

الجزيرة

٢٨ صفحة

١ ريال

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثانية والعشرون - الخميس ١٠ صفر ١٤٠٦ هـ - الموافق ٢٤ تشرين الاول «اكتوبر» ١٩٨٥م - العدد ٤٧٧٤

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4774. 22. ND YEAR- 24/10/1985

جلالة الملك يواصل سلسلة اهتماماته البالغة بشؤون المدينة المنورة

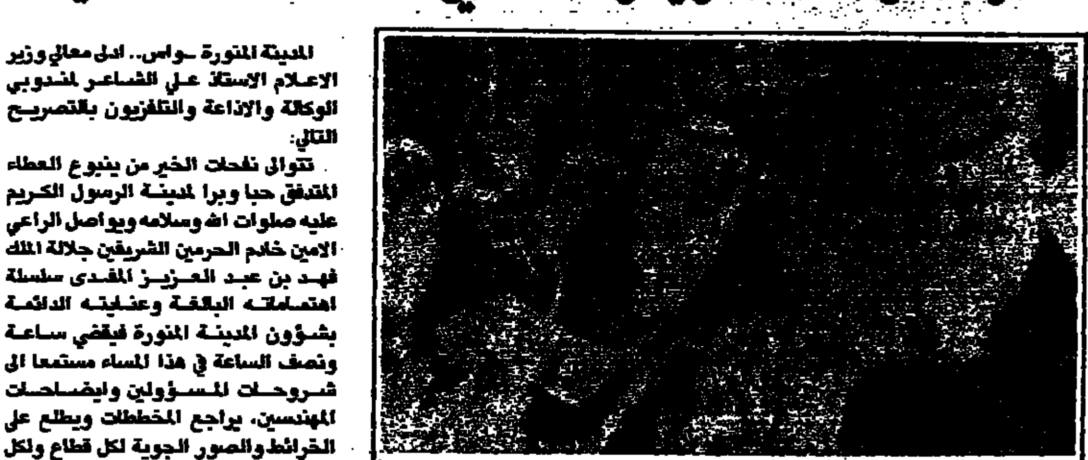
خادم الحرمين الشريفين يقضي ساعة ونصف ساعة مع المهندسين في مراجعة المخططات والصور الجوية لمراحل المشاريع التي تنفذ حاليا

المدينة المنورة - واس.. ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوبي الوكالة والاذاعة والتلفزيون بالتصريح التالي:

تتوالى نفحات الخير من ينبوع العطاء المتدفق حبا وبرا لمدينة الرسول الكريم عليه صلوات الله وسلامه ويواصل الراعي الامين خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى سلسلة اهتماماته البالغة وعنايته الدائمة بشؤون المدينة المنورة فيقضي ساعة ونصف الساعة في هذا المساء مستمعا الى شروحات المسؤولين وايضاحات المهندسين، يراجع المخططات ويطلع على الخرائط والصور الجوية لكل قطاع ولكل حي من احياء طيبة يسال عن دقائق الامور ويستوضح التفاصيل لكل مرحلة من مراحل المشاريع التي ارسى حجر اساساتها بيده الكريمة منذ عام ليقف جلالته حفظه الله على سير الاعمال، ما تم منها وما هو تحت الانجاز وما سيليها من مراحل جديدة في الاعوام القادمة ان شاء الله. وبعد هذا يصدر العاهل المفدى توجيهاته الكريمة الى جهات الاختصاص بالمزيد من الاضافات والتعديلات والانجازات وخاصة بالنسبة لداخل المدينة المنورة من مختلف جهاتها لتكون في المستوى اللائق بمكانتها في قلوب المسلمين.

ويولي جلالته حفظه الله المسجد النبوي عظيم عنايته كعادته فيامر بسرعة اخلاء الساحات المحيطة به طبقا لمشروع التوسعة بالعمل على تجميل هذه الساحات لتكون صورة هندسية رائعة ويهتم جلالته بابناء رعيته فيامر رعاه الله بانشاء

البقية ص ٢٦



□ جلالة الملك يفتتح المستشفى الوطني □

جلالة الملك يفتتح مستشفى المدينة الوطني

كتب/مروان قصاص.. تفضل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى امس بافتتاح مستشفى المدينة الوطني وكان جلالته قد وصل الى مقر المستشفى في الساعة الخامسة والربع من مساء امس حيث كان في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن ابن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير عبد العزيز بن فهد.

وكان في استقبال جلالته معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الاستاذ سعد الناصر السديري ومعالي وزير التجارة ووزير الصحة بالنيابة الدكتور سليمان السليم وامين المدينة المنورة المهندس عمرقاضي وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء محمد الخريوش ورئيس مجلس ادارة شركة المطبقاني للخدمات الطبية الدكتور مهندس محمد حامد المطبقاني ومدير عام مستشفى المدينة الوطني وحامد المطبقاني واشقاؤهم وعدد من كبار المسؤولين.

وقد قدمت لجلالته باقات من الورود. ثم بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة وحضره صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي باي من الذكر الحكيم.

التفاصيل بالداخل

جلالة الملك يستقبل جموعاً من المواطنين

أهالي المدينة يعبرون عن مشاعر الاخلاص والولاء لجلالته

المدينة المنورة - واس.. استقبل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بالمدينة المنورة مساء امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته. وقد تشرف الاستاذ ابراهيم جليدان بالقاء كلمة امام جلالته نيابة عن اهالي المدينة المنورة اعرب فيها عن المشاعر الصادقة التي يكنها ابناء هذا البلد الطيب التي تفيض حبا واخلاصا وولاء لجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين واخوانهم البررة ووصف الانجازات العظيمة التي تحققت في عهد جلالته على مختلف الميادين بانها من المعجزات التي عاصرها هذا الجيل.. وخاصة فيما يتعلق بتوسعة الحرمين الشريفين والمشاريع العملاقة التي حظيت طيبة بقسط وافر منها في عهد جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز.

وفي ختام كلمته ابتهل الى الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويجعله ذخرا وسندا للاسلام والمسلمين.

وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.. واصحاب السمو الملكي الامراء. وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة جلالته.

اعضاء المجلس القاري لمساجد اوروبا يشكرون جلالة الملك

مكة المكرمة - واس.. اعرب اعضاء المجلس القاري لمساجد اوروبا عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى على الاهتمام الذي يوليه جلالته للقضايا الاسلامية ونوهوا في برقية رفعوها الى جلالته في ختام اعمال اجتماعات المجلس القاري لمساجد اوروبا التي عقدت مؤخرا في الدنمارك بمواقف جلالته ودعمه ورعايته لكل ما يسهم في رفعة الامة الاسلامية والدعوة الاسلامية كما رفع اعضاء المجلس برقية مماثلة لصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اعربوا فيها عن الشكر والتقدير لسموه للدعم الذي يقدمه لشؤون الدعوة الاسلامية. ويذكر ان المجلس القاري لمساجد اوروبا عقد مؤخرا في كوبنهاجن برئاسة الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله نصيف لدراسة اوضاع الدعوة الاسلامية في اوروبا وقد اتخذ المجلس قرارات تهدف الى دعم الدعوة الاسلامية في اوروبا ونشر اللغة العربية والثقافة الاسلامية ومحاربة التيارات الهدامة.

صحيفة كويتية تشيد بالمواقف السياسية والاقتصادية والعسكرية التي تتبناها المملكة

الكويت - واس.. اشادت صحيفة الراي العام الكويتية بالمواقف السياسية والاقتصادية والعسكرية التي تتبناها المملكة وحذرت في مقال لها امس من هجمات التضليل والافتراء التي تشنها الصهيونية العالمية ضد المملكة.

واكدت الصحيفة ان اي سلاح يصل الى المملكة ومهما كان مصدره يصبح سلاحا سعوديا ومن ثم سلاحا عربيا وما ينطبق على المملكة يسري على كافة دول الخليج. سيوضع بخدمة العرب والمسلمين وسيوجه الى اعدائهم واسرائيل بالدرجة الاولى لانها العدو الاخطر والاشرس الذي يهدد الامتين العربية والاسلامية.

تحطم طائرة تدريب عسكرية يابانية ومقتل ركابها الثلاثين

طوكيو - كونا.. اعلن هنا ان طائرة تدريب عسكرية قد تحطمت امس على مقربة من جزيرة تسوكيجيما في محافظة ميازاكي الى الغرب من طوكيو مما ادى الى مقتل ركابها الثلاثين.

وقال شهود عيان لرجال الامن ان الطائرة اصيبت وقطعت اسلاك الجهد العالي وقد كسر جناحها واشتعلت فيها النيران وهوت بشكل لولبي ثم ارتطمت في البحر.

وقالت الشرطة ان الطائرة من طراز بيتش كرافت وهي تابعة للجناح الجوي من قوات الدفاع البحرية وكانت تحلق بقصد التدريب.



بمناسبة صدور الامر السامي بسرعة استلام القمح من المزارعين

الامير مقرن يعرب عن شكره وتقديره لجلالة الملك وسمو ولي العهد

حائل - واس.. اعرب صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل باسمه وباسم اهالي منطقة حائل عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد ابن عبد العزيز المفدى لصدور امر جلالته الكريم للجهات المختصة بسرعة استلام محاصيل القمح من المزارعين.

ونكر في برقية رفعها الى جلالته ان هذه اللفتة الكريمة تمثل امتدادا للدعم والرعاية التي يوليها جلالته لكل ما من شانه اسعاد المواطن ورفاهيته بما يؤكد الرؤية الثاقبة لادراك حالة المواطن وتقدير احتياجاته في كل الظروف.

ونوه سموه بالمسيرة التنموية التي تعيشها المملكة بفضل توجيهات جلالة الملك المفدى مشيرا الى الانجازات الحضارية التي تحققت.

وتوجه الى الله تعالى ان يديم على جلالته الصحة والتوفيق لمواصلة المسيرة الخيرة.

كما رفع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل برقية مماثلة الى صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمناسبة صدور الامر السامي الكريم للجهات المختصة بسرعة استلام محاصيل القمح من المزارعين.

وقد اعرب سموه باسمه وباسم اهالي منطقة حائل عن الشكر والتقدير لسمو ولي العهد على هذه اللفتة الكريمة ودعا الله ان يديم على سموه الصحة والتوفيق.

□ سمو ولي العهد □

في برقيات تلقاها وزير الحج والاوقاف

عدد من رؤساء بعثات الحج الماضي يعربون عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين

الرياض - واس.. اعرب عدد من رؤساء بعثات حج العام الماضي عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك ... بن عبد العزيز المفدى للجهود العظيمة التي قامت بها المملكة وما وفرته لحجاج بيت الله الحرام من سبل ووسائل الراحة والامن والطمانينة.

واكدوا ان ما وفرته المملكة من خدمات ومشروعات متكاملة كان لها اكبر الاثر في تسهيل تادية المناسك منوهين بالتعاون الاخوي من قبل كافة الاجهزة. جاء ذلك في برقيات تلقاها معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع من رئيس بعثة الحج النيجيرية محمد صالح عبد الوهاب والملحق لشؤون الحج الاندونيسي احمد تريتو سودير ومدير ادارة التعليم ومبعوث الرابطة في ليبيريا محمد كافة بمناسبة نجاح موسم الحج وعودة الحجاج الى اوطانهم سالمين غانمين.

الهدوء يسود جميع محاور القتال في لبنان

المؤتمر الوطني اللبناني يعقد في دمشق في منتصف الشهر القادم

بيروت - الوكالات . صرح رئيس جهاز المخابرات للقوات السورية العاملة في لبنان العميد غازي كنعان ان المؤتمر الوطني اللبناني المزمع عقده في دمشق سيعقد في منتصف الشهر المقبل.

وعلم من مصادر مطلعة انه تقرر في المحادثات التي جرت امس الاول بين نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام ورئيس الهيئة التنفيذية للقوات المسيحية اللبنانية ايلي حبيقة عقد جلسة للجنة الثلاثية المؤلفة من حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي والقوات اللبنانية يوم السبت المقبل لمتابعة البحث في مشروع الاتفاق السياسي.

على الصعيد الامني يسود الهدوء الحذر جميع محاور القتال في لبنان منذ فجر امس بعدما شهدت محاور راس النبع البربير الطيبة الاسواق التجارية في بيروت اشتباكات عنيفة استمرت حتى ما بعد منتصف ليلة اول امس واستخدمت خلالها المدفعية التي سقطت بعض قذائفها على الاحياء السكنية المحيطة بخطوط التماس.

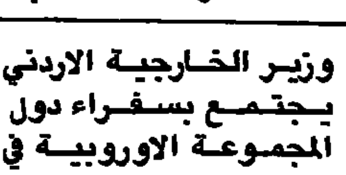
اما على صعيد المعابر بين شطري بيروت فيسجل عبور في الاتجاهين على معبر قصقص بينما يسجل عبور في اتجاه شرق بيروت فيما يقتصر العبور على معبر المتحف البربير منذ صباح امس على النواب وموظفي مجلس النواب.

وفي الجنوب اللبناني اطلق مسلحون مجهولون النار مساء اول امس على الفلسطيني عدنان رباح بالقرب من مخيم عين الحلوة فاردوه قتيلا.

وذكرت مصادر امنية ان الجهات المختصة في صيدا بدات تحقيقا واسعا لمعرفة ملابسات جريمة القتل الثالثة التي تستهدف فلسطينيين في نفس المخيم منذ شهرين.

ومن ناحية اخرى ذكر مصدر في حركة امل ان اشتباكات عنيفة دارت ليلة اول امس بين مسلحي القوات اللبنانية وحزب الكتائب في مناطق الحدث، كفرشيما، طريق صيدا القديمة والاشرفية.

واضاف المصدر ان مسلحي الطرفين استخدموا خلال الاشتباكات القذائف الصاروخية والرشاشات المتوسطة والخفيفة.



وزير الخارجية الاردني يجتمع بسفراء دول المجموعة الاوروبية في عمان

عمان - واخ.. اجتمع السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني امس مع سفراء دول المجموعة الاوروبية في عمان.

وتم خلال الاجتماع بحث ازمة الشرق الاوسط واطلاع السفراء على الجهود التي بذلها الاردن في الاونة الاخيرة لتحقيق حل عادل وشامل لازمة الشرق الاوسط وتطورات الموقف الدولي بالنسبة لهذه القضية.

وطلب الوزير الاردني من السفراء ان ينقلوا لحكوماتهم وجهة النظر الاردنية من هذه التطورات والعمل على بذل اقصى الجهود لاحلال السلام العادل والشامل في المنطقة.

والجدير بالذكر ان وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية سيعقدون اجتماعهم الدوري في بروكسل خلال الايام القليلة القادمة.

مصرع ستة واصابة ١٢ اخرين في حريق مستشفى بفرنسا

باربيزيو - فرنسا - اف ب.. علم من مصدر رسمي ان ستة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ١٢ اخرون في حريق شب في الليلة قبل الماضية في مستشفى بمنطقة باربيزيو وسط غربي فرنسا.

واشارت محصلة سابقة الى مصرع اربعة اشخاص واختفاء شخص اخر وقد اتى الحريق الذي شب في وقت مبكر من صباح امس والذي لم يعرف سببه بعد على جناح بالمستشفى يضم قسم الجراحة بالاضافة الى قسم ابحاث الشيخوخة.

وجاء في المحصلات الاخيرة ان خمسة من الضحايا على ما يبدو من المسنين ومرضى قسم الشيخوخة والشخص السادس من مشرفي القسم.

وقد قام رجال الانقاذ في مكان الحادث على الفور بنقل الـ ١٢٢ شخصا كانوا في المستشفى الى مستشفى اخر.

بمناسبة مرور ٤٠ عاماً على إنشاء الأمم المتحدة.. "الجزيرة" تحاور القليبي:

الأمم المتحدة تمر بفترة حرجة.. تهدد مصداقيتها

الإيجابيات التي حققتها المنظمة الدولية تفوق سلبياتها.. ويكفيها أنها منعت قيام حرب عالمية ثالثة

□□ تونس - مكتب الجزيرة.

بمناسبة الذكرى الاربعين لتاسيس هيئة الامم المتحدة اجرت (الجزيرة) حديثا خاصا مع السيد الشاذلي القليبي حول منجزات هذه الهيئة الاممية وعلاقاتها بجامعة الدول العربية وفيما يلي نص الحوار الذي اجرته (الجزيرة) في تونس الذي جاء ردا على السؤال التالي:

□ كيف تقومون ما انجزته الامم المتحدة من انشطة في مختلف مجالات اختصاصها ولا سيما منها ما يتعلق بقضية فلسطين؟.

- الامين العام: لا شك ان الامم المتحدة تمر في هذه المرحلة بفترة صعبة بازمة مصداقية اثرت كثيرا على فاعلية قراراتها، ولكن لتقويم انجازاتها في مختلف مجالات اختصاصاتها (وهي اكثر من ان توجز) فمن الواجب ان نشير الى ما استطاعت تحقيقه عبر ٤٠ عاما مهتدية باحكام ميثاقها الذي وضع على راس اهدافها الحفاظ على الامن والسلم الدوليين تحقيقا لامال الشعوب في تجنب ويلات الحرب ولا غرو فقد كانت المنظمة خارجة لتوها من حرب طاحنة. واجابة عن السؤال هل حققت الامم المتحدة الامن والسلم الدوليين اقول انها اسهمت في منع اندلاع حرب عالمية ثالثة وان هي لم تستطع ان تزيل التوتر من انحاء كثيرة من العالم تشهد حروبا (محدودة) لم تتمكن الامم المتحدة من وضع حد لها ولكن من الحق القول بانها استطاعت حتى الان الحيلولة دون تحويل هذه الحروب الفئوية الى حرب عالمية قد تكون فيها نهاية الحضارة البشرية في هذا الزمن الذي تحف به المخاطر التسلح النووي.

ان الامن والسلم الدوليين لا يمكن تحقيقهما بمعزل عن حل النزاعات وقضايا التحرر حلا عادلا يضمن للشعوب حقوقها في اوطانها وقد وقعت الامم المتحدة مواثيق واتفاقيات دولية في غاية الاهمية مكنتها من انجاز الكثير في عدة مجالات. ففي مجال تصفية الاستعمار ومساعدة حركات التحرر لا يمكن تجاهل الدور الفعال الذي اضطلعت به الامم المتحدة

ويكفي ان نتذكر ان المنظمة الدولية التي كانت مؤلفة من ٥١ دولة فقط عند تاسيسها اصبحت الان تضم مائة وتسعا وخمسين دولة حصل اكثر من اربعين دولة منها على استقلالها بعد اصدار (اعلان منح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة) في عام ١٩٦٠.

وكانت هذه الدول ترزح قبل ذلك تحت نير الاستعمار وها نحن اليوم نحتفل بمرور ٢٥ عاما على اصدار ذلك الاعلان الهام.

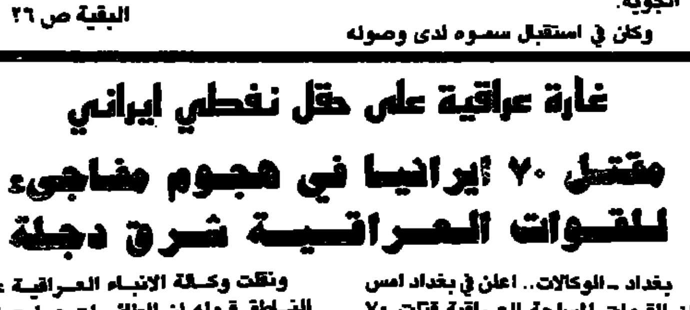
كما لا يمكن تجاهل الدور الذي تقوم به الامم المتحدة بوكالاتها المتخصصة من اجل التنمية الاقتصادية واقامة نظام اقتصادي دولي جديد وضمان الامن الغذائي والتغلب على مشاكل المجاعة وتنسيق الجهود الدولية لمواكبة التطور في مختلف النواحي الثقافية والبشرية والاعلامية.

ومن الصعب ايجاز كل ما حققته الامم المتحدة في النواحي الاجتماعية ولكن يكفي التذكير بما تنكب الاجهزة المعنية على تحقيقه في مجال البرامج المتصلة بالشباب والمسنين والمعاقين والاطفال والمراة

البقية ص٢٦

سموه يفتتح السبت مستشفى القوات المسلحة

النائب الثاني يزور قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالظهران



الظهران - واس.. قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس بزيارة لقاعدة الملك عبد العزيز الجوية.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر القاعدة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر فراج القحطاني وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن

البقية ص ٢٦

غارة عراقية على حقل نفطي ايراني

مقتل ٧٠ ايرانيا في هجوم مفاجىء للقوات العراقية شرق دجلة

بغداد - الوكالات.. اعلن في بغداد امس ان القوات المسلحة العراقية قتلت ٧٠ جنديا ايرانيا في هجوم مفاجىء على مواقع لهم في قاطع عمليات شرق دجلة امس الاول.

وقال مصدر عسكري في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان القوة المهاجمة دمرت ثمانية مواقع وستة ملاجىء واستولت على ثلاث طوافات ايرانية في الهجوم بهور الحويزة.

واشار الى ان القوة العراقية التي شنت الهجوم عادت الى قواعدها بسلام ولم يعط الناطق مزيدا من التفاصيل.

من جانب اخر اعلن ناطق عسكري عراقي ان طائرات عراقية مقاتلة اغارت بعد ظهر امس على حقل بهركان النفطي الايراني وضربته بدقة.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن الناطق قوله ان الطائرات عادت الى قواعدها سالمة.

الرئيس مبارك يزور عمان اليوم

عمان - ا.ف.ب.. علم من مصدر مطلع في العاصمة الاردنية ان الرئيس المصري حسني مبارك سيصل اليوم الخميس الى عمان.

ولم يشا اي مصدر رسمي اردني امس الاربعاء الادلاء باي تعليق فيما يتعلق بزيارة الرئيس مبارك.

ويذكر في هذا الصدد ان اخر زيارة قام بها الرئيس مبارك للاردن ترجع الى ٤ يوليه الماضي.

المشاركة الحالية والمكثفة لقادة وزعماء العالم في الذكرى الاربعين للهيئة الدولية تؤكد اهميتها كمنبر دولي لحل النزاعات

وجه الامين العام لهيئة الامم المتحدة رسالة بمناسبة يوم الامم المتحدة الذي يصادف اليوم والذي ياتي متزامنا مع ذكرى مرور اربعين عاما على انشاء هذه المنظمة الدولية وقد استهل دي كويلار رسالته .

«ينطوي يوم الامم المتحدة هذه السنة على مدلول خاص وذلك لان الاحتفال بالذكرى السنوية الاربعين لوضع ميثاق الامم المتحدة موضع التنفيذ دعا الى اكبر تجمع لرؤساء الدول والحكومات بصورة لم تحدث من قبل. وتدل مشاركتهم هذه على تاكيد واضح للدور الرئيسي الذي تلعبه الامم المتحدة في المنظومة الدولية والذي لاغنى عنه في المحافظة على السلام والعمل على تقدم الانسانية.

وهذا التاكيد ينبغي ان لاينظر اليه بانه مجرد بروتوكول . فعندما يكرس زعماء الامم انفسهم وبصورة جادة لدراسة الجهود الدولية عبر العقود الاربعة ولتحديد المتطلبات المستقبلية لها، فان هذا بمثابة دليل على الاقل لتيار قوي لروح دولية يجري في كل المجتمعات كما انه يشير الى الاعتراف الضمني بتكافل الشعوب والى ضرورة المدخل المتعدد الاطراف لحل المشاكل الدولية .

لكن يتفاوت الادراك دون شك، وذلك لانه في وجود الانقسامات المبنية على الايدلوجيات والتباين في المستويات الاقتصادية فقد يكون غير



□ ديكويلار □

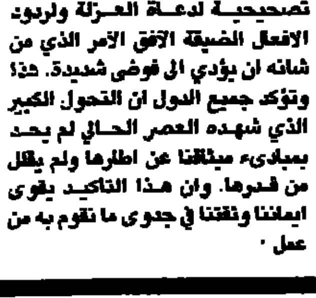
واقعي توقع توافق في تقويم مساعي المنظمة. هذا وان الامم المتحدة لم تؤسس لكي تزيل كل الاختلافات في وجهات النظر ما بين الاعضاء وانما لتضمن ان هذه الاختلافات لا تؤدي الى اعاقة الاجراءات المتفق عليها في سبيل بلوغ الاهداف المشتركة. ان الشئون الدولية لا تخلو من التوترات وانه ليس في مقدور الانسان تفاديها جميعا لذلك فقد اسست الامم المتحدة لتحول دون تصاعدها الى نزاعات والحد من توسعها .

وعلى ضوء هذه الاوجه. فقد اخفقت الامم المتحدة في بعض الحالات كما جانبها التوفيق في البعض الاخر. هذا ولابد من الاعتراف الصريح بالفشل. ولكن عند تحليل الاخفاق فانه يبرهن على شيء نادرا ما يحتاج الى دليل وهو : انه لايمكن تحقيق شيء ما



عندما لاتتعاون الدول الاعضاء. وعلى صعيد اخر فان النجاح دليل على مقدرة الامم المتحدة لاحتواء او حل المنازعات بفضل تعاون الدول الاعضاء حيث لاتستطيع اية مؤسسة انسانية اخرى الادعاء بامتلاك هذه المقدرة او يستطيع المجتمع الدولي العمل بدونها. ان عوامل الخطر في المجتمع الدولي الراهن لاتدعو الى الاستغناء عن الوسائل لحل المنازعات بل تدعو الى زيادة فعاليتها. وان قبول هذه الحقيقة حتى وان لم تؤد الى نتائج مباشرة فانها مع ذلك تبشر بنهاية التداعي في الثقة والذي تسبب في مخاوف خطيرة وبالفعل في الكثير من التساؤلات والانتقادات في السنوات الاخيرة.

ستظل الامم المتحدة هي المكان الوحيد للحوار الشامل ما بين الحكومات حول كل الموضوعات ذات الاهتمام الدولي. ومع الاخذ بعين الاعتبار لحقيقة ان العالم اليوم هو مسرح للتغيرات السريعة. فان الحوار نفسه سيكون بمثابة وسيلة تصحيحية لدعاة العزلة ولردود الافعال الضيقة الافق الامر الذي من شانه ان يؤدي الى فوضى شديدة. هذا وتؤكد جميع الدول ان التحول الكبير الذي شهده العصر الحالي لم يحد بمبادىء ميثاقنا عن اطرها ولم يقلل من قدرها. وان هذا التاكيد يقوي ايماننا وثقتنا في جدوى ما نقوم به من عمل .





■ واشنطن ...
ذكرت وزارة الخارجية الامريكية أمس ان الاتحاد السوفيتي يقوم بنشر طراز جديد من الصواريخ العابرة هو (اس اس ٢٥) مما يشكل انتهاكا لاتفاقات سالت ٢ لنزع السلاح المبرمة في عام ١٩٧٩ . وقال برنارد كالب المتحدث باسم الوزارة دون ان يدلي بمزيد من التفاصيل ان موسكو ابلغت واشنطن بنشر هذا الصاروخ الباليستيكي العابر للقارات وذي القواعد المتحركة .

■ استانبول ...
تنطلق اول حاملة طائرات سوفيتية كاملة طبقا للمفهوم السوفيتي من حوض نيكولاييف في البحر الاسود في سنة ١٩٨٨م ولكي تصل هذه الحاملة الى عرض البحار يترتب عليها المرور بمضيقي البسفور والدردنيل التركيين . ويقول بول تيلور مراسل رويتر ان ذلك سيواجه تركيا بحلف شمال الاطلسي بمشكلات قانونية وسياسية .

■ بودابست ...
كثيرا ماتوصف المجر بانها اكثر دول الكتلة السوفيتية تحررا غير ان منع عقد ندوة ادبية نظمتها جماعات حقوق الانسان الغربية اثار سؤالا هو ماهو مدى تسامح سياستها الثقافية .

■ جوهانسبورج ...
وقعت مصادمات عنصرية جديدة اسفرت عن مصرع ثلاثة اشخاص واصابة خمسة امس الاول في جنوب افريقيا . ومن جهة اخرى شهدت منطقة الكاب في بلدة اليوم تجربة اسلحة جديدة لمكافحة الاضطرابات ستستخدمها لاول مرة قوات الامن في جنوب افريقيا وتضم الاسلحة مدفع المياه ورشاش يستخدم طلقات مطاطية وطائرة هليكوبتر صنع المانيا الغربية .

■ نيو اورليانز ...
قال رئيس اكبر مجموعة تجارية ومصرفية امريكية ان خطة حكومية لدعم الاقراض الحكومي للدول الدائنة في حاجة الى مزيد من العمل قبل ان يمكن للمصرفيين الامريكيين قبولها .

■ واشنطن ...
قال مسؤولون انهم يشعرون بالقلق لتزايد عمليات التجسس السوفيتية في الولايات المتحدة وقالوا ان الصين تدير ايضا عمليات تجسس هناك .

في ظل هيمنة الدول الكبرى على قراراتها :

اليوم ذروة الاحتفالات بذكرى مرور ٤٠ عاما على انشاء الأمم المتحدة

الدوحة : ق ن ا ...

يحتفل العالم اليوم بمرور ٤٠ عاما على انشاء هيئة الأمم المتحدة .. ويجيء احتفال هذا العلم وسط حالة من الاضطراب والاخطار يعيشها ويشهدها العالم .. في الوقت الذي يتزايد فيه الشعور بعجز هذه المنظمة الدولية عن ايجاد حلول للعديد من القضايا الملحة والتي تؤرق بوجه خاص دول العالم الثالث في ظل تنامي تيارات الحرب الباردة بين العملاقين واصرار الدول الكبرى على فرض هيمنتها على العديد من القرارات التي تصدرها تلك المنظمة الدولية .

ويقول التقرير الذي أعده قسم الابحاث والدراسات بوكالة الانباء القطرية ان امام الدورة الـ ٤٠ للجمعية العامة للامم المتحدة والتي بدأت اعمالها في بداية الشهر الحالي اعرب المشاركون فيها من رؤساء دول او ممثلين لهم عن املهم في ان تتأكد مصداقية الدور الذي تقوم به المنظمة الدولية من أجل حفظ السلام والامن الدوليين وانهاء المنازعات الاقليمية التي لاتزال تلقى بظلها على الحياة الدولية .

ويضيف تقرير قسم الابحاث ان شواهد عديدة قد اكدت على ان الدول الكبرى تنتهج بالفعل سياسات خاصة بها لم تعد تتفق ومصلحة المجتمع الدولي .. فضلا عن تعمدها التنكر لقرارات المنظمة الدولية بل وتحديها.. وفي ذلك مافيه من افتئات على مصالح الدول الصغيرة ... فضلا عن ان هذه السياسات تنال من مصداقية المنظمة الدولية وتقلص من فعالية مجلس الامن في مجال حفظ السلام والامن الدوليين .

وان استعراضا بسيطا لعدد من القضايا الساخنة والمطروحة الان على الساحة الدولية والتي توقف امامها طويلا كل من تحدث امام الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الاربعين ليؤكد وبوضوح ضرورة قيام المنظمة بدورها المنشود وفق أسس جديدة تتناسب المتغيرات الدولية وتعبر عن حرص الدول على فرض السلام الدولي وصيانته . ولعل اولى العقبات التي تحول دون ذلك والتي أشارت اليها الكثير من الكلمات الملقاة في هذه المناسبة افتقار المنظمة الى صلاحية تنفيذ ماتتخذه من قرارات .

وتجيء القضية الفلسطينية كمثال حي على التنكر لقرارات الامم المتحدة من جانب الكيان العنصري الاسرائيلي والذي يحظى بدعم هائل من الولايات المتحدة الامريكية على كافة المستويات وفي كل المناسبات .

□ السكرتير العام للامم المتحدة □

وغير القضية الفلسطينية يجيء النزاع العربي ـ الاسرائيلي ... وقضية امن الخليج والحرب العراقية ـ الايرانية والغزو السوفيتي لافغانستان واحداث القارة الافريقية وماتشهده مناطق التوتر فيها من خلال الممارسات القمعية التي يمارسها نظام بريتوريا العنصري ضد الدول المحيطة به والقريبة منه وضد الاراضي الانجولية وقضية الكفاح العادل لشعب ناميبيا وكذلك الكفاح الذي تخوضه الاغلبية الوطنية في جنوب افريقيا ضد الاقلية العنصرية الحاكمة هناك . وذلك غير سباق التسلح المخيف والذي بلغ درجة من الخطر تهدد البشرية كلها بالفناء في اقل من لمح البصر وذلك ايضا غير الازمة الاقتصادية التي تعصف بالبلدان النامية وتزايد اعباء الديون والقروض والفوائد مما أدى الى زيادة مديونية دول العالم الثالث الى ارقام هائلة .

ولقد أشار تقرير السكرتير العام للامم المتحدة عن اعمال المنظمة بمناسبة ذكرى مرور ٤٠ عاما على تأسيس الامم المتحدة الى هذه الحقيقة حين اكد ان العالم الذي نعيش فيه الان لم يعد بالصورة التي خطرت على بال من وضعوا ميثاق الامم المتحدة منذ اربعين عاما مضت خاصة وانه قد طرات تغيرات وتطورات هائلة طوال هذه الاعوام بحيث تغيرت خريطة العالم وفهمنا للعلاقات مابين الدول وطبيعة الحروب وحتى الطريقة التي نعيش بها (ومهما كان الحال فاننا جميعا نشترك في السعي من أجل تحقيق انجازات جديدة ونظم افضل ووسائل للاصلاح اكثر فعالية مما لدينا حاليا) .

واضاف السكرتير العام للمنظمة الدولية انه في خضم السباق من اجل تطوير وانتاج الاسلحة النووية من جانب القوى العظمى فضلا عن المعاناة من الفقر والفاقة والحرمان من جانب الشعوب المغلوبة على أمرها فانه كثيرا ماتوجد فجوة هائلة تتمثل في الحاجة الى وجود سلطة دولية فعالة . ويمكن ايجاد هذه السلطة عن طريق انشاء نظام سياسي دولي يمتاز بالفعلية يشارك فيه جميع الاطراف المعنية ويهدف هذا النظام الى استقرار السلام والامن فضلا عن تمتع جميع سكان الأرض بالمساواة في التمتع بالفرص والمصالح المتوفرة .

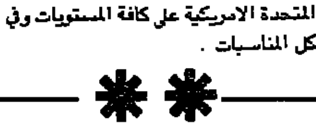
ان الظروف الدولية السائدة في بداية القرن الحالي والتي كانت تتمثل في القوة المطلقة للدول الكبرى او الامبراطوريات الواسعة في ذلك الوقت هي التي ادت الى نشوب حربين عالميتين شهدهما القرن العشرين.. ولقد اكد الرئيس روزفلت عند انشاء الامم المتحدة ان هذه المنظمة الدولية يجب ان تكون بمثابة نهاية عصر سادت فيه الاجراءات الفردية ومناطق النفوذ وتوازن القوى وباختصار لابد ان تنتهي كل الوسائل التي جربت من قبل وكانت فاشلة على الدوام .

ومن الانصاف ان نعترف بان الامم المتحدة لاتستطيع ولم يكن الغرض من انشائها هو حل كل مشاكل المجتمع الدولي لكنها تظل افضل فرصة متاحة لتفادي تدهور الاوضاع الدولية قدر الامكان على ان نضع في اعتبارنا تنوع المشاكل المعروضة وتعددها وضخامتها ايضا وعلى سبيل المثال فان التعداد السكاني للعالم سوف يزيد بمعدل الثلث خلال الخمس عشرة سنة القادمة ... ومن ثم فان التوقعات المطروحة الان بمزيد من الضغوط الاقتصادية والتي سوف تواجه العالم خلال سنوات قليلة جديرة بالاهتمام وخاصة ماسوف يقع على عاتق الشعوب المحرومة والدول النامية من جراء ذلك في ظل اتساع الفجوة بين الوفرة والفقر الشديد ومدى ترابط العلاقات الاقتصادية مابين مختلف دول العالم .

من الممكن ايضا القول بعد ذلك بانه قد ان الاوان ليمارس مجلس الامن الدولي دوره طبقا لما نص عليه ميثاق الامم المتحدة وفي مقدمة هذه النصوص مايتعلق بالعمل على الحد من سباق التسلح الدولي ونزع السلاح وفي هذا الصدد فقد دعا السكرتير العام الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الى اعتبار المجلس صمام امن لسلام العالم وليس ساحة للصراع الايديولوجي والسياسي بين الدول .

كما دعا المجلس الى القيام بالجهود اللازمة لحل مشكلة واحدة أو مشكلتين من المشاكل الرئيسية المعروضة عليه ليؤكد مصداقية السلام ويدعم مسيرة الامم المتحدة ويدعم ثقة الشعوب فيها ... كما يجب على جميع اعضاء المجلس تجديد تأكيد التزامهم بالميثاق خاصة فيما يتعلق بعدم استخدام القوة واتاحة الفرصة امام المفاوضات الثنائية مابين القوى الكبرى لتحقيق الخير والرفاهية والمستقبل الافضل لكل شعوب العالم . وان يتحقق ذلك من خلال اللقاء المرتقب مابين زعيمي الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة من أجل الحد من التوتر وتحقيق التقدم نحو نزع السلاح .

ان الاحتفال بالذكرى الاربعين لتأسيس الامم المتحدة ينبغي ان يكون فرصة حقيقية لتجدد الدول التزامها بميثاق المنظمة الدولية وان تتعهد من جديد ببذل كل جهدها من اجل مراعاة بنود الاعلان العالمي لحقوق الانسان والعمل على خلق عالم افضل في ظل مستقبل افضل يعمل فعلا من أجل سلام العالم .



مصرع ٦٠ فردا من قوات نظام كابول

لندن . و ا خ ...

لقي ٦٠ فردا من قوات النظام الحاكم في افغانستان والقوات السوفيتية مصرعهم في هجوم ناجح شنه المجاهدون الافغان ضد احد المراكز العسكرية في منطقة (موسح قي) .

وذكرت وكالة انباء المجاهدين التي تتخذ من لندن مقرا لها ان العملية تمت بعد ان تلقى المجاهدون معلومات عن ارسال القوات الحكومية والسوفيتية تعزيزات عسكرية من الوحدات المدرعة الى هذه المنطقة مدعومة ببعض طائرات الهليكوبتر بهدف ضرب تحصينات المجاهدين هناك .

وأوضحت الوكالة ان مجاهدين قاموا بزرع الالغام والتمركز في مواقع حصينة تمكنوا خلالها من استخدام المدفعية المضادة للطيران في ضرب طائرات الهليكوبتر .





□ ريجن □

ريجن يدعو موسكو الى سحق الارهاب

نيودلهي : اف ب ...

اعرب رونالد ريجن للاتحاد السوفيتي عن أمله في ان (يحذو حذو) الولايات المتحدة في (جهود مشتركة من أجل سحق الارهاب كما اعرب عن اعتقاده بانه ليس مصدر كل النزاعات الدائرة في الدول النامية .

واشار الرئيس ريجن في حديث نشرته امس الاربعاء صحيفة تايمز اوف انديا الى ان الولايات المتحدة (عانت الامرين) من الارهاب وهي مصممة على (مكافحته بقوة) . واوضح قائلا (يسعدنا ان يحذو الاتحاد السوفيتي حذونا في جهود مشتركة من أجل سحق الارهاب .

واعرب الرئيس الامريكي عن اسفه لان (الحكومة السوفيتية كثيرا ماساندت القوى الرامية الى فرض رأيها بالقوة) . واضاف قائلا: ونعتقد للاسف ان بعض مبادراتها الحالية تشجع الارهاب .

ومما يذكر ان الرئيس ريجن سيجتمع خلال شهر في جنيف مع الرجل الاول السوفيتي ميخائيل جورباتشوف .

* *

ريجن يأمل في اجراء مباحثات مع شيفارندز في نيويورك

واشنطن : اف ب ...

ذكر مصدر في البيت الابيض يوم (الثلاثاء) ان الرئيس رونالد ريجن (يأمل) في اجراء مباحثات مع ادوارد شيفارندز وزير خارجية الاتحاد السوفيتي في غضون الايام القادمة في نيويورك بيد ان مثل هذا اللقاء لم يتقرر بعد .

وصرح مسئول امريكي كبير طلب عدم الافصاح عن اسمه بان (وزير خارجية الاتحاد السوفيتي سيصل الى نيويورك ونأمل في ان يتاح عقد اللقاء . بيد ان ذلك لم يتقرر رسميا) .

ومن المقرر ان يجري شيفارندز مباحثات مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي بعد غد (الجمعة) في نيويورك حيث ستتاح له فرصة التحدث الى الرئيس ريجن خلال حفل الاستقبال الذي سيقيمه الرئيس الامريكي مساء اليوم (الاربعاء) ـ امس ـ تكريما لرؤساء الدول والوزراء الموجودين في الأمم المتحدة .

* *

اختفاء طائرة مقاتلة امريكية قبالة تركيا

رامشتين : المانيا الغربية : رويتر ...

اعلنت القوات الجوية الامريكية ان طائرة مقاتلة امريكية من طراز [اف ـ ١٦] اختفت قبالة ساحل تركيا امس الاول وان طيارها مفقود .

وقال المقر الاوروبي للقوات الجوية الامريكية ان الطائرة وقاعدتها في هان بالمانيا الغربية كانت تشترك في مناورة حين علم انها فقدت فوق البحر على مسافة نحو ٢٥ ميلا من قاعدة انسيرليك في تركيا .

العالم لايزال يتلقى التهديدات :

زعماء حركة عدم الانحياز يحذرون من مخاطر الصراع بين امريكا والاتحاد السوفيتي

الامم المتحدة : كونا ...

حذر زعماء من حركة عدم الانحياز هنا الليلة الماضية من المخاطر التي يجلبها على العالم الصراع بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

وجاءت التحذيرات في اجتماع عقده زعماء ورؤساء حكومات ودبلوماسيون من دول عدم الانحياز في مقر الامم المتحدة برئاسة رئيس وزراء الهند راجيف غاندي .

وقد وصل غاندي وهو الرئيس الحالي للحركة الى هنا من هافانا امس الاول حيث اجرى مباحثات مع الزعيم الكوبي فيدل كاسترو .

وحذر رئيس وزراء الهند من ان الدول غير المتحازة الى احدى الكتلتين تواجه (مخاطر جديدة وشريرة بالتدخل بالقوة والضغط) .

وقال ان العالم لايزال يتعرض الى تهديدات نتيجة الخصومات بين الكتلتين . وشدد على اننا نثمن استقلالنا ونرفض اي محاولات للهيمنة علينا .

وأوضح ان الدول العظمى تنتقد المنظمات الدولية لعدم فعاليتها في الوقت الذي تتحمل فيه هذه الدول مسؤولية عدم فعالية هذه المنظمات .

واعرب الرئيس الباكستاني ضياء الحق الذي تحدث نيابة عن الدول الآسيوية عن اسفه للانتهاكات المتواصلة لميثاق الامم المتحدة وقال انها ادت الى تصعيد التوترات الدولية والخصومات العالمية بين الدول العظمى .

وقال ان هذا العداء اخذ الان بعدا خاصا خطيرا يجري في ظل ترسانات اسلحة نووية ضخمة تهدد الوجود الاساسي للانسانية .

وقال ان دول عدم الانحياز تشكل ثلثي اعضاء الامم المتحدة وان لدولنا مصلحة حيوية في ضمان التزام شامل بأهداف ومبادىء ميثاق الامم المتحدة .

ودعا حركة عدم الانحياز الى ايجاد سبل فعالة كي توقف وتعكس السباق العالمي على التسلح والسعي لتوسيع التعاون الجماعي في الحقول الاقتصادية .

وتحدث الرئيس السنغالي عبدو ديوف نيابة عن منظمة الوحدة الافريقية وقال ان عدم الانحياز لايجب ان يظل فكرة نظرية مجردة لكن يجب أن يكون استراتيجية للنضال من أجل السلام والتعايش السلمي وحسن الجوار وعدم استقطاب دول العالم من قبل معسكرات ايديولوجية .

والقى الرئيس النيكاراغوي دانييل اورتيغا الكلمة باسم دول امريكا اللاتينية ودعا الى انهاء التدخلات الخارجية في الشؤون الداخلية للدول .

وقال ان نيكاراغوا دولة غير متحازة من حيث انها ترفض مخططات الهيمنة الامريكية في منطقة امريكا الوسطى .

وكان اورتيغا قد نفى في مقابلة تلفزيونية قبل الاجتماع مزاعم بان نيكاراغوا اصبحت معتمدة على الاتحاد السوفيتي وكوبا (اقتصاديا وسياسيا) .

وقال اننا نسعى للحصول على مساعدة اقتصادية من الولايات المتحدة ومن دول اخرى . ونحن كدولة غير متحازة نود تلقي المساعدة من دول عديدة مختلفة .

وتحدث الرئيس اليوغسلافي رادوفان فلايكوفتش نيابة عن دول عدم الانحياز الاوروبية والدول الاوروبية المحايدة فقال ان هاتين المجموعتين من الدول هي (عامل لايمكن الاستغناء عنه في تعزيز الجهود الرامية للتغلب على التوترات بين المعسكرين في اوروبا والمساهمة بتحسين الوضع العالمي بشكل عام .

توجه لنيويورك لحضور القمة الغربية :

كراكسي ينهي الجولة الاولى من مباحثات تشكيل الحكومة الايطالية

روما : رويتر ...

توجه امس السيد بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا المعين الى نيويورك للاشتراك في اجتماع الدول الصناعية الكبرى بعد المشاورات الاولية التي اجراها لتشكيل حكومة جديدة .

وكان السيد كراكسي زعيم الحزب الاشتراكي قد اكمل يوم الثلاثاء جولته الاولى من المحادثات مع زعماء احزاب اخرى وتنبأ معلقون سياسيون بانه من المحتمل ان تقود الاجتماعات الى احياء حكومته الائتلافية السابقة التي كانت تتكون من خمسة احزاب .

وقال المعلقون ان فرص تشكيل السيد كراكسي للحكومة الخامسة والاربعين في ايطاليا منذ الحرب العالمية الثانية قد تحسنت بعد الرسالة الاسترضائية التي تلقاها من الرئيس ريجن وجاء فيها ان العلاقات الامريكية ـ الايطالية متينة على الرغم من الخلافات التي نشبت بينهما بشأن الاحداث التي احاطت باختطاف سفينة الركاب الايطالية أشيل لورو .

وقال مسؤولون ايطاليون انه من المقرر ان يجتمع الرئيس ريجن والسيد كراكسي اليوم قبل المحادثات بين الدول الغربية الست للاعداد لاجتماع الزعيم الامريكي مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف في جنيف الشهر القادم .

وكانت حكومة السيد كراكسي السابقة التي استمرت لمدة ٢٥ شهرا والتي كانت تتألف من تحالف احزاب الديمقراطيين المسيحيين والاحرار والديمقراطيين الاشتراكيين والجمهوريين بالاضافة الى حزبه الاشتراكي قد انهارت يوم الخميس الماضي بسبب الخلاف حول معالجة حادث اختطاف السفينة اشيل لورو .

وقد اعلنت الاحزاب الخمسة استعدادها لاعادة بناء الائتلاف باستثناء الحزب الجمهوري الصغير الذي تسبب في انهيار الائتلاف بالانسحاب من مجلس الوزراء وطالب بضمانات جديدة .

وكان السيد جوفاني سبادوليني زعيم الحزب الجمهوري ووزير الدفاع المستقيل قد اجتمع على رأس وفد من حزبه مع السيد كراكسي لاكثر من ساعة امس الاول واجرى معه محادثات وصفها المعلقون بانها اكثر مراحل اعادة بناء الائتلاف حساسية .

وقال السيد سبادوليني بعد الاجتماع انه طلب من السيد كراكسي ايضاح الكيفية التي سيتم بها اجراء المشاورات في مجلس الوزراء وتقوية الاستراتيجية الخاصة بمكافحة الارهاب وكذلك ضمانات للالتزام بالخط الذي ينتهجه حلف شمال الاطلسي بشأن السياسات الخاصة بالبحر المتوسط والشرق الاوسط .

وقال السيد سبادوليني للصحفيين امس الاول انه يتوقع ان يبدأ السيد كراكسي جولة ثانية من المشاورات بين الاحزاب لدى عودته من نيويورك يوم الجمعة .

اضواء

المعنى الحقيقي للحملات المغرضة ضد لندن والرياض

منذ ان اتمت المملكة وبنجاح صفقة الحصول على طائرات الترنيدو وهوك البريطانية والدوائر المعادية للعرب والمسلمين تتخبط في تصرفاتها التي اصبحت محل تندر واضحوكة للدوائر العالمية، التي تكشف لها عدم اتزان ورعونة تصرفات الجهات المعادية للعرب والمسلمين التي اغضبها كثيرا اتمام المملكة لهذه الصفقة التي ستزيد من القوة الذاتية للمملكة وبالتالي زيادة رصيد القوة العربية والاسلامية التي تتعزز بأي اضافة واي تطور يقدم عليه اي بلد عربي، خاصة اذا كان هذا البلد معروفا بالتزامه العربي والاسلامي، وكون الطائرات التي ستحصل عليها المملكة ـ بموجب الصفقة التي عقدت مع حكومة المملكة المتحدة ـ متقدمة جدا فقد اعتبرتها الدوائر العسكرية والاقتصادية العالمية صفقة العصر ليس لضخامة المبالغ التي ستدفع ثمنا للطائرات والمعدات المتقدمة بل ايضا لابعادها السياسية خاصة وانها تتم في ظروف بالغة القسوة وفي ظل محاصرة شبه دولية للطموحات العربية والاسلامية ومع هذا توصلت المملكة الى اتمام الاتفاق ووفق مناخات وظروف ايجابية هي في صالح العرب والمسلمين من خلال وضع سلاح متقدم التقنية في خدمة تطلعاتهم وتوظيف انعكاسات الاتفاق لخدمة قضاياهم، ولعل هذا هو السبب الذي جعل الدوائر المعادية للمسلمين والعرب تخرج عن طورها واتزانها الذي كانت تواري به اعمالها المعادية للاسلام والعروبة وتبدأ بالكشف عن حقيقتها ووجهها القبيح وتهاجم المملكة من خلال ترويج الاشاعات الكاذبة والمعلومات الخاطئة.. فأصبحت طائرة الترنيدو طائرة عديمة الفائدة ومتخلفة الاداء وهي التي كانت وما تزال احدث طائرة اعتراضية مقاتلة وكانت نفس المطبوعات التي تتهمها بالتخلف التقني تكتب عنها عشرات الصفحات والمواضيع مشيدة بادائها وامكانياتها التقنية والقتالية، وبعد حصول المملكة عليها انقلبت الصورة واخذت نفس الصحف التي كانت تشيد بها تصورها صورة اخرى، لسبب واحد.. هو موافقة بريطانيا على تزويد المملكة بها.

وحتى الحكومة البريطانية لم تسلم من هجوم واتهامات هذه الدوائر فبعد ان تحررت لندن من ضغوط اعداء العرب والمسلمين وفي مقدمتهم الجمعيات الصهيونية واليهودية بدأت الادعاءات والاتهامات توجه للحكومة البريطانية فتارة يتهم كبار مسؤوليها بالتعامل مع وسطاء واخرى بتلقي الرشاوي.. كل هذا لانهم عقدوا اتفاقا مع حكومة عربية اسلامية عرف عنها التزامها الثابت بقضاياها العربية والاسلامية وبحجم ما تتعرض له هذه البلاد من اتهامات وهجوم تقاس مساحة خدمتها للعرب والمسلمين.

جاسر بن عبدالعزيز الجاسر

رئيس وزراء تركيا يدين اضطهاد الاقلية التركية في بلغاريا

الامم المتحدة : نيويورك : اف ب ...

احتج رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال امس الأول الثلاثاء من فوق منبر الامم المتحدة على (الاضطهاد) الذي تعاني منه الاقلية التركية في بلغاريا .

وصرح رئيس الوزراء التركي في الكلمة التي القاها بمناسبة مرور ٤٠ عاما على قيام الامم المتحدة بان (حقوق هذه الاقلية دائما ما تنتهك بما في ذلك حرية التفكير والدين وحقها في الحفاظ على شخصيتها الثقافية الخاصة .

واضاف قائلا ان الدول التي تضطهد بعض الاقليات بهذا الشكل (تخرق التزاماتها الدولية) ولاتحترم المبادىء الاساسية للامم المتحدة .

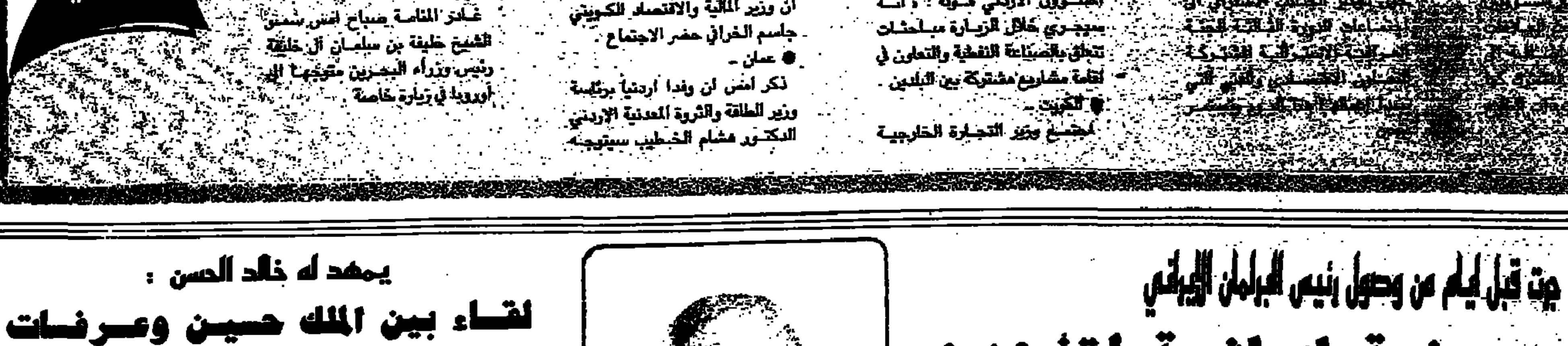
كما وجه أوزال تحذيرا من زيادة اتجاهات حماية السلع لدى الدول الصناعية وهي ظاهرة على وشك التحول الى (تهديد خطير للاقتصاد العالمي) .

ويرى اوزال الذي اشار الى ان بلاده فتحت اسواقها وسجلت نموا كبيرا في مبادلاتها الخارجية خلال الاعوام الاخيرة انه من الامور التي تدعو الى السخرية ان تكون الدول التي طلبت من تركيا العدول عن فرض قيود على تجارتها (هي التي تفرض الان قيودا على صادراتنا) .

كما اكد رئيس الوزراء التركي ان بلاده باقية على ثقتها في الامم المتحدة وتتطلع الى زيادة فعالية هذه المنظمة . وقال (نحن في حاجة الى الامم المتحدة اليوم وسنكون في حاجة اليها في المستقبل) .



□ تورجوت اوزال □




كما وصل الى بغداد صباح امس الدكتور ابراهيم بدران وكيل وزارة الطاقة والثروة المعدنية في الاردن في زيارة تستغرق عدة ايام .
ونقلت وكالة الانباء العراقية عن المسؤول الاردني قوله : « انه سيجري خلال الزيارة مباحثات تتعلق بالصناعة النفطية والتعاون في اقامة مشاريع مشتركة بين البلدين .
● الكويت ـ
اجتمع وزير التجارة الخارجية والسياحة النيوزيلندي مايك مور امس مع امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح .
ولم يشر بيان رسمي عن الاجتماع الى طبيعة ما دار من مباحثات وقال ان وزير المالية والاقتصاد الكويتي جاسم الخرافي حضر الاجتماع .
● عمان ـ
ذكر امس ان وفدا اردنيا برئاسة وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردني الدكتور هشام الخطيب سيتوجه اليوم الى العاصمة العراقية لاجراء مباحثات مع المسؤولين العراقيين تتعلق بالتعاون الثنائي بين البلدين في مجالات الطاقة .
● المنامة ـ
غادر المنامة صباح امس سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين متوجها الى اوروبا في زيارة خاصة .

جرت قبل ايام من وصول رئيس البرلمان الايراني

مباحثات صينية ايرانية لتزويد طهران بصواريخ ارض - أرض

بكين ـ ا.ف.ب ـ

علم امس الاربعاء من مصدر مطلع في بكين ان الصين وايران عقدتا ما لا يقل عن جولتين من المفاوضات بشأن احتمال بيع صواريخ ارض ـ ارض صينية للقوات المسلحة الايرانية .

وكان المسؤولون الصينيون والايرانيون قد اجتمعوا خلال شهري يونيو ويوليو الماضيين في مقر السفارة الايرانية في بكين وفي مقر وزارة الدفاع الصينية لمناقشة شروط الصين من اجل احتمال بيع صواريخ صينية سكود ١ ـ او ـ ١ ـ ب التي يتراوح مداها بين ١٣٠ الى ٢٧٠ كم .

ومما يذكر ان سكود ١ ـ و ب صواريخ تكتيكية تدفع بضغط السوائل طراز سوفيتي يرجع الى الستينيات ولا تزال القوات الصينية تصنعه . واشارت الدوائر الدبلوماسية الغربية الى انه رغم قدم طراز هذه الصواريخ الا ان قوتها التدميرية كبيرة ويمكنها حمل شحنة كيميائية .

واوضح المصدر نفسه ان الجولة الاولى من المفاوضات جرت قبل ايام من وصول هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني للصين في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام وهو اول مسؤول ايراني كبير يزور الصين منذ قيام الثورة الايرانية علم ١٩٧٩ .

كما ذكر المصدر ان المفاوضين الصينيين والايرانيين اعربوا عن ارتياحهم عقب الجولة الثانية من المفاوضات التي احرزت « تقدما كبيرا » منذ ذلك الحين .

ولم ينف هاشمي رافسنجاني خلال زيارته صراحة ما تردد عن بيع اسلحة صينية لايران واكتفى بأن اشار خلال مؤتمر صحفي الى انه لا يستطيع ان ينفي او يؤكد ما اذا كانت بلاده تحصل على اسلحة من بكين نظرا لانه لا يعنى بشؤون الدفاع الايراني .

وكان مصدر ايراني قد ذكر قبيل وصول رافسنجاني ان مسألة بيع السلاح الصيني لايران قد تطرح خلال زيارته .

واكتفى متحدث باسم وزارة الخارجية بأن دون هذا السؤال ، وقد نفت الصين بشكل منتظم الانباء التي ترددت عن بيع السلاح الى ايران .

وتؤكد بكين التزامها بالحياد التام في النزاع الايراني ـ العراقي الدائر منذ ستة اعوام وعملها من اجل وقف اطلاق النار .

وذكر مراسل غربي انه شهد في مستهل يوليو الماضي اقلاع طائرة نقل لا تحمل اية علامة من مطار بكين القديم في طريقها الى ايران وفقا لما ذكره العاملون في المطار . كما اشارت الدوائر الدبلوماسية الغربية الى الزيارة الخاطفة التي لم يعلن عنها وقام بها في اغسطس وزير دفاع ايراني سابق .

وذكر المراقبون ان الملحق العسكري العراقي في بكين غادر الصين منذ عام ولم يحل محله احد بينما بقي الملحق العسكري الايراني في منصبه بالسفارة .

قابوس في مؤتمر صحفي : التعاون الخليجي يؤكد اهمية التكامل بين دول مجلس التعاون

مسقط ـ ق.ن.ا ـ

اشاد جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بالانجازات التي حققها مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وقال ان التعاون الخليجي حاضرا ومستقبلا يؤكد اهمية التكامل بين دول المجلس لما فيه خير ورفاهية شعوب دول المجلس الست ..

جاء ذلك في لقاء عقده جلالة السلطان قابوس مع رؤساء تحرير الصحف العمانية في مسقط مساء اليوم تناول فيه اهم القضايا المحلية والاقليمية والعربية والدولية .

وناشد جلالة السلطان قابوس العراق وايران انهاء الصراع بينهما بالطرق السلمية مشيرا الى الجهود التي بذلتها لجنة المساعي الحميدة المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي في هذا الصدد .. واكد ضرورة التسوية السلمية بين الطرفين المتحاربين لانهاء هذه الحرب المدمرة .

وتحدث جلالة السلطان قابوس بشمولية عن مجمل القضايا العربية المطروحة حيث ناشد زعماء وقادة الامة العربية تجاوز الخلافات ونبذ الفرقة والعمل من اجل تحقيق الانسجام والتفاهم حتى تتمكن الامة من مواجهة الاخطار المحدقة بها .

وتطرق الى الوضع الدولي الراهن .. مشيرا الى اللقاء المرتقب بين الزعيمين الأمريكي والسوفيتي .. واكد على اهمية النتائج التي ستتمخض عن هذا اللقاء وانعكاساتها على الأوضاع في الساحة الدولية .

وعن القضايا المحلية اكد السلطان قابوس ان خطط التنمية المستقبلية في سلطنة عمان تهدف الى تحقيق الاكتفاء الذاتي في الانتاج الزراعي وارساء اسس متينة لاقامة صناعات وطنية تغطي احتياجات السلطنة .



الحسن الثاني يجتمع مع الشيخ زايد بن سلطان

الرباط ـ ق.ن.ا ـ

اجتمع جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب مع سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الذي يزور المغرب حاليا .

وذكرت وكالة انباء الامارات انه جرى خلال الاجتماع الذي عقد الليلة الماضية ، تبادل الرأي حول التطورات الراهنة على الساحة العربية بأبعادها المختلفة وتقويم النتائج التي حققتها قمة الدار البيضاء في تنقية الأجواء العربية .

وبحث عاهل المغرب ورئيس دولة الامارات في اجتماعهما الذي حضره عدد من كبار المسؤولين بالامارات .. سبل الوصول الى موقف عربي موحد واحتواء الخلافات وتغليب المصلحة العربية .. اضافة الى استعراض الوضع في منطقة المغرب العربي والخليج .

يمهد له خالد الحسن :

لقاء بين الملك حسين وعرفات

عمان ـ و.ا.س ـ

ذكرت مصادر فلسطينية في عمان ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن تلقى رسالة من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات تتعلق بملابسات زيارة الوفد الاردني ـ الفلسطيني المشترك للندن مؤخرا ..

واضافت هذه المصادر ان العاهل الاردني تلقى الرسالة خلال اجتماع عقده الليلة الماضية مع السيد « خالد الحسن مبعوث السيد عرفات » .

هذا وقد اكد الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني انه لا توجد اية خلافات حول الاتفاق الاردني ـ الفلسطيني وشدد على اهمية مواصلة اللقاءات بين المسؤولين الاردنيين والفلسطينيين .

ابو ظبي ـ ق.ن.ا ـ

ذكرت انباء صحفية امس ان موضوع الشرق الأوسط سيكون ثانويا على جدول اعمال لقاء الرئيس الأمريكي ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف في نوفمبر القادم بجنيف .

ونقلت صحيفة « الاتحاد » الصادرة بدولة الامارات عن « مصادر عليمة » قولها .. ان عدة عواصم عربية استشعرت ان قضية الشرق الأوسط لن تحظى بالأهمية في قمة العملاقين وان هذا هو السبب الذي دعا جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الى الغاء المهمة التي كلفته بها قمة الدار البيضاء العربية الأخيرة لدى كل من واشنطن وموسكو لشرح وجهة النظر العربية قبل لقاء القمة الأمريكية السوفيتية .

وكان من المقرر ان يلتقي العاهل المغربي مع الرئيس الأمريكي في نيويورك ثم تجري محادثات مماثلة من قبل وفد عربي في موسكو .

واضافت المصادر ان العاهل المغربي اكتفى بايفاد رئيس وزرائه محمد كريم العمراني لتمثيل المغرب في احتفالات الامم المتحدة وان المغرب بعث بمذكرة توضيحية لجامعة الدول العربية لابلاغها الى الدول الأعضاء بشأن الغاء مهمة الملك الحسن الثاني .

فضيحة صهيونية جديدة

تهريب اطفال من البرازيل لتهويدهم في فلسطين المحتلة

تل ابيب ـ ا.ف.ب ـ

ذكرت صحيفة « هاارتس » الاسرائيلية اليومية المستقلة امس ان « فضيحة » جديدة تكشفت مؤخرا في اسرائيل اذ تبين انه يتم « استيراد اطفال من البرازيل لتتبناهم الاسر الاسرائيلية المحرومة من الانجاب » .

واضافت الصحيفة ان وزارة الداخلية علمت بهذه المسألة واخطرت البوليس الذي القى القبض منذ خمسة عشر يوما تقريبا على مجموعة صغيرة من السائحين البرازيليين فور هبوطها في مطار اللد بتل ابيب . وكانت السيدات البرازيليات يحملن اربعة من الصغار تتراوح اعمارهم بين اسابيع وشهرين وكان في انتظار المجموعة عدد من الأسر الاسرائيلية .. واعترفت السيدات للبوليس بأنهن كن يعتزمن تسليم المواليد الى هذه الاسر .

وردا على سؤال حول هذا الموضوع في اذاعة العدو ذكرت مسؤولة بوزارة الداخلية ان « مئات من المواليد البرازيليين وصلوا الى البلاد في الأعوام الماضية » . واضافت ان ازواجا اسرائيليين زاروا البرازيل من قبل لتبني اطفال غير شرعيين وقد تسلموا الاطفال من امهاتهم اللاتي قمن باصطحابهم الى فلسطين المحتلة ويتكفل الراغبون في التبني من الاسرائيليين بكافة النفقات .

واعترفت المسؤولة بأن عدد الاسرائيليين الراغبين في تبني اطفال يتجاوز من بعيد عدد الاطفال المعروضين للتبني . واشارت الى ان سلطات وزارة المساعدة العامة تطبق معايير بالغة الصرامة وتستبعد النساء الراغبات في تبني طفل بمفردهن . ويفسر ذلك في رأيها اللجوء الى الاطفال البرازيليين .

وتجدر الاشارة الى انه منذ اعوام تظهر في صحف العدو تحقيقات ومقالات عن هذه المشكلة وعن رد فعل الحكومة البرازيلية الذي يتسم بالسلبية الشديدة تجاه هذا الامر .



كلمة الجزيرة

المعنى العميق لزيارة خادم الحرمين الشريفين للمدينة المنورة

الزيارة الملكية التي يقوم بها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للمدينة المنورة، مدينة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام، اشاعت في ربوع المدينة وبين اهلها واهل المناطق المحيطة بها، موجات طاغية من البهجة والسرور والتفاؤل نسبة لما تقترن به مثل هذه الزيارات من عطاءات الخير والنماء، ولما تنطوي عليه من قيم الوفاء والحب التي تمثل اقوى وشائج العلاقة الحميمة بين المليك القائد ومواطنيه في كل مكان من ارض المملكة الحبيبة.

لقد كان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يؤمن دائما بجدوى اسلوب الاتصال المباشر الذي يخلق التلاحم الوثيق بينه كقائد مسيرة وطنية على طريق التنمية والازدهار وبين ابناء وطنه حيث يلتقي بهم في اماكن تواجدهم وحياتهم يشاركهم هذه الحياة، ويقاسمهم الهموم والافراح ويقف على احتياجاتهم لتلبيتها، ويتابع بنفسه جهود حكومته في العمل الوطني من اجل تحقيق اهداف طموحاته وطموحات مواطنيه في الاستقرار والرخاء والرفاء والامن والسلام.

انه اسلوب الزعيم القائد الذي لا يوجد بينه وبين قاعدته الشعبية الوفية اية حواجز من اي نوع.. فهو صاحب المقولة المشهورة «ان ابواب الحاكم مفتوحة امام الجميع».

ولعل الابتهاجات التي عمت اهل مدينة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بمقدم جلالته عليهم تعبر عن اصالة الوشيجة التي ربطت وتربط دائما بين افراد وجماعات الاسرة السعودية الكبيرة الواحدة في الوطن الواحد، كما تعبر عن اصالة قيم الاخاء والحب والوفاء التي تحكم العلاقات الانسانية بين كل السعوديين في حياتهم الخاصة والعامة.

كما ان هذه الابتهاجات تعبير عن معنى آخر ألفه مواطنو المملكة في جميع مناطقها يترادف مع مثل زيارة جلالته للمدينة المنورة.. الا وهو معنى العطاء والخير والمزيد من الانجاز على طريق التقدم والتطور والازدهار.

وستشهد المدينة المنورة تحقيق العديد من المشروعات التي تحقق طموحات سكانها في الحياة اثر هذه الزيارة الملكية الميمونة التي اوضحت مدى الاهتمام والمتابعة التي يوليها خادم الحرمين الشريفين لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد خصص جلالته معظم وقته لمناقشة ومتابعة المشاريع التي وضع جلالته حجر الاساس لها في زيارته الكريمة التي تمت في العام الماضي.. وزيارته الحالية التي تتميز بالمتابعة تؤكد الحرص الخاص الذي يوليه جلالته لمدينة طيبة الطيبة، وتؤكد حقيقة اصبحت تواكب كل زيارات جلالة الملك للمدن السعودية، حيث يصحب كل زيارة تحقيق العديد من الانجازات مؤكدة استمرار مسيرة الحياة في المملكة وفي كل مدنها وقراها.

(الجزيرة)

دول مجلس التعاون اتفقت على تكوين مخزون استراتيجي لمدة ٤٥ يوما

الكويت ـ ق.ن.ا ـ

اعلن الشيخ علي الخليفة العذبي وزير النفط والصناعة الكويتي امس ان وزراء النفط في دول مجلس التعاون الخليجي العربية الست اتفقوا على ايجاد مخزون استراتيجي استهلاكي للنفط في كل دولة عضو في دول المجلس على ان لا يقل هذا المستوى عن ٤٥ يوما .

وقال الشيخ علي الخليفة اننا اتفقنا كذلك على الدراسة الاساسية لانشاء مشروع مشترك لانتاج زيوت التشحيم الاساسية . وبحثنا امكانيات انشاء عدد من المشاريع النفطية المستقبلية المشتركة وانها الآن تحت الدراسة ولم يكشف الوزير الكويتي عن ماهية هذه المشاريع لكنه قال انه حالما تتم دراسة جدواها الاقتصادية والاستراتيجية سيتم الاعلان عنها في حينها .

واشار في تصريح لوكالة الانباء الكويتية وصحيفة « الوطن » الكويتية الى انه تم الاتفاق بين الوزراء على اهمية استمرار التنسيق بين كافة المؤسسات النفطية الوطنية لدول مجلس التعاون في مختلف المجالات النفطية وخاصة في مجال تسويق النفط .

واضاف الشيخ علي الخليفة قائلا اننا اتفقنا كذلك على ان تقوم المملكة العربية السعودية بالتسجيل نيابة عن جميع دول مجلس التعاون بالنسبة لاستكشاف المعادن في قيعان البحار .

واكد ان وزراء دول المجلس استعرضوا اوضاع السوق النفطية العالمية والذي يشهد حاليا ضعفا في الطلب العالمي على نفط دول منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك وناقشوا سبل مواجهة ذلك .

ولم يعط الشيخ علي الخليفة اي اجابات حول ما تم بشأن الدراسات المتعلقة بمد خط الانابيب النفطية الاستراتيجية يربط الدول الخليجية الاعضاء في المجلس ويصب في بحر العرب وتلك المتعلقة بانشاء شبكة انابيب موحدة تربط الحقول الغازية في بعض دول المجلس وبين مراكز استهلاكه في بقية الدول الاعضاء .

ويذكر ان اجتماع وزراء نفط المجلس قد انهى اعماله اليوم .



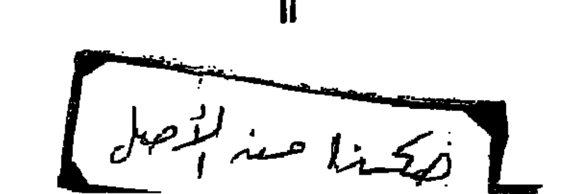
سوار الذهب يزور القاهرة السبت القادم

القاهرة ـ و.ا.خ ـ

يصل الى القاهرة يوم السبت القادم الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام .

وصرح الفريق بحري يوسف حسين الناطق الرسمي باسم المجلس العسكري السوداني بأن المباحثات المصرية ـ السودانية سوف تتركز حول العلاقات الثنائية بين القطرين وسبل دعمها بالاضافة الى بحث عدد من القضايا وفي مقدمتها قضية التكامل .

وقال المتحدث السوداني ان الاهتمام العام يرمي الى الابقاء على جوهر التكامل لخدمة القطرين وترشيد مساره مع تنشيط المشاريع التكاملية .



الامير متعب يجتمع امس مع نائبة رئيس البرلمان الهندي


□ لقطة من الاجتماع □

الرياض ـ واس.

استقبل صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان بمكتب سموه بالوزارة بعد ظهر امس نائبة رئيس البرلمان الهندي ورئيسة جمعية الصداقة العربية الهندي الدكتورة نجمة هبة الله التي تزور المملكة حاليا. وتم خلال المقابلة التي حضرها السفير الهندي لدى المملكة السيد محمود بن محمد تبادل الاحاديث الودية وبحث العلاقات بين البلدين وسبل تدعيمها كما اطلعها سموه على النهضة التنموية التي تشهدها المملكة في شتى المجالات وفي مجال الاسكان بصفة خاصة.

وفد امريكي على مستوى عال يبدأ زيارته للمملكة اليوم

■ الدمام: كتب سعد المهيري:

تبدأ اليوم الخميس زيارة وفد امريكي على مستوى عال للبلاد.. ويتكون هذا الوفد من نواب حكام ورؤساء واعضاء مجالس تشريعية بالولايات المتحدة الامريكية ويرأسه السيد ديفيد ليروي نائب محاكم ولاية ايداهو.

وتستغرق زيارة الوفد للمملكة سبعة ايام.. وسوف يتشرف الوفد بمقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية..

وتأتي هذه الزيارة تلبية لدعوة من المجلس الوطني للعلاقات العربية الامريكية في واشنطن بالتعاون مع وزارة التجارة السعودية ومجلس الغرف السعودية واللجنة السعودية لتطوير التجارة الدولية..

هذا وسيقوم الوفد خلال اقامته بزيارة منطقة الجبيل الصناعية، ومواقع النفط بالمنطقة الشرقية وجامعة البترول والمعادن ووزارة التخطيط وشركة سابك الصناعية فضلا عن اسواق المنطقة الشرقية والرياض وجدة..

وخلال الزيارة سيلتقي الوفد ايضا بمجموعة رجال الاعمال الامريكيين بالمملكة وبالسفير الامريكي ومسئول السفارة بالرياض ... كما سيلتقي الوفد بوكيل وزارة التجارة ووكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية والامين العام المساعد لمجلس التعاون الخليجي للشئون الاقتصادية وسوف تقيم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية حفل عشاء للوفد مساء بعد غد السبت.

كما ستقيم له الغرفة التجارية الصناعية بجدة حفل عشاء مساء يوم الاربعاء القادم وسيلتقي ايضا مجلس الغرفة السعودية في الرياض بالوفد خلال زيارته باقامة حفل عشاء على شرفه يوم الاحد ٢٧ اكتوبر الحالي وسيغادر الوفد المملكة صباح يوم الخميس ٣١ اكتوبر متوجها الى المملكة الاردنية الهاشمية...

٢٠ مليون ريال قيمة المشاريع البلدية في ضباء

بلغت قيمة المشاريع التي تنفذها بلدية ضباء حاليا ٢٠ مليون ريال.

وذكر لـ «واس» رئيس بلدية ضباء عباس حمزة احمد بأن هذه المشاريع تشتمل على سفلتة لشوارع المدينة ونزع ملكية مشيرا الى ان البلدية قامت مؤخرا بتوزيع ٨٥٠ قطعة من الاراضي على ذوي الدخل المحدود في منطقة المقيطع.

■■ ١٤٦ مليون ريال تكاليف تحديث الشبكة :

بدء التغذية الكاملة لعرعر بالطاقة من محطة الكهرباء الجديدة

□□ عرعر ـ صالح حمود القاران.

تم تحديث الشبكة الكهربائية بمدينة عرعر وبلغت تكاليف مشروعات الشركة التي تحت التنفيذ نحو ١٤٦ مليون ريال حيث بدأت يوم امس الاول التغذية الكاملة للمدينة بالطاقة الكهربائية من المحطة الجديدة وتم ايقاف المحطة القديمة بكل وحداتها.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) مدير عام الشركة سليمان العبد الله السويلم مشيرا الى ان مشروع محطة التوليد التوربينية الجديدة ومشروع شبكات النقل والتوزيع قد اوشكا على الانتهاء.

وقال السويلم انه تم خلال هذا الاسبوع توحيد ورفع جهد شبكة التوزيع على جميع اجزاء الشبكة من ٤١٦٠ فولت الى ١٣٨٠٠ فولت. كما تم تشغيل كامل شبكة التوزيع الارضية جهد ١٣٨٠٠ والبالغ طولها ٢٤ كيلومترا تقريبا.


□ السويلم □

واوضح بأن كهرباء عرعر قد دخلت عهدا جديدا في مجالي التوليد والشبكات وانه لم تعد قدرة التوليد مشكلة لكهرباء عرعر او المواطن كذلك لم يعد لشبكات النقل والتوزيع مشاكلها التي تؤثر على توصيل الخدمة الكهربائية للمستفيدين.

واشار السويلم الى أن مشاريع الشركة التي هي تحت التنفيذ الآن في مراحلها النهائية وان كان قد تم تشغيل ما يهم المواطن منها ـ ولم يبق منها بصفة عامة الا استكمال بعض الاعمال المدنية وبعض التجهيزات واتمام بعض الملاحظات والمتعلقات اضافة لمتطلبات التجارب التعاقدية كتجارب حسن الاداء والتشغيل على الزيت الخام.

وذكر السويلم ان المشاريع المطلوبة للعام المالي القادم قد وافقت عليها وزارة الصناعة والكهرباء وسترفع الموافقة لوزارة المالية وهي تشتمل على تحديث وتحسين شبكة الضغط المنخفض لاحياء مدينة عرعر القديمة المحمدية والخالدية بطول ٤٠ كم، اضافة الوحدة الرابعة للمحطة الجديدة بقدرة (١٧ ميجاوات)، تغذية مخطط شرق المساعدية. تغذية مخطط المنطقة الصناعية الجديدة، تغذية مخطط معامل البلك ـ الطابوق، تغذية مخطط سوق الاغنام، اخراج العدادات من المنازل.

واشار السويلم بأن هذه المشاريع سواء ما كان منها تحت التنفيذ او ما سيتم مستقبلا هي جزء من خطة الدولة الطموحة التي تهدف الى تطوير وتعميم مرافق الخدمة بصفة عامة.

مساعد الاستعلامات الصيني يزور التلفزيون



اقام المستشار الصحفي والثقافي بسفارة الصين الوطنية حفل غداء على شرف مساعد مدير عام الاستعلامات في جمهورية الصين الوطنية الذي يزور المملكة حاليا.

وقد قام مساعد مدير عام الاستعلامات الصيني بزيارة لمجمع التلفزيون صباح امس حيث اطلع على استديوهات المجمع وابدى اعجابه بالتقدم الكبير الذي حظي به هذا المرفق الحيوي.

■■ بدأت اجتماعاتهم في بغداد امس الاول :

وزراء التعليم العالي العربي يبحثون اوضاع هيئات التدريس بالجامعات والاستفادة من التراث العلمي والادبي

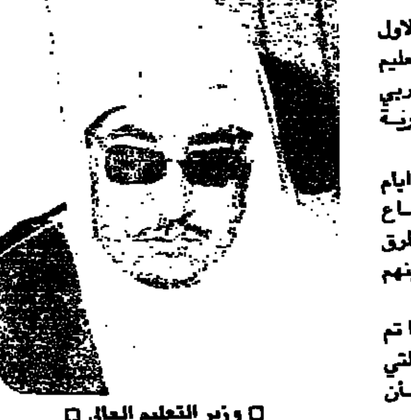
مناقشة انشاء مركز للتعريب والترجمة وهيئة الدراسات العليا

بغداد ـ واس.

بدأت في بغداد مساء امس الاول اعمال المؤتمر الثالث لوزراء التعليم العالي والبحث العلمي في الوطن العربي تحت شعار تطوير الكفايات البشرية عربيا في التعليم والبحث العلمي.

ويبحث المؤتمر على مدى اربعة ايام عددا من الدراسات المتعلقة بأوضاع هيئات التدريس في الجامعات وطرق اعدادها وانتقاء المعيدين وتعيينهم وتأهيلهم.

وذكرت واخ ان المؤتمر ينظر في ما تم تنفيذه من توصيات دورته السابقة التي عقدت في تونس عام ١٩٨٣م بشأن حاجات التعليم العالي وتدريس اللغات الاجنبية والاستفادة من التراث العلمي والادبي والتوسع في التأليف باللغة العربية والترجمة وتبادل الاساتذة والطلاب وجوانب التعاون الثقافي وسياسة الالتحاق بالتعليم العالي في الدول العربية بالاضافة الى عدد من المواضيع الاخرى.


□ وزير التعليم العالي □

كما يناقش المؤتمر مشروع اللائحة الداخلية للجنة المتابعة وانشاء المركز العربي للتعريب والتأليف والنشر والهيئة العربية للدراسات العليا والبحث العلمي اضافة الى المصادقة على جدول الاعمال والجدول الزمني للجلسات.

مغادرة وزير التجارة النيوزيلندي الى الكويت

جدة ـ واس.

غادر وزير التجارة الخارجية والسياحة النيوزيلندي السيد مارك مور جدة مساء امس الاول متوجها الى الكويت بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام.

وقد اجرى الوزير النيوزيلندي خلال زيارته للمملكة مباحثات مع المسؤولين في المملكة تناولت اوجه التعاون القائم بين البلدين في عدد من المجالات وخاصة فيما يتعلق بالصادرات النيوزيلندية للمملكة والصادرات السعودية لنيوزيلندا بالاضافة الى الموضوعات الاخرى ذات الاهتمام المشترك.

□□

مناقشة المشاكل التسويقية لمنتجي الخضار داخل البيوت المحمية

□□ كتب/ فهد محمد الخشيم.

يتم بوزارة الزراعة والمياه حاليا مناقشة المشاكل التسويقية لمنتجي الخضار داخل البيوت المحمية ووضع التصورات العامة لقيام شركة تسويقية ذات مسؤولية محدودة.

وقد عقدت اللجنة المنتجة والممثلة لمنتجي الخضار بالمملكة والمختصين بوزارة الزراعة والمياه اجتماعا لاستكمال مناقشة الموضوع. وتدعو اللجنة عموم منتجي الخضار داخل البيوت المحمية الى المساهمة في هذه الشركة التسويقية ذات المسؤولية المحدودة واشعار ادارة الدراسات الاقتصادية والاحصاء بالوزارة بالموافقة والمساهمة في راس مال الشركة وذلك في موعد اقصاه ٢٨ صفر الحالي.

واوضح مصدر مسؤول بوزارة الزراعة والمياه بأن الوزارة تشجع وتبارك قيام مثل هذه الشركات ذات المسؤولية المحدودة. لأن من شأن ذلك تشجيع المزارعين وتسهيل تصريف منتجاتهم.

ويمكن للمساهم الحصول على مزيد من الايضاح من خلال الاتصال بالهاتف ٤٠٣١١٩٣ وله الشكر.

□□

رحلتان لطلاب كلية العلوم الاجتماعية بالرياض للغربية والخرج

□□ كتب/ عبد العزيز المقوشي.

نظم النشاط الثقافي بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض والتابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتنسيق مع عمادة شؤون الطلاب بالجامعة رحلة للمنطقة الغربية خلال الاسبوع الماضي اشترك فيها ثلاثون طالبا من اقسام الكلية يصحبهم المشرف الثقافي بالكلية عبد الله الخرعان والمعيد بقسم التاريخ سعد الحربي وقد تضمن برنامج الرحلة اداء العمرة وزيارة جامعة الملك عبد العزيز بجدة للتعرف على كليات الجامعة واقسامها ولتحقيق التعارف المنشود بين طلاب الجامعات السبع بالمملكة.

ومن جهة اخرى نظمت ادارة الاسكان بالجامعة بالتعاون مع هيئة الاشراف بمجمع البطحاء السكني رحلة لمدينة الخرج يوم الخميس الماضي وذلك بهدف الاطلاع على معالم المنطقة وتحقيق المزيد من التعارف والتآلف المنشود بين ابناء الجامعة.

الامير عبدالمجيد وأعضاء مجلس ادارة شركة تبوك الزراعية يعربون عن شكرهم لجلالة الملك

تبوك/ واس..

اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخري لمجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية واعضاء مجلس الادارة عن شكرهم وتقديرهم لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للفتة جلالته الكريمة المتمثلة في تيسير سبل استلام محاصيل القمح من المزارعين. واكدوا ان هذه اللفتة ستحقق المزيد من العطاء والخير للمواطنين.

وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد اجتماعا امس برئاسة سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز للاطلاع على سير العمل بالشركة، وقد ابدى المجلس ارتياحه للانجازات التي حققتها الشركة حيث بلغ انتاجها من القمح ٦٤ الف طن بمعدل ستة اطنان للهكتار فيما بلغ العام الماضي ٢٠ الف طن بمعدل ٤ أطنان للهكتار.

■■ د. نصيف بعد عودته من البرازيل :

حكومة جلالة الملك تحرص على دعم الاعمال الاسلامية في شتى بقاع العالم

الحكومة البرازيلية اهتمت بالمؤتمر الذي كان فرصة لتجمع المسلمين فيه

□□ كتب/ عبد الرحمن العبدالواحد.

امتدح معالي الدكتور عبد الله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الدور الرائد والكبير لحكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وقال بانها تحرص كل الحرص على دعم الأعمال الاسلامية في شتى بقاع العالم وبدون اي استثناء وهذا معروف لدى الجميع.

واضاف النصيف قائلا بأن لدى المملكة في امريكا اللاتينية عدة مشاريع خيرة سوف تظل ذكراها مدى الدهر ومن اهمها انشاء مركز اسلامي ومسجد كبير في برازيليا عاصمة البرازيل وقد تبرعت حكومة جلالة الملك بكامل المشروع وقد بلغ مليون دولار امريكي وسيتم افتتاحه خلال عام اما في الارجنتين فقد تبرعت المملكة بمبلغ كبير ايضا لمسجد كبير تم افتتاحه اثناء زيارتي الاخيرة وقد كلف اكثر من مليون ريال سعودي.

واشار د. نصيف الى ان هذا بخلاف البلدان الامريكية الاخرى مثل فنزويلا وغيرها من الدول وقد قامت المملكة بالتبرع لبناء مدارس ومساجد ومعاهد علمية.

واوضح د. نصيف بان النتائج الايجابية التي تحققت من مؤتمر البرازيل الذي عقد مؤخرا انه جمع المسلمين ووحد بينهم وبالتالي انشاء العلاقات التي سوف تكون مستقبلا كيانا للمسلمين لكي يثبتوا وجودهم في الحياة العامة وليمارسوا حقوقهم بنوع من التنسيق والتكامل والتعاون وايضا فهو قلم ويقوم بربط بين المسلمين في البرازيل واخوانهم المسلمين العرب الذين يقيمون في البلدان الافريقية الاخرى.

واستطرد يقول: حقيقة لا جدال فيها ان المؤتمر فرصة كبيرة لتبادل الاراء والافكار والاتفاق على بعض العلاقات التي سوف يكون لها اثر في المستقبل القريب ان شاء الله.

واكد معاليه بان الحكومة البرازيلية اهتمت اهتماما كبيرا في هذا المؤتمر وقد وافقت على انعقاده في قاعات مجلس الشيوخ وهذا بالفعل كان له اثر طيب وان المسلمين عموما وبوجه عام يلاقون الدعم والتأييد من قبل الحكومة البرازيلية ولهم الحرية الكاملة لممارسة حقوقهم السياسية والاجتماعية مثل اداء العبادات.

واضاف د. نصيف قائلا: بان هذا المؤتمر اعطى فرصة كبيرة لاظهار ان هؤلاء المسلمين لهم وحدة لها كيانها الذي يجب على الحكومة ان تعمل حسابه لكي يستفيدوا من بعضهم بالطريقة القانونية والنظامية لذلك البلد.


□ د. عبد الله نصيف □

■■ يبدأ بعد غد في هامبورج :

«السعودية» تشارك في الاجتماع ٤١ للاتحاد الدولي للنقل الجوي

جدة ـ واس: تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في الاجتماع الحادي والاربعين للجمعية العمومية للاتحاد الدولي للنقل الجوي «اياتا» والذي يعقد بعد غد السبت في مدينة هامبورج بالمانيا الغربية وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة المشاكل التي تواجه شركات الطيران الاعضاء في «اياتا» وسبل تطور التعاون بينهما.

وسيمثل الخطوط السعودية في الاجتماع الذي يستمر خمسة ايام مديرها العام الكابتن احمد مطر.

ومما يذكر ان الخطوط السعودية تشارك في عدد من لجان الاتحاد الدولي للنقل الجوي ومنها اللجنة المالية واللجنة القانونية واللجنة الفنية ولجنة الحركة.

حفل تكريم للطلاب المتفوقين في العام الماضي بكلية اللغة العربية

□□ كتب/ صالح السحيباني.

اقامت كلية اللغة العربية بالرياض صباح امس الاول حفلا تكريميا للطلاب المتفوقين للعام الجامعي ١٤٠٤ـ ١٤٠٥ هـ وذلك بحضور عميد الكلية ناصر الطريم الذي القى كلمة بهذه المناسبة حث فيها طلاب الكلية بقسميها اللغة العربية واللغات والترجمة على التحصيل والعطاء، ثم وزعت الجوائز التقديرية على الطلاب وقد اقيم هذا الحفل التكريمي في قاعة النشاط بمبنى الكلية في الناصرية.

المعارف تبلغ الادارات التعليمية ببرامج معهد الادارة العامة للعام القادم

□ د. الخويطر □

□□ كتب/ خالد الهويش.

ابلغت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم واقسام الوزارة ببرامج معهد الادارة العامة التدريبية لعام ١٤٠٦ـ ١٤٠٧ هـ واعدت الوزارة بطاقة جمع معلومات لمن سيتم ترشيحهم لتلك البرامج وطلبت تعميمها على منسوبي كل ادارة ووضع جدول زمني لترشيح من هم بحاجة الى التدريب وذلك وفق ما تنص عليه لوائح تدريب الموظفين بحيث يتم توزيعهم على الفصول التدريبية بطريقة لا تؤثر على سير العمل بالاقسام التي يعملون بها بحيث يتم بعد ذلك تعبئة البطاقة وارسالها للادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بالوزارة في موعد اقصاه يوم الاربعاء أول ربيع الاول القادم.

ناظر: التنمية بالمملكة لم تقتصر على الصناعات البتروكيماوية فقط

□ هشام ناظر □

واشنطن ـ واس.

اكد معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر ان التنمية في المملكة لم تقتصر على الصناعات البتروكيماوية فحسب اذ انها تشكل جزءا بسيطا منها.

وقال معاليه انه وعلى مدى ثلاث خطط تنموية لم تحصل التجهيزات الاساسية في كل من الجبيل وينبع سوى على ١٦ الف مليون دولار مشيرا الى ان هذه التجهيزات الاساسية تخدم انواعا كثيرة من الصناعات وليس الصناعات البتروكيماوية فقط.

وشدد معالي وزير التخطيط في خطابه امس الاول امام مؤتمر الصناعة الكيميائية الامريكية السنوية الخامس والثلاثين المنعقد حاليا في واشنطن على ضرورة التجاوب مع التغييرات الحاصلة في صناعة البتروكيماويات مشيرا الى ان علاقة التكلفة بالانتاج قد تحولت لصالح الدول التي تملك الثروات الطبيعية حيث تبلغ قيمة المادة الخام حوالي ٧٠ بالمائة من تكلفة الانتاج.

٨ آلاف صندوق بريد بمنطقة مكة موزعة على ٥ أحياء

بلغ عدد صناديق البريد بمنطقة مكة المكرمة للبريد ٨ آلاف صندوق موزعة على صالات الصناديق في كل من البريد المركزي بمكة المكرمة والمكتب والمكاتب البريدية في كل من حي النزهة والزاهر والخانسة والششة وشارع المنصور والعزيزية.

وذكر لـ «واس» مدير منطقة مكة المكرمة للبريد عبدالرحمن اسعد مؤمنة ان عدد الشعب البريدية في مكة المكرمة ١٨ شعبة بريدية في عدد من احياء مكة المكرمة كما بلغ عدد المراكز البريدية التابعة لمنطقة مكة المكرمة للبريد ٢٦ مركزا بريديا.

واضاف المؤمنة : ان عددا كبيرا من القرى الصغيرة تقدم لها الخدمة البريدية عن طريق البريد الطواف والقائمين بأعمال البريد مشيرا الى ان منطقة مكة للبريد تقوم بتقديم عدد من النشاطات التدريبية لمنسوبيها تتمثل في شكل دورات دراسية بمعهد الادارة ومعهد البريد الثانوي ومراكز التدريب تهدف هذه الدورات الى تخريج عدد من الموظفين المؤهلين لادارة مختلف الاعمال البريدية بكفاءة ومهارة.

واوضح ان الخطة المستقبلية بمنطقة مكة المكرمة للبريد تتركز في انشاء المزيد من المكاتب البريدية والنموذجية والبدء في انشاء مجمع بريدي متكامل لبريد الطائف المركزي حيث يشتمل المجمع على ادارة بريد الطائف وادارة الطرود البريدية والشعب وصالة الصناديق البريدية.

ندوة عن امراض المعدة والتهاب الكبد

جدة ـ مكتب الجزيرة.

بدأت في مستشفى الولادة والاطفال يوم اول امس ندوة عن امراض المعدة والتهاب الكبد الفيروسي وقد قام بافتتاحها الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية والدكتور احمد عاشور مدير مستشفى الولادة والاطفال بجدة.

ويحاضر في الندوة عدد من كبار الاخصائيين من داخل المملكة وخارجها.

وهذه الندوة تعتبر احدى الندوات التي يتم عقدها بهدف الرفع من كفاءات الاطباء والطبيبات السعوديات في هذا المجال.

الجدير بالذكر ان هذه الندوة تستمر اسبوعا.

□□

مسابقة الوظائف المفتوحة في المدينة المنورة

المدينة المنورة ـ مروان عمر قصاص.

اوضح مدير مكتب الديوان العام للخدمة المدنية في المدينة المنورة اسحاق محمد زمان ان الديوان قد حدد مواعيد الاختبارات التحريرية لمسابقة الوظائف المفتوحة (موظفين وغير موظفين) التي ستتم في الشهر القادم بمشيئة الله.

واشار الزمان انه تم تحديد الفترة من الثامن عشر وحتى الثامن والعشرين من شهر ربيع الاول القادم لهذا الاختبارات للمراتب الاولى وحتى العاشرة بعد اكمال الاجراءات هذا وستكون الاختبارات للموظفين في مبنى ثانوية الربيع في طريق قربان اما اختبارات الوظائف النسوية فستكون في مبنى المتوسطة العاشرة للبنات في العوالي وستكون الاختبارات جميعها في الساعة الثالثة والنصف عصرا.

■■ د. اندرقيري بعد عودته من تونس امس :

المجلس التنفيذي لوزراء الشؤون الاجتماعية ناقش اثار الجفاف على بعض الدول الاعضاء

عاد الى الرياض امس وكيل الوزارة المساعد للشؤون الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور ياسين اندرقيري قادما من تونس بعد ان شارك في اجتماع المجلس التنفيذي لوزراء الشؤون الاجتماعية العرب والذي يعقد في نطاق جامعة الدول العربية وصرح الدكتور ياسين اندرقيري عقب وصوله لواس بأن المؤتمر قد درس خلال اجتماعاته عددا من المواضيع واتخذ بصددها التوصيات والمقترحات لعرضها على مجلس وزراء العمل للشؤون الاجتماعية العرب الذي سيعقد في السابع عشر من شهر ديسمبر المقبل في تونس.

وقال ان من اهم المواضيع التي تمت مناقشتها موضوع الميثاق العربي للتنمية الاجتماعية الشاملة واستراتيجية التنمية الاجتماعية والصندوق العربي للعمل الاجتماعي والمؤتمر الاقليمي العربي حول سياسة الرعاية الاجتماعية وبرامجها في الوطن العربي.

واضاف الدكتور اندرقيري بأن المؤتمر ناقش كذلك موضوع اثار الجفاف على بعض الدول الاعضاء والموضوعات المتعلقة بتنمية القوى العاملة في العمل الاجتماعي والموضوعات المتصلة بتنمية الطفل العربي والموضوعات المتصلة بالسكان والتنمية في الوطن العربي وبرنامج متابعة تنفيذ استراتيجية العمل الاجتماعي والاجتماع القطاعي والتنمية الاجتماعية بالتعاون مع الأمم المتحدة والمؤتمر الدولي لمدارس الخدمة الاجتماعية

تنظيم مواقف بريدة واقامة مجسمات جمالية

□ بريدة ـ مكتب الجزيرة ـ الدبيب :

تعتزم بلدية بريدة تنظيم المواقف الواقعة غرب مسجد الجامع الكبير في بريدة وعمل مجسمات جمالية في هذه المواقف في نطاق الجهود التي تقوم بها البلدية لتجميل المدينة بتوجيهات من صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم وسمو نائبه وقد قامت البلدية بنقل اصحاب المباسط من غرب الجامع الى جوار السوق المركزي تمهيدا للبدء في عملية التنظيم .

الترشيح لدورة خاصة بالاحصاءات الصحية والحيوية بمعهد الادارة العامة

□□ كتب/ يوسف التويم.

طلبت الادارة العامة للتدريب والابتعاث بوزارة الصحة من المناطق الصحية في الرياض وجدة والشرقية والمدينة المنورة ومكة المكرمة وحائل وجيزان ونجران والشمالية والطائف وتبوك ترشيح من يرونه من خريجي المعاهد الصحية تخصص احصاء او من يعملون في مجال الاحصاء ويحملون شهادة الكفاءة المتوسطة على الاقل للدورة الخاصه بالاحصاءات الصحية والحيوية التي تقرر عقدها ضمن البرامج الخاصة التي ستعقد في معهد الادارة لهذا العام وسيكون موعد انعقادها في الفصل الثاني الذي يبدأ في ١٨ ربيع الاول القادم.

وقد حددت الادارة الثامن عشر من الشهر الحالي اخر موعد لوصول الاستمارات .

فحص ٢٨٦١ عينة بمختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة التجارة من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر محرم من عام ١٤٠٦ هـ الفين وثمانمائة وواحدة وستين عينة تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية وذلك للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك الادمي ومطابقتها للمواصفات وخلوها من المواد المحرمة والضارة بالصحة العامة وقد تم رفض مائتي عينة منها لمخالفاتها لمواصفات البطاقة وعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمي.

ذكر ذلك لـ (و.ا.س) مدير مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام احمد علوي قاسم واضاف بان مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر خلال الفترة والمشار اليها بلغ مائة وتسعا واربعين عينة اخضعت للتحاليل الميكانيكية للتأكد من مطابقتها من حيث القطر ونقطة الخضوع وقوة الشد وقد وجدت اربع عينات غير مطابقة للمواصفات السعودية الخاصة بتحديد التسليح.

واشار مدير مختبر مراقبة الجودة النوعية الى ان المختصين بقسم المعايرة والمقاييس قاموا بجولات تفتيشية على محطات الوقود والمحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم فحص مائتين واثنتين وعشرين طرمبة بنزين ومائتين وسبعة وستين من الموازين والاوزان وميزانين كبيرين لوزن الشاحنات من اجل التأكد من دقتها ومطابقتها وقد وجد اربع وعشرين طرمبة بنزين وسبعة وسبعين من الموازين والاوزان لا تعمل بصورة سليمة وتعتبر غير صالحة للعمل وقد اخذ على اصحابها التعهد اللازم بضرورة عدم استخدامها الابعد ان يتم اصلاحها ثم الكشف عليها ومعايرتها من قبل المختصين بالمختبر.

■■ انفقت مليون ريال على الخدمات الاجتماعية :

الأمير عبد الاله يشكر جمعية البدائع الخيرية على نشاطاتها بالعام الماضي

□□ بريدة ـ مكتب الجزيرة ـ صالح الدبيب.

تلقت جمعية البدائع الخيرية خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير عبد الإله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم على ما قامت به الجمعية من نشاطات خلال النصف الاخير من عام ١٤٠٥ هـ ويتمنى سموه للجمعية المزيد من التوفيق للقيام باهدافها الخيرية.

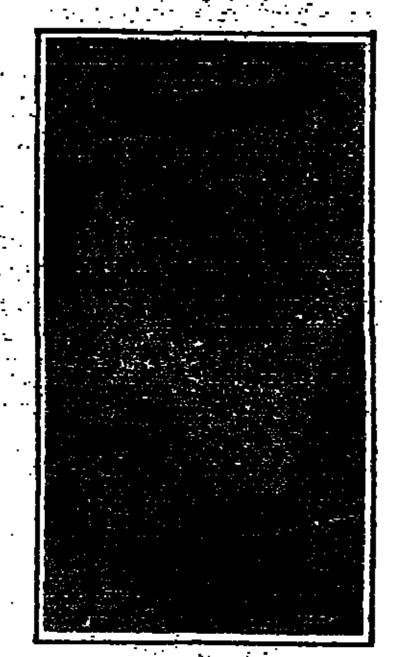
اوضح ذلك رئيس مجلس ادارة الجمعية محمد بن ناصر العريني وقال ان الجمعية رفعت لسموه تقريرا عن نشاطاتها خلال الفترة من ١٤٠٥/٧/١ هـ حتى ١٤٠٥/١٢/١٠ هـ.

وقال العريني ان الجمعية قد انفقت خلال تلك الفترة مليونا ومائة واربعة الاف وثلاثمائة وخمسة عشر ريالا منها مائتان وثمانية عشر الفا واربعمائة وثمانية عشر ريالا على مرافق الجمعية والباقي على المرافق العامة كالمساجد والمركز الصيفي، وكذلك المساعدات بانواعها كمساعدات الزواج التي بلغت مائة وخمسة وثمانين الف ريال ومساعدات تخفيف الديون وغيرها من مساعدات نقدية وعينية واجور مساكن.

واوضح رئيس مجلس الادارة ان الجمعية ساهمت في توعية حجاج بيت الله الحرام في الموسم الماضي بطبع عشرة الاف نسخة من رسائل الحج والعمرة بقلم الشيخ محمد الصالح العثيمين تم توزيعها في مدن الحجاج بالمنطقة. كما ان الجمعية قد ارسلت ست شاحنات من التبرعات العينية الى ميناء جدة الاسلامي لمتضرري الجفاف بافريقيا.

واوضح ان الجمعية هيأت احدى حافلاتها لترحيل مجموعة من الحجاج الى المنطقة الشرقية يوم ١٤٠٥/١٢/٥ هـ بعد تعطل حافلتهم.

واشار العريني ان الواردات حتى الآن بلغت مليونا وخمسمائة وخمسة عشر الفا وخمسمائة وثلاثة وستين ريالا.



□ عبد الاله بن عبد العزيز □

البنك الاسلامي يمول استيراد نفط خام للاردن

جدة ـ واس.

تم صباح امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد نفط خام من المملكة العربية السعودية بمبلغ ١٥ مليون دولار امريكي لصالح المملكة الاردنية الهاشمية وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية رئيس البنك بالنيابة عثمان سنك ووقعها عن الجانب الاردني سفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني.

■■ ترأسه د. التركي :

اجتماع اللجان التحضيرية للمؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز

د. التركي: المؤتمر مؤتمر وطني ومناسبة كبيرة لكل مواطن عربي ومسلم

□□ كتب/ عوض مانع القحطاني.

ترأس معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ورئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز اجتماعا ضم جميع اللجان العاملة في المؤتمر امس الاول.

وقد حث معاليه في الكلمة الضافية التي القاها في بداية الاجتماع جميع العاملين بمضاعفة الجهود، وتسخير وتجنيد الطاقات لاظهار هذا المؤتمر العالمي بالمظهر اللائق به.

وقال معاليه ان هذا المؤتمر الذي تنظمه الجامعة وتشارك فيه جامعة الملك سعود، ودارة الملك عبد العزيز، والجهات الحكومية والوزارات، وعدد من الباحثين والمفكرين والمتخصصين من داخل المملكة وخارجها هو مؤتمر وطني، ومناسبة كبيرة لكل مواطن عربي ومسلم.

هذا وقد ابدى معاليه توجيهاته وملاحظاته للجان المؤتمر وطالبهم بالتنسيق فيما بينهم، والعمل سويا من اجل انجاز الاعمال المتعلقة بالمؤتمر في مواعيدها المحددة، وبكل دقة وتنظيم.

كما نوقش خلال الاجتماع الذي حضره اعضاء اللجان العاملة بالمؤتمر عدد من الامور الفنية المتعلقة بالمؤتمر وقد تم تدارسها من قبل الاعضاء.

الجدير بالذكر ان المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز يبدأ يوم السبت الموافق الحادي عشر من شهر ربيع الاول وحتى السادس عشر منه.

ويهدف الى تقديم تجربة النظام السياسي الذي اقامه المغفور له الملك عبد العزيز رحمه الله، وطوره ابناؤه من بعده الى العالم بأسره، والعالم الاسلامي بصفة خاصة من اجل الاقتداء والاعتبار، كما يهدف الى تذكير العلماء والمفكرين بمسؤولياتهم العلمية تجاه انجازات الملك عبد العزيز واطلاع الاجيال الناشئة لتلك الفترة والكشف عن ملامح التغيير التي واكبت الاحداث السياسية والاقتصادية في البلاد.

□ د. التركي اثناء ترؤسه للاجتماع □



□ بعض اعضاء اللجنة المشاركين في الاجتماع □

افتتاح نادي الجوالة بمعهد الشفا العلمي

□□ كتب/ عبد العزيز المقوشي.

احتفلت عشائر الجوالة يوم الاثنين الماضي بافتتاح نادي الجوالة وذلك بمعهد الشفا العلمي نظرا لتوفر الامكانات اللازمة لممارسة افراد الجوالة لانشطتهم المتنوعة من تدريبات والعاب رياضية وانشطة ثقافية متنوعة.

ومن المتوقع ان يعطي هذا النادي دفعة قوية لعشائر الجوالة لتحقيق الاهداف المنشودة التي انشئت من اجلها.. كما تم تنظيم دورة لرواد الارهاط في نفس النادي بهدف تدريبهم على المهام التي ستناط بهم.

فتح باب التسجيل بمركز تدريب جيزان غرة الشهر القادم

□□ جيزان ـ مكتب الجزيرة.

يتم فتح باب القبول للتسجيل بقسم التبريد (الدورة الصباحية) بمركز التدريب المهني بجيزان غرة ربيع الأول القادم وحتى الثلاثين منه.

هذا ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية، حاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائية وسليم الجسم والا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد على ٤٥ عاما.

الجدير بالذكر ان المركز يمنح طلابه عدة مميزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ١٠٠٠ ريال ومكافأة للتخرج ٢٠٠٠ ريال وثالثة بعد مضي ستة اشهر من العمل ٣٠٠٠ ريال مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة هذا ويمكن للمتخرج ان يعمل بالقطاعين الحكومي والخاص برواتب مجزية كما يمكنه فتح ورشة خاصة يقترض بمقتضاها ٢٠٠,٠٠٠ ريال من بنك التسليف.

■■ برئاسة وزير التعليم العالي :

انعقاد المجلس الاعلى لجامعة الملك عبد العزيز بجدة

الرياض ـ واس.

عقد المجلس الاعلى لجامعة الملك عبد العزيز اجتماعا امس الاول برئاسة معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن آل الشيخ وبحضور معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع ومدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني ومدير جامعة الملك عبد العزيز رضا عبيد وامين عام الجامعة وعمداء الكليات المختلفة بالجامعة.

وصرح امين عام الجامعة الدكتور محمد عمر جمجوم انه دار في الاجتماع مناقشة المواضيع المعروضة على المجلس واصدر القرارات التالية.

ـ وافق المجلس على الحساب الختامي للجامعة ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ.

ـ اقر المجلس تقرير الفحص التفصيلي لمراقب الحسابات الخارجية للعام المالي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ.

ـ درس المجلس لائحة الابتعاث خارج المملكة التي قدمها مجلس جامعة الملك عبد العزيز ووافق على ما ورد فيها واعتمد اللائحة بصيغتها المرفقة.

ـ وافق المجلس على لائحة اعارة خدمات اعضاء هيئة التدريس.

ـ وافق المجلس على تعيين الدكتور فؤاد غزالي عميدا لكلية الهندسة والعلوم التطبيقية.

ـ وافق المجلس على تجديد عمادة الدكتور عبد الرزاق بكر عميدا لكلية علوم الاراضي لمدة ثلاث سنوات.

ـ وافق المجلس على تعيين الاستاذ احيمر العتيبي مراقبا ماليا للجامعة.

ـ اطلع المجلس على التقرير السنوي للجامعة عن العام المنصرم ووافق على ما ورد فيه.

ـ وافق المجلس على المذكرة المرفوعة من الجامعة بخصوص ربط كلية علوم الاراضي اداريا وماليا بادارة الجامعة وطلب من مجلس الجامعة بناء على دراسة تقدمها كلية علوم الارض تقديم المزيد من المرونة في النظام المالي والاداري بالجامعة وتعميمها على كافة الكليات.

ـ وافق المجلس على صرف بدل تفرغ للاطباء السعوديين الذين يبتعثون داخليا الى جامعات المملكة.

ـ وافق المجلس على تعيين الدكتور عبد الله سراج منذورة عضوا بمجلس الجامعة عن كلية علوم البحار لمدة سنتين.

الخفرة يطلب من اصحاب المصانع سرعة استيفاء النماذج المعدة لتسجيل اسمائها

طالب وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة بالنيابة المهندس مبارك الخفرة من اصحاب المصانع الوطنية المنتجة بالمملكة سرعة المبادرة الى استيفاء النماذج المعدة لتسجيل اسماء مصانعهم ضمن قائمة المصانع الوطنية المنتجة والتي تقوم الوزارة حاليا بتحديثها.

واوضح المهندس الخفرة في تصريح لـ «واس» بأن وكالة الوزارة لشئون الصناعة قد حددت نهاية شهر صفر الجاري كآخر موعد للمصانع التي لم تقدم هذه البيانات حتى الآن مشيرا الى انه يمكن الحصول على هذه البيانات من ادارة الحماية الصناعية والتشجيع بالوزارة او من ادارات المدن الصناعية او من الغرف التجارية الصناعية في انحاء المملكة.

واكد وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة بالنيابة على اصحاب المصانع الوطنية التي سبق لها التسجيل في هذه القائمة خلال السنوات السابقة ضرورة استيفاء هذه النماذج حرصا على ادراج اسماء مصانعهم في القائمة الجديدة لتحديث البيانات عليها.

■■ الثلاثاء القادم :

مناقشة رسالة دكتوراه عن السنة بالجامعة الاسلامية

□□ المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ مروان عمر قصاص.

تناقش بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة مساء الثلاثاء القادم رسالة الدكتوراه المقدمة من عوض احمد سلطان الشهري وعنوانها تحقيق ودراسة مصباح الزجاجة من كتاب اتباع السنة الى اقامة الصلاة.

وتتكون لجنة المناقشة من د. اكرم ضياء استاذ الدراسات العليا بالجامعة والمشرف على الرسالة كما تضم اللجنة كل من د. ربيع تقادي مدخلي ود. محمد احمد ميرا.

ندوة عن العلاقة بين البيت والمدرسة في الجوف

□□ الجوف ـ مكتب الجزيرة ـ خالد الحميد.

اقيمت في دار الجوف للعلوم التابعة لمؤسسة السديري الخيرية ندوة تربوية عن العلاقة بين البيت والمدرسة مساء امس الاول الثلاثاء اشترك فيها اساتذة من الكلية المتوسطة وبعض الموجهين بادارة تعليم الجوف وبعض مديري المدارس وممثلون عن الاباء.

وقد افتتحت الندوة بآي من القرآن الكريم ثم تقديم لمدير الندوة سالم الحمود ليبدأ الحوار والمناقشة عن دور البيت والمدرسة والطريقة المثلى في الاخذ بيد الطالب الى ما يعود عليه بالنفع والفائدة في حاضره ومستقبله، ثم اختتم مدير التعليم بالجوف الدكتور عارف مفضي المسعر الندوة بكلمة اوضح فيها اهمية العملية التربوية ومسؤولية المدرس نحو تربية النشء وناقش كثيرا من السلبيات الايجابية وناشد المدرسين ببذل الجهد ومضاعفة العطاء للارتقاء بالعملية التربوية المنشودة للطلاب.

هذا وقد حضر الندوة وكيل امارة الجوف المساعد عبد الرحمن اللحم ومدير عام الشؤون البلدية والقروية بالشمال ابراهيم خليف المسلم وبعض رؤساء الدوائر الحكومية ورجال التعليم وجمع من المواطنين.

اجتماع الجمعية العمومية للاباء والمعلمين بالحوطة الاولى الابتدائية

□□ حوطة بني تميم ـ مكتب الجزيرة ـ زيد علي عيد.

عقدت الجمعية العمومية لمجلس الاباء والمعلمين بمدرسة الحوطة الاولى الابتدائية وقد تحدث مدير المدرسة عبد العزيز القنيعي عن اهمية البيت والمدرسة ودورهما الايجابي في مسيرة تعليم الطلاب.. هذا وقد شكل مجلس الاباء والمعلمين بالمدرسة على النحو التالي:

عبد العزيز القنيعي مدير المدرسة رئيسا عبد الله البراك نائبا للرئيس ومن الاعضاء عمر عبد الله ابو بطين، صالح عنيزان، جاد ابراهيم واحمد منصور، علي طايع، عبد اسماعيل، عبد الله العوين وصلاح حنطور، محمد سيد احمد.

■■ تعقد في قطر الاحد القادم :

المملكة تشارك في اجتماعات الدورة ٨ للجنة خبراء العمل

الرياض ـ واس.

تشارك المملكة في اجتماعات الدورة الثامنة للجنة خبراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية التي ستعقد في قطر يوم الاحد القادم.

ويرأس وفد المملكة في اجتماعات الدورة التي تستمر ثلاثة ايام وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون العمل احمد حمد اليحيا. كما يضم الوفد عددا من المسؤولين في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومركز البحوث التطبيقية.

وستناقش الدورة عددا من الموضوعات من اهمها التقرير بشأن اعمال ونتائج ندوة الاستخدام الامثل للقوى العاملة الوطنية واعداد برامج تدريبية في مجال السلامة والصحة المهنية وبشأن الاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي واستكمال مناقشة التقرير التقويمي لمسيرة مجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في الدول الخليجية والاجهزة التابعة له ومتابعة تنفيذ مشروع انتاج البرنامج التلفزيوني والاذاعي الخاص بالتوعية والارشاد الاجتماعي ومناقشة الميزانية السنوية والمسائل المالية.

■ احمد اليحيى ■

■■ ادارة تعليم الوشم :

مسابقة بمدارس المنطقة عن جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز

□□ شقراء ـ مكتب الجزيرة ـ محمد عبدالله الحميضي:

تقوم ادارة التعليم بالوشم حاليا باجراء مسابقة عن حياة الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله.

وقد تم تعميم المسابقة على مدارس منطقة الوشم من الصف الاول متوسط فما فوق وذلك بمناسبة اليوم الوطني للمملكة ولتعريف الطالب بتاريخ وطنه وبحياة مؤسس المملكة وباني نهضتها وموحدها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز.

ومن اهداف المسابقة.. تشجيع الطلاب على الاطلاع وارتياد المكتبة المدرسية والمكتبة العامة للبحث المفيد. وحث الطلاب على حب البحث والتزود بالمعرفة والعلم الجيد المفيد وشغل اوقات فراغهم بما يفيدهم فكريا وثقافيا.

ويشترط لهذه المسابقة ما يلي: ان تكون لطلبة المرحلة المتوسطة وما فوقها. وان يكون المتسابق من المتفوقين ومن المشاركين في الانشطة، وان يتسم المقال بالتركيز الجيد وان يكون من اعداد الطالب نفسه وان يقع المقال فيما لا يزيد عن تسع صفحات ولا يقل عن خمس صفحات من حجم الفولسكاب، وان يكون المقال بخط الطالب نفسه وبشكل واضح ومقروء. وان يذيل المقال بالمراجع التي اطلع عليها الطالب اثناء بحثه او المصادر التي استقى منها المعلومات.

وقد حددت الادارة عناصر المقال تشتمل على نبذة عن شخصية جلالة الملك عبدالعزيز وعظمته وحياته الشخصية ونسبه ومولده ونشأته وصفاته وشجاعته وعبقريته وعمق سياسته، واقواله الخالدة ويجب ذكر عشرة منها. ثم مراحل توحيد المملكة العربية السعودية.

وسيتم وضع درجات لتقويم المسابقة على النحو التالي: الاسلوب وترابط الافكار ٢٠ درجة، وجودة الخط والاملاء ١٠ درجات واشتمال المقال على جميع العناصر ٦٠ درجة، وذكر المراجع ١٠ درجات.

وسيمنح الفائزون جوائز تقديرية عبارة عن ساعات يد للفائزين الثلاثة على مستوى المنطقة وكأس كبيرة للمدرسة الفائزة بالمركز الاول.

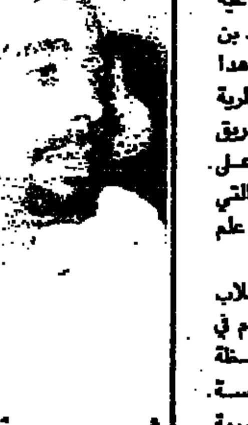
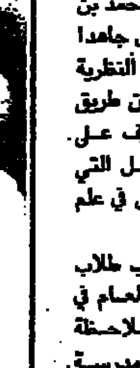
■ ■ رئيس قسم الاجتماع بجامعة الامام:

بحوث ودراسات ميدانية للطلبة لربط العلوم النظرية بالواقع العملي التطبيقي

□ كتب/ عوض مانع القحطاني:

قال الدكتور ابراهيم الجوير رئيس قسم الاجتماع بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ان القسم يعمل جاهدا لربط ما يتلقاه الطلبة من العلوم النظرية الى واقع عملي وتطبيقي وذلك عن طريق الزيارات والمحاضرات والتعرف على مراكز البحوث ومجالات العمل التي يمكن ان يتدرب فيها المتخصص في علم الاجتماع.

واشار الى انه سيتم تدريب طلاب المستوى الثالث بالقسم لهذا العام في سجن الملز بالرياض ودار الملاحظة الاجتماعية وثانوية الجزيرة ومدرسة اليمامة الثانوية ومركز ابحاث الجريمة ووزارة العمل والشئون الاجتماعية والمركز العربي للدراسات الامنية ومستشفى الرياض المركزي والمركز الرئيسي للضمان الاجتماعي بالرياض، ومركز البحوث بمؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض.. حيث سيقوم المسئولون في هذه الجهات باتاحة الفرصة امام الطلاب لتلقي التدريب اللازم واطلاعهم على كل الخبرات والامكانيات التي تزيد من حصيلتهم العلمية والتدريبية وتضيف خبرات جديدة الى معلوماتهم حتى يكونوا متمكنين في المستقبل من تطبيق هذه الخبرات اضافة الى المعلومات التي تلقوها في القسم.

□ د. ابراهيم الجوير □

وذكر د. الجوير انه فيما يخص طلاب المستوى الرابع فسيتم تكليفهم باجراء بحوث ميدانية نظرية في احد الموضوعات التي تهم المجتمع والتي منها، العمر المفضل للزواج في المجتمع السعودي دراسة استطلاعية في مدينة الرياض. وقدم المنازل والآثار الاجتماعية.. دراسة استطلاعية بمدينة الرياض والعوامل الاسرية وانحرافات الاحداث دراسة استطلاعية بمدينة الرياض، ويتولى الاشراف على هذه البحوث رئيس القسم.. وكذلك بحث حول الابعاد الاجتماعية لمشروع محو الامية بالحرس الوطني دراسة استطلاعية على عينة من الدارسين بالمشروع، ويتولى الاشراف على هذا البحث د. عبدالمنعم عبدالحي ودراسة تقويمية للانشطة الطلابية في الكلية ويشرف عليه د. محمد عزمي صالح.. وبحث حول الاحداث في مدينة الرياض.. دراسة مقارنة للظاهرة للفترة بين ١٤٠٠/١٤٠٥هـ ويشرف عليه د. عبدالله الخليفة. وبحث حول الجريمة في المجتمعات النامية مع دراسة للمؤشرات الاحصائية للجريمة في المملكة ويشرف عليها د. محمد عارف اضافة الى اشرافه على بحث حول الجوانب الرمزية في مناسك الحج ـ تحليل الخبرة الدينية لدى الانسان المسلم في ضوء علم الاجتماع الديني وبحث حول العوامل الاجتماعية المؤثرة في حدوث بعض المشكلات التعليمية في المرحلة الثانوية ـ دراسة استطلاعية بمدينة الرياض ـ ويشرف عليها د. عبدالمنعم عبدالحي.

واوضح د. الجوير بان هذه الانشطة تأتي ضمن اهداف القسم في اعداد وتدريب خريجيه على كيفية دراسة التفاعلات الانسانية داخل المجتمع ودراسة الظواهر والمشكلات الاجتماعية دراسة علمية ميدانية بهدف الوصول الى فهم وتفسير لهذه التفاعلات والمشكلات، بحيث تكون امام المخططين ومتخذي القرارات في الاجهزة المختلفة صورة علمية عن اتجاه هذه الظواهر ويقترحون لها الاساليب المناسبة لعلاجها والوقاية منها عند تنفيذ المشروعات الاجتماعية والصناعية والتنموية التي من شأنها ان تحدث تغييرا اجتماعيا او تهدف الى التنمية الاجتماعية.

اخبار المناطق

○○ القصيم :

تسليم ٥ اجهزة كمبيوتر لكلية العلوم العربية

□□ بريدة ـ مكتب الجزيرة ـ عبد الرحمن الفراج.

تسلمت عمادة كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم الاسبوع الماضي ١٥ جهاز كمبيوتر وذلك لقسم الادارة بالكلية.

ذكر ذلك للصفحة يحيى اليحيى وكيل الكلية وقال انها صرفت للكلية من اجل تدريب طلاب قسم الادارة حيث ان الدفعة الاولى من القسم حققت هذا العام المستوى النهائي، ويعتبر الكمبيوتر والحاسب الالي من المواد الاساسية للتدريب.

وقال ان هذه خطوة هامة تخطوها جامعة الامام لادخال كل ما هو نافع ومفيد للطلاب.

○○ سدير :

جولة لمدير التعليم على المدارس

□□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد.

قام مدير ادارة تعليم البنين بمنطقة سدير محمد ابراهيم التميمي بجولة تفقدية على بعض مدارس المنطقة شملت مدارس الارطاوية وتمير والبلدان المجاورة لهما حيث اطلع عن كثب على سير الدراسة في هذه المدارس، وعقد عدة اجتماعات بمديريها وهيئات التدريس وناقش معهم عددا من المواضيع المتعلقة بالتعليم في المنطقة وحثهم على مواصلة الجهد من اجل رفع مستوى التعليم بالمنطقة.

○ البكيرية :

اجتماع الجمعية العمومية لمجلس الاباء والمعلمين بثانوية المفرق

□ مكتب الجزيرة ـ سليمان السويلمي

تم عقد اجتماع الجمعية العمومية لمجلس الآباء والمعلمين بثانوية المفرق بالقصيم برئاسة مدير المدرسة منصور راشد البريكان ووكيل المدرسة والمدرسين واولياء الامور.

وقد تم في الاجتماع تدارس اهمية التعاون بين البيت والمدرسة وضرورة متابعة الطالب من ولي الأمر لما لذلك من اهمية وتأثير في زيادة تحصيله العلمي وتفوقه في دراسته.

قيمتهما ٣١ مليون دولار :

اتفاقيتان بين البنك الاسلامي للتنمية وبنجلاديش أمس

دكا ـ واس: تم امس الاول بدكا توقيع اتفاقيتين بين الحكومة البنجلاديشية والبنك الاسلامي للتنمية يقدم بموجبهما البنك الاسلامي ٣١ مليون دولار امريكي لتمويل بعض المشاريع في بنجلاديش.

وتنص الاتفاقية الاولى على تمويل استيراد نفط خام بمبلغ ٢١ مليون دولار لصالح شركة المصفاة الشرقية المحدودة ببنجلاديش وبموجب الاتفاقية الثانية سيقدم البنك الاسلامي قرضا قدره ١٠ ملايين دولار وذلك لتمويل جزء من تكلفة مشروع كودي جرام للتحكم في مياه الفيضانات وانجاز مشروع للري بالجزء الشمالي من بنجلاديش وسيحمي هذا المشروع منطقة شاسعة من الفيضانات كما سيتمكن من ري ٢١ الف فدان في الوحدة الجنوبية من المشروع. وقد تم توقيع هاتين الاتفاقيتين بمناسبة الزيارة الحالية التي يقوم بها رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي الى بنجلاديش.

ومن جهة اخرى عقد رئيس البنك الاسلامي للتنمية امس الاول اجتماعين مع كل من وزير الموانىء ووزير الصناعة ببنجلاديش. كما اجرى رئيس البنك الاسلامي محادثات مع مستشار المالية في بنجلاديش حول عدد من مواضيع ذات الاهتمام المشترك بين البنك وبنجلاديش.

ومما يذكر ان اجمالي عمليات البنك الاسلامي للتنمية لبنجلاديش بلغت ٥٢٩ مليون دولار امريكي بما في ذلك ٤٤١ مليون لتمويل التجارة الخارجية.

مزارعو تسع مناطق يراجعون مديرية الزراعة بالرياض لاستلام اعانة التمور والفسائل

الرياض ـ واس.

دعت مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الرياض مزارعي الرياض، حريملاء، ضرماء، المزاحمية، الدوادمي، الدرعية، العيينة، القويعية، سنام الى مراجعة الفروع الزراعية بهذه المناطق لاستلام الاعانة المستحقة لهم من اعانة انتاج التمور والفسائل للعام المالي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ.

ونبهت المديرية عموم مزارعي تلك المناطق ممن لهم اعانة تمور وفسائل للعام المذكور بمراجعة تلك الفروع لاستلام استحقاقهم في موعد اقصاه ربيع الثاني ١٤٠٦/٤/٣٠ هـ وبعد ذلك التاريخ سوف تعاد مبالغهم الى مؤسسة النقد العربي السعودي وسوف لا تكون المديرية مسؤولة عن صرفها لهم بعد ذلك.

□□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد.

قامت بلدية الغاط بحفر موقعين لتجميع المياه المتدفقة على سطح الارض في بعض احياء المدينة حيث تم حفر الموقع الاول في مواقف السيارات المحيطة بمسجد الجامع الكبير والثاني في تقاطع شارع مدرسة البنات المتوسطة مع شارع ٢٥ والمتجه شمالا.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) رئيس البلدية احمد محمد العيسى واضاف ان هذا يأتي ضمن جهود البلدية الذاتية والرامية الى تحسين وتجميل مدينة الغاط وتوفير الاماكن المناسبة لارتياد المواطنين.

من جهة اخرى اشار العيسى انه يجري العمل حاليا في انشاء موقع لبيع الاغنام والاعلاف وذلك بالقرب من المسجد الجامع حيث تم تسوية الارض واسند العمل الى احدى المؤسسات الوطنية للقيام بعمل صبة خرسانية على ارض الموقع ومن ثم تبليطها وكذلك تحسين وتجميل المنطقة المحيطة بالموقع تمهيدا لعمل مظلة واقية من الشمس للاستفادة من الموقع كمركز لبيع الاغنام والاعلاف تخفيفا على الموقع الحالي.

جلالة الملك يرعى حفل افتتاح مستشفى المدينة الوطني :

جلالته: مستوى الاطباء السعوديين لايقل ابدا عن مستوى الاطباء في البلدان الاخرى

تغطية: مروان قصاص/ علي عبد الرحمن العمري

رعى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين بعد عصر امس الاربعاء الاحتفال الكبير الذي اقامته على شرف جلالته ادارة مستشفى المدينة الوطني بمناسبة افتتاح احدث مستشفى خاص في المدينة المنورة، هذا وقد وصل جلالته الى مكان الحفل في الساعة الخامسة والثلث يرافقه صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز وكان في استقبال رائد المسيرة في مكان الحفل معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري ومعالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور سليمان السليم ومعالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبد الله قاضي وسعادة مدير الشرطة اللواء حمد العريفي.

هذا وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من القرآن الكريم رتلها الطالب حسن امير الدين ثم القى معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور سليمان السليم كلمة وزارة الصحة التي قال فيها «ان تفضلكم بافتتاح هذا المستشفى لهو اكبر دليل على اهتمام جلالتكم بقطاع الخدمات الصحية الذي خطا خطوات جبارة شملت المدينة والقرية ومضارب البادية واصبح ولله الحمد تجرى في العديد من مستشفيات المملكة العمليات الجراحية الكبيرة في مختلف التخصصات».

استعراض الخطوات التطويرية

ثم استعرض معاليه الخطوات التطويرية في قطاع الخدمات الصحية في المدينة المنورة حيث قال: «لقد شهدت منطقة المدينة المنورة تطورا كبيرا في الخدمات الصحية حيث ارتفع عدد المستشفيات في منطقة المدينة المنورة من (١١) مستشفى عام ١٤٠٠ ـ ١٤٠١ هـ الى عشرين مستشفى عام ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ من بينها تسعة مستشفيات داخل المدينة وارتفع عدد المراكز الصحية من (٦٥) مركزا صحيا الى ١٣٠ مركزا في نفس الفترة منها عشرون مركزا صحيا داخل المدينة وارتفع عدد الاسرة من (٨٢٧) سريرا الى (٢٨٧٠) سريرا منها (١٨٧٠) سريرا داخل المدينة المنورة وارتفع عدد الاطباء من (٢٠٩) طبيب الى (١٤١٥) طبيبا وارتفع عدد هيئة التمريض من (٣٣٤) الى (١٤٥٠).

يا صاحب الجلالة.. ان الحديث عن الخدمات الصحية في هذا العهد الزاهر الميمون طويل وشيق ولكن المجال لا يسمح بالتفصيل.

واضاف معاليه يقول: لقد حظيت المستشفيات الخاصة في بلادنا بدعم كبير مادي ومعنوي مما شجع الكثير من المواطنين على استثمار اموالهم في الخدمات الصحية وان تفضلكم اليوم برعاية حفل افتتاح هذا المستشفى لهو لفتة كريمة من جلالتكم لقطاع المستشفيات الخاصة والقائمين عليها.

كلمة مدير المستشفى

وبعد ذلك القى الدكتور حامد حامد مطبقاني مدير المستشفى كلمة ترحيبية بهذه المناسبة قال فيها «انه لمن دواعي غبطتي واعتزازي ان اتقدم بجزيل الشكر والعرفان لحضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز لتفضله بافتتاح مستشفى المدينة الوطني.. ان عملكم هذا يا مولاي يحمل من المعاني والدلالات الشيء الكثير نحو مدينة الرسول عليه السلام احدى مدن هذا الكيان الكبير المملكة العربية السعودية ونحو ابنائها وادعو الله مخلصا ان يبارك جهودكم وان يكلل عملكم بالنجاح. ان هذا كله ما هو الا ثمرة من ثمار غرسها جلالة الملك فهد حفظه الله فلقد كان مشروع هذا المستشفى فكرة تدور في خاطري فتقدمت لجلالتكم بمنحي قطعة ارض فتكرمتم يا مولاي بالموافقة وقلتم جلالتكم بالحرف الواحد «المدينة تحتاج الى مستشفى خاص» وقد كتب الامر بخط يدكم الكريمة ولا ازال احتفظ بصورة هذا الامر واعتز به وبعون الله ثم بفضل ودعم وتشجيع جلالتكم نفذت انا واخواني الرغبة الملكية الكريمة ولقد وضعنا كل امكانياتنا لكي نكون عند حسن ظن جلالتكم ولكي نقدم خدمة الى مدينة الرسول عليه السلام الحبيبة الى قلب جلالتكم والينا والى كل مسلم.

وقد شجعنا على ذلك ما لقيناه من عون من حكومة جلالتكم الرشيدة وحصلنا على قرض سخي من حكومة مولاي الملك المعظم ممثلة في وزارة المالية وهو الذي مكننا من الوصول الى هدفنا. اننا عندما نساهم في اقامة هذا المستشفى انما ذلك نتيجة لما لمسناه اولا من دعم وتشجيع من جلالتكم لما يحقق من فوائد عديدة تعود بالنفع على المجتمع في بلادنا لتحقيق اهداف جلالتكم السامية وولي عهدكم الامين وهي مساهمة متواضعة من قبلنا في الوقت الذي تبذل فيه حكومة جلالة مولاي الشيء الكثير في مجالات الطب المختلفة والتي لم تقتصر على المستشفيات الحكومية فحسب بل شملت المستشفيات الخاصة ايضا وهذا واحد منها ذلك ان الهدف الاساسي اولا واخيرا رفع الخدمة العلاجية للمواطن السعودي ان هذا المشروع ما هو الا امتداد لجهود مولاي الملك المعظم وولي عهده الامين والذي اعتبر المواطن السعودي اهم ثروة في هذا المجتمع فقد اولاه كل رعاية وعناية وقدم له كل الخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية سعيا لتقدمه وازدهاره فقد تم تصميم هذا المستشفى على احدث طراز وقمنا باختيار المعدات الطبية الحديثة مع نخبة من الخبراء العالميين في هذا المجال لقد وضعنا خبرة عشرين عاما قضيناها في هذا المجال يا مولاي فالمستشفى به احدث المختبرات واقسام الاشعة والعلاج الطبيعي وغيرها من اقسام المستشفى اما بالنسبة للعاملين به من فنيين وممرضين وغيرهم فلقد بذلنا جهدا كبيرا لاختيارهم على ارفع المستويات واخص بذلك الاطباء فجميعهم استشاريون يحملون درجة الدكتوراه او الزمالة البريطانية او الامريكية ولهم خبرة طويلة في مجال عملهم.

انني يا مولاي لا اريد الاطالة عليكم فلقد تكرمتم وتفضلتم باعطائنا الكثير من وقتكم واسمحوا لي يا جلالة الملك ان اتقدم بالشكر لكافة الجهات الحكومية وهي كثيرة لا استطيع حصرها والتي ساعدتنا وسهلت لنا الاجراءات الرسمية واخص منها امانة المدينة المنورة والعاملين بها ومديرية الشؤون الصحية بالمدينة.

اما انتم يا مولاي فمهما قلت ومهما كررت من شكر فلا استطيع ان اعبر لكم عما يجول في خاطري انا واخواني او افيكم حقكم ولكنني اردد ويردد معي كل الاخوة والزملاء كما يردده كل مواطن الحديث النبوي الشريف حيث قال صلى الله عليه وسلم «من صنع فيكم معروفا فلم تستطيعوا ان تكافئوه به فادعوا له» فانني ادعو العلي القدير ان يمد في عمركم وان يوفقكم ويسدد خطاكم ويحفظكم لنا ولابناء هذه المملكة الحبيبة ذخرا وعزا والله يرعاكم ويحفظكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته».

توجيهات جلالة الملك

بعد ذلك تفضل جلالة الملك بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية قائلا.. بسم الله وعلى بركة الله .. ثم وجه جلالته كلمة قال فيها .. ليس لدي من الكلمات التي يمكن ان اقولها في هذه المناسبة او مثلها الا ان اشكر رب العزة والجلال على ما تكرم به علينا واوصلنا اليه من اقامة الخدمات العامة وعلى راسها المستشفيات واسرني كثيرا ما المسه دائما من اهتمام المواطن السعودي بالقيام بمثل هذه الأعمال.

ثم قام جلالة الملك والحضور بجولة على اقسام المستشفى واطلع على ما تحتويه من تجهيزات ومعدات طبية حديثة.

وقد تفضل جلالته خلال الجولة بزيارة للمرضى حيث اطمأن جلالته عليهم وعلى ما يلقونه من رعاية طبية . وقال جلالته بأن الذي رأيته الآن في الأقسام التي مررنا عليها اقسام متطورة وان كنت لست مختصا.. لكن الاخ الدكتور المطبقاني من اصدقائي القدامى وكنا نتحدث في ذلك الوقت وكان الهدف الذي نتكلم فيه من سنوات انه عندما يتخرج هو واخوانه اول ما يهتمون به اقامة المستشفيات . وقد كان في ذلك الوقت حديثا وقد تحقق الآن والحمدلله .. ونرى انفسنا الآن في مستشفى من ارقى المستشفيات معدات واستعداد والمريض شفاؤه بيد الله ولكن هذه هي الوسيلة في الشفاء واما الشافي فهو الله .

وقال جلالته بأن المهمة الكبرى للارتكاز بعد الله على الاطباء ثم للمعدات والتجهيزات .. ونحن نرى الآن الاطباء السعوديين .. ولله الحمد اعطوا فكرة جيدة جدا بأن مستواهم لا يقل ابدا عن مستوى الاطباء في البلدان الاخرى.

وقال جلالته يمكن اننا لاحظنا انه اتى للمملكة العديد من المرضى من البلدان الاوروبية والعربية للعلاج في المستشفيات السعودية وهذا من فضل الله ونرجو ان شاءالله المزيد.

وقد امر خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى خلال افتتاحه لمستشفى المدينة الوطني باقامة مسجد بجانب المستشفى. حفظ الله جلالته ذخرا للاسلام والمسلمين . وبعد ذلك تفضل جلالة الملك المفدى بتسجيل كلمة في سجل الزيارات قال فيها ..

الحمدلله انني رعيت هذا التطور من الاهتمامات الكبيرة من المواطنين في اقامة مستشفيات لخدمة المواطن ورأيت ما كنت اتحدث به مع الاخوان آل المطبقاني عندما كانوا لا يزالون يدرسون الطب في الخارج ان يقيموا مستشفيات في الوطن وهذا الحلم الذي كان حديثا. تحقق الآن والحمدلله على ذلك وارجو لهم التوفيق والنجاح ان شاءالله .

ثم تشرف بالسلام على جلالته الاداريون والاطباء والممرضون العاملون بالمستشفى ثم غادر جلالته المستشفى مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

الجدير بالذكر انه قد حضر الحفل معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر ووزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري ووزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.



تصوير: علي العنهمي

وزير الصحة بالنيابة : المدينة المنورة شهدت تطورا كبيرا في الخدمات الصحية

ارتفاع عدد المراكز الصحية من ٦٥ الى ١٣٠ مركزا وارتفاع عدد الاطباء من ٢٠٩ الى ١٤١٥ طبيبا



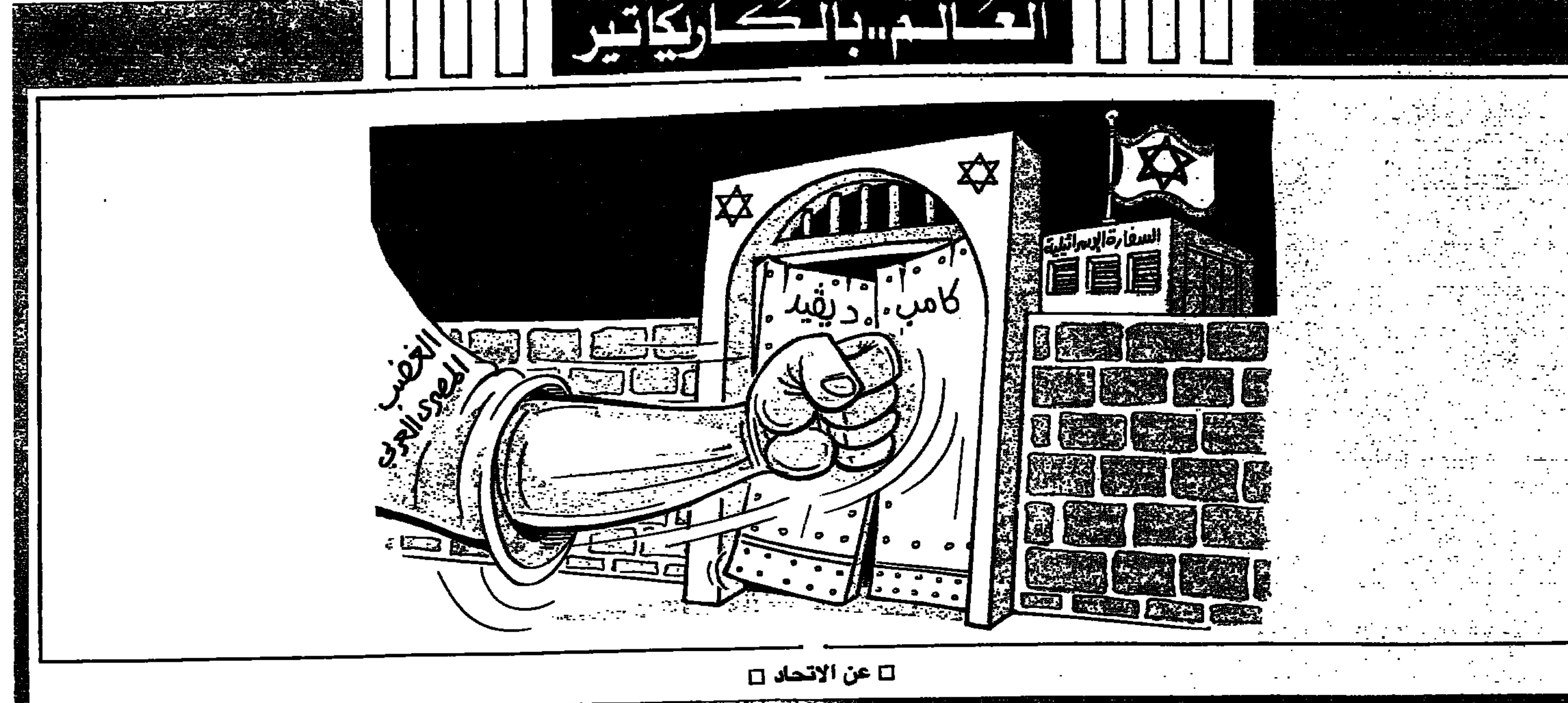












□ عن الاتحاد □

يوميات الجزيرة

صور مهتزة!

بقلم: محمد جاد البنا

وما اكثر الصور المهتزة والمقلوبة في حياتنا وحياة الناس من حولنا .. ولكن عين الرضا عن كل عيب كليلة .. الكل مقتنع انه على حق وان غيره على باطل .. معظم الناس يطلبون ماليس لهم .. ومعظم الناس يحصل فعلا على ماليس من حقه .. الصور كثيرة ، وانتزاع العبر منها سهل ميسور لايحتاج الى كبير ذكاء لاستخلاصه .. وفي استطاعتك ياصاحبي - ان كنت ممن يحبون التأمل وانتخال الأمور ان تسأل نفسك ان كنت قد التقيت بنماذج من هذه الصور المهزوزة ام لا؟

دعني اسألك - مثلا - هل التقيت مرة او مرات احد الناقمين على المجتمع الذي يعيش فيه وينعم بخيراته ... هل لاحظت انه ناقم على من يعرف من الناس ومن لايعرف وذلك دون ذنب أو جريرة .. العجيب انه ينقم على نفسه احيانا فهو منها في خوف ، وهو منها على حذر تسأله لماذا كل هذا الخوف والحذر ... ولماذا كل هذا القرف والمرض ؟ فلا يجيبك الا بالنظرات النافذات التي تكاد من شدتها وقسوتها تحرق الجلد واللحم لتنفذ الى العظام !!

وتسأل من حوله ، لماذا كل هذا من فلان ؟ فيقولون وهم في حيرة بادية «معلهش» اي هكذا خلقت !!

وتسألني انا فلا تجد عندي من جواب سوى ان الرجل معذور بسبب ما أصابه من هم وغم عكرا عليه صفو حياته وجعلاه يلف ويدور في دوائر مفرغة وأحيانا في دوائر مترعة باليأس القاتل والسحب القاتمة .

سل نفسك ياصاحبي ألم يصادفك في حياتك بعض الأدعياء المغرورين ممن يحسبون انفسهم فوق مستوى الاخرين علما وذكاء وخبرة ... أما انا فأعرف منهم الكثيرين .

النجار الذي يدعي انه مهندس ويأنف من مهنته الأولى التي لو صبر عليها وسكن الى معطياتها لصار أفضل من كل المهندسين اصحاب الاجازات العلمية .

السمسار يزعم انه تاجر .. والمتصحف يدعي أنه صحفي ، والكويتب يقول انه كاتب ، ومتعاطي الأدب يشمخ انه من كبار الأدباء .. السباك يصر على ان يفهمك انه يحمل دكتوراه في فن السباكة العليا ... ومازلت اذكر اننا كنا نمر بحذاء يرتق فتوق النعال باحدى المدن المصرية الكبرى وكان هذا النعّال يتخذ من جسر منفلي مقرا له يعني لامحل ولا دكان ومع هذا الافلاس كله يكتب على صندوق «تلميع» الأحذية لوحة كبيرة ويخط بارز «الدكتور فلان اخصائي رتق من الدرجة الاولى الممتازة دكتوراه في جراحة الاحذية من جامعات استوكهلم .. ولست ادري لماذا استوكهلم بالذات يبدو ان رنين الاسم اعجبه فاختاره وتحاوره حول ذلك فيقول في لهجة محببة اشتهر بها «اولاد البلد» .

- تسالي يابيك ... ماذا نفعل .. هو الكلام بفلوس ؟

ثم يتابع كلامه قائلا : ومع هذا فأنا فعلا اخصائي أول في هذه الحرفة التي لايعرف قدرها إلا من تمرس فيها وفهم أسرارها فليس كل من أمسك بالمخراز رتاقا ... ان المخراز في يدي كالقلم في يد الكاتب والمشرط في يد الطبيب فأنا فعلا دكتور .. وكنا نضحك في ذلك الزمن الرخي من الرجل ونقول مايزال الكذاب يكذب حتى يصدق نفسه .

ولعل هذا الرجل المسكين وأمثاله من الساخرين المتهكمين يعد من أقل المدعين خطرا لأنه لن يؤثر كثيرا في خط الحياة العام وانما يسلي نفسه كما يقول اما طائفة المدعين في مجال الفنون والكلمة والمعارف العليا فهم أخطر من قنابل النابالم لانهم يسممون الجو الثقافي والاجتماعي والنفسي للامة التي يعيشون في داخلها وينتسبون اليها .. صاحب الصوت الاجش يقسم انه فنان ولكن «حظه مايل» والمتشاعر يزعم انه شاعر والقارىء لكتاب او كتابين في التربية وعلم النفس يدعي انه من علماء المستقبل في هذا المجال .. وهكذا فدنيا الناس مليئة بالعجب العجاب .. ولعل اخطر ماتعانيه المجتمعات العربية وغير العربية من حيث العلاقات الاجتماعية هو مرض حب الظهور بمظهر لايساعد عليه التكوين الاساسي للانسان المدعي ... ترى الفقير يتشبه بالاغنياء حتى ولو دفع ضريبة ذلك من قوت اولاده وترى انصاف المتعلمين يؤكدون للناس انهم جمعوا العلم من أطرافه وترى الشحيح الكز يظهر في مظهر الجواد البذال .

في بعض بلاد العالم الثالث حيث الضوائق الاقتصادية الخانقة لايخدعك المظهر حتى ليكاد يصرفك عن حقائق الأمور .. ترى أحدهم يتكلف في اللباس والاثاث والمركب بما لم تساعد عليه أمواله فهذا مفتون بتأثيث بيته على احدث طراز بينما ذوو قرابته الأدنون في حاجة الى معونة بل هم يصرفون بالفعل معونات اجتماعية من الدول التي هم فيها يعيشون !!

واخر يشتري سيارة ربما كان في غير حاجة اليها .. بل هو محتاج الى ثمن الوقود الذي تستهلكه السيارة ليسد فرجا في حياته هي الى الضرورات أقرب ... ولكنه مرض الادعاء وحب الظهور ولعل الشاعر كان موفقا ولاذعا حينما تهكم بهذا النوع من الناس .

شغفنا بالرياء فكم فقير
يجوع ويرتدي ثوب الحرير
يخادع بعضنا بالزور بعضا
فتقضي الوقت في حب الظهور

أما الشاعر العراقي محمد رضا الشبيبي فقد أذاه هذا اللون من الفساد الاجتماعي فسخر منه شعرا ... والشعر أحد اسلحة المقاومة .

فتنة الناس وقيت الفتنا
باطل الحمد ومكذوب الثنا
كلنا يطلب ماليس له
كلنا يطلب ذا حتى انا
ايها المصلح من اخلاقنا
ايها المصلح ... الداء هنا

ولكي تخلو مجتمعات العالم الثالث والثاني والأول والعاشر من طائفة المدعين الثقلاء .. لابد من انتشار المعرفة الحقيقية والثقافة الحقيقية .. لابد من ترسيخ الصدق في اذهان الاطفال في مراحلهم الأولى .. لابد من محاربة الزيف ومعالجة النفوس المريضة عن طريق مجابهتها بالحقائق فالجراح يستعمل المبضع ليستأصل الخبث من الجسد الانساني وهو وان كان مؤلما ففي عواقبه السلامة .. ولاشك ان العملة الصحيحة اذا ثبتت ورسخت طردت الزائفة من السوق وذلك على عكس مايقول الاقتصاديون .

كلاب .. وحضارة :

هل يصل الفراغ الروحي والنفسي الى درجة من الخطورة تجعل الانسان الامريكي لايكاد يميز بين رسالته كانسان وبين متعه وشذوذ عواطفه ... بالقطع فنحن لانتحدث عن الشذوذ الذي يؤدي - والعياذ بالله - الى مرض الايدز ... وانما نتحدث عن الشذوذ النفسي الذي يتسبب في حجب عاطفة الرفق عن ان يمنحها الانسان لاخيه الانسان بينما يبذلها في سخاء مريض لاصدقائه من الحيوانات .. لقد كان ابوالعلاء المعرى نباتيا لايتناول اللحم فلما مرض واجمع الاطباء على ان يتناول حساء الفروج حفاظا على صحته قال قولته المشهورة «استضعفوك فوصفوك ليتهم وصفوا شبل الأسد» ولكن مع هذا الرفق بالفروج فقد كان ابوالعلاء رحيما ببني جلدته من ذرية ادم عليه السلام فهو القائل :

فلانزلت علي ولا بارضي
سحائب ليس تنتظم البلاد

وهو القائل ايضا :

خفف الوطء ما اظن اديم ال
ارض الا من هذه الاجساد

اما حضارة الغرب المعاصرة والمتمثلة تماما في امريكا وما ادراك ما امريكا ام الموبقات والديمقراطيات ومصدرة التقاليد والعادات والمؤثرة في ثقافة الأمم والجماعات ارادوا او لم يريدوا .. وماعلينا من هذا كله ... الذي يعنينا هو مايقال عن مدينة لوس انجلوس الامريكية وكيف انها تنتظر مولد دار طبية مقامة على احدث النظم والتجهيزات (حمامات البخار والفحص الطبي الدوري والرعاية الكاملة) .

وتسأل لمن كل هذه الرعاية وهذه العناية فلا تجد جوابا سوى انها لاصدقائهم الكلاب وغيرها من الحيوانات الأليفة والمدللة تلك التي يرغب أصحابها في تأمين سلامة حيواناتهم وضمان خلو اجسادها من الأمراض السارية .. وستقوم بالاشراف على هذه الدار الطبية التي سيكون الانتساب اليها برسم معين سيدة امريكية لايعنينا ذكر اسمها وانما يعنينا انها لقيت التشجيع من قبل شخصيات مشهورة ... من هؤلاء الممثل الامريكي «رايان اونيل» وممثلات امريكيات مثل «زازا جابور» وبربارا استريتساد وغيرهن يتم هذا كله بينما تعتذر حكومات بعض الولايات المتحدة الامريكية عن تقديم العلاج المجاني لبعض الامراض المستعصية مثل الايدز .. والتي تحتاج الى نفقات هائلة لاجراء اختبارات معملية وغيره وذلك بحجة انها توفر المصروفات لمراكز البحوث ومعنى ذلك ان الذي معه اموال يعالج والفقير الذي لايملك ثمن العلاج يترك للاهمال حتى يموت !!!

أمر آخر يجعلنا ندهش لنظرة الانسان الامريكي المتعجرف الذي يهتم بعلاج الكلاب ويرمي بقايا المحصولات الزراعية في البحر حفاظا على مستويات الاسعار عاليا بينما افريقيا وغير افريقيا من دول العالم الثالث في حاجة الى هذه المحصولات .. في حاجة الى مستشفيات وعلاج - وفي حاجة الى كساء ومدارس - في حاجة الى ضروريات كثيرة ... ما أتعسها من حضارة تلك التي ينعم في ظلها الكلاب بما لم ينعم به الانسان .. وبارك الله فيك وفي معطياتك ياحضارة الاسلام .

وجهة نظر

بقلم: د. حبيب مصطفى زين العابدين

حول نوعية الامتحانات ونسبة النجاح
نوعية الاسئلة في الامتحانات ونسبة النجاح العالية

من خلال عملي في مجال التدريس في جامعة الملك فيصل بالدمام ومن خلال ملاحظاتي لمستويات الطلبة والتلاميذ في محيط الاقرباء والاصدقاء ومن خلال ماسمعته من بعض اصدقائنا العاملين في مجال التدريس وبعض قريباتنا اللاتي يعملن في مجال التدريس تبين لي ان هناك عدة دلائل على ان مستوى التدريس ومستوى الامتحانات ومستوى التحصيل ليس على المستوى الذي كان عليه ايام دراستنا او لنقل ليس على المستوى المطلوب والسبب في ذلك راجع الى عدة امور منها :

١ - نوعية المناهج .

٢ - عدم جدية الطالب في التحصيل (لانشغال الطلبة الآن في عدة امور لم تكن موجودة على عهدنا) .

٣ - عدم اهتمام الاستاذ بالتدريس بالقدر الكافي والمطلوب .

٤ - نوعية الاسئلة وطريقة الامتحانات .

واعتقد ان كل نقطة من النقاط السابقة تحتاج الى بيان ومناقشة قد تطول وليس هذا مجالها هذا بالاضافة الى ان هذه النقاط مرتبطة بعضها ببعض وفي اعتقادي ان النقطة المهمة التي يمكن ان تتحكم في النقاط السابقة وتحسن من نتيجة التدريس ومن مستوى الخريجين في كل المراحل هي نوعية الاسئلة ومدى جديتها وتركيزها على الفكر والنضج لدى الطلبة بدلا من ان تكون مركزة في اساسها على مايحفظه الطالب وينقله مباشرة من غير تفكير عميق في معظم الاوقات .

اننا اليوم في حاجة الى ان نركز على نوعية المتخرجين - تلك النوعية التي تكون قادرة على ان تخدم الامة وتحملها على اكتافها بدلا من ان تكون عبئا على الامة ولن يتم ذلك الا بعدة امور واسهلها واقربها واسرعها التطبيق مراقبة نوعية الامتحانات ومحاسبة الجهات التي تعطي امتحانات ليست على المستوى المنشود وربما يكون من المفيد مراقبة نسب النجاح في المدارس والمعاهد والكليات وخاصة تلك التي تكون في الغالب قريبة من ١٠٠٪ ان المطلع على الوضع في البلاد الغربية يعرف ان نسب النجاح عادة لاتصل الى هذا القدر الا في النادر وهو مالاحكم له .

والله ولي التوفيق ...

اسألوني ..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى إلى ايصال صوت القارىء الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القارىء - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عزيزي القارىء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص.ب ٣٥٤ «زاوية اسالوني» وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء

□ وزير التخطيط □

□ فيصل المعمر □

□ محمد النوح □

أهداف الخطة الرابعة

□ القارىء: عبدالمحسن العبدالله الفريحان - يسال قائلا: هناك اهداف الخطة التنمية الرابعة في المملكة العربية السعودية هل يمكن ايضاح هذه الاهداف؟

■■ جواب: تعتبر اهداف خطة التنمية الرابعة استمرارا لاستراتيجية خطة التنمية الثالثة ومن هذه الاهداف التركيز على الكفاءة والفعالية في استخدام الموارد وتنمية وتطوير القطاعات الانتاجية والقوى البشرية، وتشترك اهداف الخطتين في وضع الاطار الرامي الى تغيير هيكل البناء الاقتصادي.

واهداف خطة التنمية الرابعة للمملكة العربية السعودية ١٤٠٥/١٤١٠هـ.

١) المحافظة على القيم الاسلامية.. وتطبيق شريعة الله وترسيخها ونشرها.

٢) الدفاع عن الدين والوطن.. والمحافظة على الامن والاستقرار الاجتماعي للبلاد.

٣) تكوين المواطن العامل المنتج بتوفير الروافد التي توصله لتلك المرحلة وايجاد مصدر الرزق له.. وتحديد مكافأته وفقا لعمله.

٤) تنمية القوى البشرية والتأكد المستمر من زيادة عرضها ورفع كفاءتها لتخدم جميع القطاعات.

٥) دفع الحركة الثقافية الى المستوى الذي يجعلها تساير التطور الذي تعيشه المملكة.

٦) تخفيف الاعتماد على انتاج وتصدير البترول الخام باعتباره مصدرا رئيسيا للدخل الوطني.

٧) الاستمرار في احداث تغيير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر نحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة والزراعة.

٨) تنمية الثروات المعدنية وتشجيع استكشافها واستثمارها.

٩) التركيز على التنمية النوعية بتحسين وتطوير ادا ء ما تم انجازه من منافع وتجهيزات خلال خطط الدولة التنموية الثلاث.

١٠) اكمال التجهيزات الاساسية اللازمة لتحقيق التنمية الشاملة.

١١) تحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كسور السنة والشهر واحتسابها

□ القارىء: ع.د. الاحمدي - يسال قائلا: موظف حاليا خدم في الجندية ست سنوات حصل علي بيان خدمات بها فهل تحتسب له هذه الخدمات الى خدماته الحالية لغرض الاستفادة منها في التقاعد. وهل كسور السنة والشهر تحتسب عند احتساب العائدات التقاعدية للمتقاعد؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ فيصل المعمر مدير عام مصلحة معاشات التقاعد

■■ جواب: تحتسب خدماته العسكرية التي اشار لها مع خدماته الحالية عند الاحالة للتقاعد اذا كان لم يعوض عنها. اما الفقرة الثانية من السؤال فان كسور السنة تحتسب اما كسور الشهر فلا تحتسب كما تجمع خدمات الشخص المختلفة بما فيها الكسور ولا يخصم منها الا كسور الشهر اذا ظهر بعد جمع هذه الخدمات.

الموظف والتدريس

□ القارىء: محمد زيد الوهاس - الرياض

يسال قائلا: انا موظف بالمرتبة السادسة حاصل على الشهادة الجامعية من كلية التربية بجامعة الملك سعود وارغب التحويل الى وظيفة مدرس هل يجوز ذلك؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ محمد النوح مدير [illegible] الشؤون المالية والادارية بوزارة المعارف

■■ جو[illegible]: يستطيع الاخ السائل مراجعة وزارة المعارف بمؤهلاته حيث يمكن التحول الى سلك التدريس على اللائحة التعليمية اذا كان حديث الد[illegible]ج.

مصطفى امين لـ «الجزيرة»:

نشكر لجلالة الملك فهد لفتته الانسانية

لقاء : محمد بن ربحان الشهراني

لا استطيع ان انكر انني تهيبت بعض الشيء وانا ذاهب للقائه ولكنه تهيب بداخله الفرح والسعادة الغامرة بلقاء شيخ الصحفيين العرب ان جاز هذا التعبير .. الرجل الذي تخرج من مدرسته عشرات الصحفيين الذين يؤمنون بأهمية الخبر .. الرجل الذي حول نقاط الخبر الى افكار تدخل السعادة على قلب الكبير والصغير .. ولكن تهيبي سرعان ما زال عندما استقبلني الصحفي الكبير الأديب الاستاذ مصطفى امين بابتسامته العريضة التي لاتفارق وجهه .. وكان هذا الحديث عن الصحافة العربية رغم مشاغل مصطفى امين الكثيرة والتي لمستها ينفعني من رنين الهاتف الذي لم ينقطع طوال المقابلة.

كلهم اولادي

□ للاستاذ مصطفى امين مؤلفات عديدة ولكن ايها اقرب الى قلبه ؟

- كتب الكاتب عادة هي أولاده ولايستطيع الاب ان يفرق بين اولاده وفي الحقيقة فانني لا استطيع ان اقول لك هل احب كتابي البكر (الاول) اكثر ام كتابي الاخير اكثر .

٨ طبعات لأولى سجن

□ كتاب سنة اولى سجن هل فكرتم في ادخال تعديلات عليه ؟

- الكتاب طبع للمرة الثامنة ولم اغير فيه .. وحتى لو طلب مني ان اغير فيه فاني افضل ان يبقى كما هو .

كتبته سراً خوفاً من السجانين

□ هل تتذكر الظروف التي كتبته فيها ؟

- هذا كتبته وانا في السجن

.. كنت قلقا وكنت ممنوعا من استخدام الورق والقلم .. كنت اكتب واسمع اقدام السجانين خارج الزنزانة فأتوقف عن الكتابة ولكن بعد ان خرجت من السجن نشرت قصصي كما كتبتها في السجن بدون ان اغير فيها حرفا واحدا.

الصحافة السعودية تقدمت كثيرا

□ الصحافة السعودية كيف ترونها بين الصحافة العربية ؟

- استطيع ان اؤكد ان الصحافة السعودية تقدمت في السنوات الاخيرة تقدما عظيما جدا وصدرت صحف جديدة واصبحت تطبع على احدث المطابع في العالم وهذا شيء يذكر لها .

الصحافة مدرسة للثقافة

□ كيف ترون العلاقة بين الصحافة وثقافة الانسان العربي ؟

- انا اعتقد ان الصحافة هي مدرسة للثقافة ... ولكننا لاننا نعيش الان في عصر السرعة فان الصحافة اصبحت تعتمد على الالات السريعة.. والكتابة نفسها اصبحت سريعة ولذلك فان الصحفي الآن لايجد الوقت الكافي للكتابة والتأليف .

مصطفى امين يتمنى العودة للسجن !!

□ وهل ينطبق ذلك على الاستاذ مصطفى امين ؟

- بكل تاكيد واكبر دليل على ذلك انني الفت وانا في السجن ١٨ كتابا بينما لم اؤلف سوى ثلاثة كتب فقط وانا خارجه -

الادب أطول عمراً

□ في رأيكم كيف ترون الفارق بين الصحافة والادب ؟

- الفرق بينهما في رأيي .. هو نفس الفرق بين الصورة الفوتوغرافية والرسم بالزيت .. الصورة الفوتوغرافية لاتستغرق اكثر من دقائق اما الصورة الزيتية فتحتاج الى شهور واحيانا لسنوات حتى تستكمل ... ولهذا تبقى الصورة الزيتية فترة أطول من بقاء الصورة الفوتوغرافية وكذلك الأدب يقرأ فترة اطول من الصحافة .

الاعلانات مقروءة جداً

□ هل ترون ان الاعلانات دعامة اساسية لقوة الصحيفة وهل يمكن ان تؤثر الاعلانات على مجرى الصحيفة ؟

- القراء في البلاد العربية كانوا ايام زمان لايقرأون الاعلانات ... اما الآن فقد أصبحت الاعلانات بابا مهما في الصحف ... وقد لاحظت ان القراء يعطون الاعلانات نفس الاهتمام الذي يقرأون به الاخبار ...

ألفت ١٨ كتابا وأنا في السجن و٣ كتب فقط وأنا خارجه ...





□ علي امين □

□ عبد الله الجفري □

«ديانا» تحتج على الاخبار !

□ اذن انتم ترون ان القارىء يبحث عن اعلان مثلما يبحث عن الخبر والمقال ؟

- نعم واذكر أن احد المسئولين على دور السينما نبه بعدم اعطاء اية اعلانات [لأخبار اليوم] والا ستتعرض السينما للغلق ولاحظ صاحب احدى دور العرض وكان يونانيا انخفاضا هائلا في الاقبال على السينما «ديانا» بعدم وضع اعلان عن الفيلم في [الاخبار] ولذلك فقد اتفق معنا سرا على نشر الاعلانات على ان يرسل لنا في كل مرة تلغرافا يحتج فيه على نشر الاعلان بدون اذن .

يذكرني بامي

□ ماذا يعني لك يوم ٢١ مارس ؟

- هذا اليوم يعني امي لان العلاقة التي كانت بيني وبين امي كانت علاقة وثيقة جدا وقد لعبت دورا كبيرا في نشأتي وكنت احترمها جدا لدرجة انني كنت اقول لها طول حياتي «حضرتك» وكانت اذا دخلت غرفتي قمت من مكاني احتراما وقد داومت على ذلك حتى وانا عضو في مجلس النواب وصاحب اخبار اليوم .

الجنة تحت اقدامها

□ مامدى الارتباطين الام وملجاء به الاسلام في شأن الوالدين ؟

- القرآن كرم الأم وجعل الجنة تحت اقدامها وقال تعالى : واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا» وهذا شيء عظيم في حق الوالدين وانا في رأيي ان اجمل علاقة في الدنيا هي العلاقة بين ابن وامه او ابنة وأمها .

مليون جنيه من سعودي

□ نداء قدمته عن طريقة فكرة وكان له صدى انساني مازلت تذكره ؟

- هو النداء الذي وجهته لانشاء معهد القلب بعد ان توقف البناء فيه ومازلت اذكر ان تبرعات كثيرة جاءت من كل انحاء العالم العربي ومنها تبرع بمليون جنيه مصري من سعودي رفض الافصاح عن اسمه .

الملك فهد انقذهم

□ سبق ان قدمت نداء عن طريق فكرة لمعالجة ابناء احدى اسر القاهرة واستجاب لهذا النداء جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حيث امر بعلاجهم في مستشفى الملك خالد للعيون ... هل تتذكرون هذه الواقعة ؟

- نعم وهؤلاء الاطفال كانوا سيفقدون البصر.. والملك فهد مشكورا أهتم بهم وأحضرهم للمملكة وادخلهم احسن المستشفيات وعولجوا وعادوا مصر شاكرين هذه اللفتة العظيمة من جلالته .

١٠١ وذكرى خاصة لي

□ نصيحة مصطفى امين للصحفي المبتدىء ماهي ؟

- انصحه ان يقرا كثيرا ويكتب كثيرا واتذكر انني كتبت مائة مقال قبل ان ينشر المقال رقم ١٠١ واني مكثت عشر سنوات قبل أن اوقع باسمي على مقال واحد وصبرت وجاهدت حتى استطعت تكوين [أخبار اليوم] .

المهم ان تعطيها اكثر ..

□ الصحافة هواية ام تخصص ام دراسة ؟

- الصحافة هي موهبة وخبرة وعلم والصحفي محتاج لكل هذه الاشياء .. والاهم ان الصحفي يجب ان يحب الصحافة ويعطيها اكثر مما تعطيه اما الذي يحاسب الصحافة بالورقة والقلم والحساب فانه يكون صحفيا غير ناجح .

عبدالله الجفري

□ من من الكتاب السعوديين يقرا لهم مصطفى امين ؟

- اقرا لكثيرين منهم وفي مقدمتهم عبدالله الجفري وفي السعودية كتاب كثيرون على مستوى جيد .

كنا شخصية واحدة

□ مصطفى امين هل تاثر انتاجه بوفاة شقيقه علي امين ؟

- انا عندما فقدت علي امين فقدت نصفي الاول وبقي نصفي الثاني على قيد الحياة .. وكنا في حياتنا نكاد تكون شخصية واحدة .. كان هو يبدأ المقال وانا اكمله ولايشعر القارىء بالفرق وكان هو يتلقى اتصالا هاتفيا ويكون مشغولا فاكمل المكالمة دون ان يشعر الطرف الآخر بالفرق .

□ هل تذكر اوائل الامنيات التي حققتها اخبار اليوم ؟

- نعم اذكر عندما ذهبت محررة ودقت باب طفلة يتيمة لتعطيها عروسة وذهبت محررة اخرى لبيت تلميذ واعطته دراجة ليذهب بها للمدرسة بعد ان كان يمشي ٦ كيلومترات.. وكذلك اشترينا بقرة لفلاح ماتت بقرته واعطينا عجوزا تذكرة طائرة للحج . وسنة بعد اخرى تزداد الاماني التي نحققها وتزداد ايضا تبرعات أهل الخير لتحقيقها .

فيها مجهود طيب

□ ماراي الاستاذ مصفى امين في المجلات الادبية السعودية ؟

- هناك مجلات ممتازة مختلفة وخاصة المجلات الادبية وهي مجلات جيدة وفيها جهود طيبة واتمنى لها استمرار النجاح .





■ أنصح الصحفي المبتدىء ان يقرأ كثيرا ويكتب كثيرا

الملتقى

يعدها: عبد الله الكثيري

خاطرة

ما اقسى لحظات الهدوء والسكينة والركون الى النفس ... والحديث معها ومناجاتها ومحاسبتها ... وما أجمل نعم الله ان خلق فينا العقل والضمير ... ولكن

من يتحدث الى نفسه ... مجنون او هو قريب من ذلك ... ولكني اختلف معه وقد يتفق معي كثيرون ... وقد يختلف معي اخرون .. ولكن هناك زوايا للفكر .. كما هو لموقع النظر من رؤية الاشياء وصورها ... وارى ياصديقي القارىء ... ان من يحدث نفسه ويحاسبها وينفرد معها لهو أعقل العقلاء ... فهو يحاسب نفسه قبل ان يحاسب ويراجعها .. فربما نزغه الشيطان وزلقه لمخالفة أمر الله سبحانه وتعالى ... وربما راعى ضميره الذي يوقظه بالحديث والمشورة وعاد للاتجاه الصحيح والرؤيا الواضحة ... فأصدق مايكون الانسان عندما يكون في خلوة مع نفسه ... ومن منا لم يكذب حتى ولو كانت الكذبة بيضاء ... ولو في ابسط الامور ربما لمداعبة طفله ... ربما في مجاملة .. لصاحب او زميل نسيه في أمر من الامور واراد مجاملة له ان يؤكد له ان امرا ما قد حال دون ذلك... مع انه هو وحده الذي يعرف انه قد نسيه ... وعندما تخلو الى نفسك ... فأنت وحدك الذي يعرف الحقيقة .. بل وصدق مشاعرك ..

والمعنى هنا شامل جامع ولكن اكبر مايتضمنه ان النفس اولا . ثم لامانع من الاحترام للاخرين وخاصة ذوي الحظوة من القلب والصداقة ... وليس في هذا المعنى السابق انانية مطلقة كما يظن البعض ... ولكن الاحترام للنفس ومحاسبتها وتقويمها بالضمير الحي.. لهو في طريق الحق لو انك اتخذت من الاخلاص فسبحانه وتعالى نبراسا ونورا وهداية لها ولك ... وعذرا ياصديقي القارىء لهذه المقدمة المسهبة ... ولكن أردت ان اشاركك بعضا من خواطر نفسي فعندما خلوت الى نفسي اسألها في هدوء ... ماذا نريد نحن من هذه الدنيا ... وماهي امالنا واmanينا ... وكيف اصبح ؟ ومتى ؟ هل انشد مالا اكثر ام الصحة افضل ... قلت لابأس من الاثنين معا ... ولكن ظللت شاردا سابحا معها ... وعدت اقول هل هما يكفيان الانسان ام لابد من وجود الاولاد .. بنين ام بنات ...

وليكن ولكن هل سأعيش حتى املأ حياتهم سعادة .. وتذكرت السعادة قد منيتها وزادت مطالبي .. مطلبا ثم اخر ... وقلت لابأس بهم جميعا ولكن الى متى سأحتفظ بالشباب ... وهنا بدأت اشعر بالضيق مرة اخرى وعدت لنفسي احدثها وكيف اضمن الشباب ؟ وارتدت نفسي الى نحرها بعدما عجزت ان اتمنى لنفسي شبابا دائما خاصة وقد غزا الشيب مفرقي ... وبدأت الحيرة ... واردت ان اقطع الحيرة على نفسي ... وقلبت مفتاح المذياع بين المحطات الاذاعية وقلبتها متوترا ... أريد ان ابعد خيالي وانهي الحوار والخيال واعود لواقعي ... وفجأة ... وقفت يدي على واحدة منها وسمعت نداء عذبا جميلا .. هز مشاعري وكياني وزلزل اعماقي بالخشية ... كان النداء يارب .

وافقت وعدت اكرر ... يارب .. يارب وكان فيها خلاص من الفكر والشرود الذهني الذي انتابني منذ قليل .. كانت هذه الكلمة والتي يرددها كل من اراد ان ينتهي من عذاب الدنيا وغلبه الفكر ...

وعدت أقول لنفسي ترى اليست السعادة حقا في ذكر الله وتذكرت الا بذكر الله تطمئن القلوب .. وكررتها طويلا .. يارب ... يارب حتى طفقت الدموع من عيني ... لينشرح بعدها صدري ... وقلت لنفسي حقا .. فالسعادة الابدية لمن أطاع رب البريه ...

ولكنها النفس وطبيعة البشر ولا اعجب من التغير في الحياة فهي الصيرورة سنتها .. وهكذا النفس تتقلب وتجادل صاحبها يحدثها وتحدثه ويناجيها حتى يفيق ويناجي ربه ... وهنا تتفرج اساريره .. فاسع يا اخي الى ذكر الله وغير مابدا لك من سوءتها ...

حاتم سعيد وليد

السفارة اليابانية تحتفل بانتقالها

بمناسبة انتقال السفارة اليابانية الى مقرها الدائم في الحي الدبلوماسي اقام سفير اليابان مساء يوم الثلاثاء حفل استقبال كبيرا حضره عدد كبير من كبار المسؤولين وسفراء الدول العربية والاجنبية .

بريد الملتقى

■ الاخ صديق الصفحة الجديد محمد مختار محمد ترحب بك ونشكرك على القصيدة التي بعثت بها وسننشرها ان شاء الله في الأسبوع القادم .

■ صديق الصفحة عبده يوسف صالح المواضيع التي بعثت بها غير صالحة للنشر أمل ان تبعث بمواضيع جيدة وثق اننا سننشرها ان شاء الله ..

■ الاخت اشواق الزهراني المواضيع التي بعثت بها جيدة ولكنها لاتخص الصفحة وسأحيلها الى الزميل محرر استراحة الاسبوع لنشرها اما بالنسبة لموضوع شجرة الدر فسوف ننشره الاسبوع القادم وشكرا .

■ الاخ محمد سعيد فتحي نشكر لك اعجابك بـ الملتقى ونرحب بمساهماتك ... اما بالنسبة للقصيدة التي بعثت بها فهي غير صالحة للنشر مع الشكر .

■ الاخت فاطمة الموخلي اشكرك على الكلمات الرقيقة تجاه الصفحة وبالنسبة للمشاركة التي بعثت بها فهي جيدة ولكن غير صالحة لصفحة الملتقى وسأحيلها للمحرر المختص أما بالنسبة لموضوع الامثال الشعبية والاقوال فسننشره الأسبوع القادم .

■ الاخ محمد زكريا وصفي نشكرك على تجاوبك وعلى المواضيع التي بعثت بها ولكنها غير صالحة للنشر في الصفحة واحلتها الى الصفحة المختصة مع الشكر .

■ الاخ صالح باعوضه القصيدة التي بعثت بها غير صالحة للنشر حاول مرة اخرى وشكرا .

اخبار مصرية

الاسماعيلية تستضيف ١٢ دولة في اول مهرجان دولي للفنون الشعبية الدولية

كتب : عبدالغني الجندي ..

استقبلت مدينة الاسماعيلية المصرية وفود ١٢ دولة شاركت في مهرجان الاسماعيلية الدولي الاول للفنون الشعبية والذي استمر لمدة اسبوع كامل - وهي : كوريا - بولندا - العراق - اسبانيا - تركيا - فنلندا - فرنسا - المجر - الصين - ايطاليا - يوغوسلافيا - وعن دولة مصر «فرقة الفنون الشعبية» التي احتفلت بعيدها الـ ٢٥

اضاء عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية شعلة المهرجان على المسرح المقام في ميدان المحطة بطول ٤٠ مترا .. وعمق ٢٠ مترا وساهمت في انشائه القوات المسلحة المصرية .. وحضر المهرجان مسيو كورساجيه رئيس منظمة «سيوف» الدولية وسفراء الدول المشتركة والمهندس عثمان احمد عثمان رئيس المجموعة البرلمانية لمحافظة الاسماعيلية .

الجدير بالذكر ان العروض الفنية قد اقيمت في شوارع وحدائق المدينة وشاهدها اكثر من ٢٠ الف متفرج شاهدوا اكبر تجمع للفنون الشعبية الدولية .

كان العرض الاول قد قدمته فرقة اسبانيا للفنون الشعبية التي قدمت رقصتها الشهيرة والمميزة «الفلامنكو» .. ثم تبعتها فرقة الصين للألعاب البهلوانية .

ثم قدمت فرقة «كارشنتا» الايطالية وفرقة «بارتوك بيلا» المجرية والفرقة القومية المصرية للفنون الشعبية عروضهم التي حازت الاعجاب وفي اليوم الثاني للمهرجان قدمت فرقة الرقص الفنية لجمهورية بيلورسيا السوفيتية وفرقة الفنون الشعبية العراقية عروضها وسط جنود ضباط القوات المسلحة المصرية ... وفي اليوم الثالث قدمت الفرق ٣ عروض فنية شعبية للفرقة الفنلندية والفرقة الاسبانية للفن الشعبي وفرقة الالات الوترية المصرية .

خلال العروض الفنية الشعبية ... قدمت الفرق المشاركة نوعيات من الوجبات الشعبية الخاصة بكل دولة .. وكان مما زاد استمتاع الناس بالمهرجان .. هو جلوسهم على الأرض الخضراء في الاسماعيلية لمشاهدة العروض .. بعيداً عن تعقيدات الديكور ... وقيود المسارح فأقيمت العروض في الهواء الطلق وسط ديكورات شعبية مفتوحة تعبر عن الفن الشعبي لكل دولة .

وفي نهاية المهرجان اعلن عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية عن رغبته في استضافة المهرجان الثاني في العام المقبل بالاسماعيلية ... وقد وافق على الرغبة مستر كورساجيه رئيس منظمة سيوف الدولية .

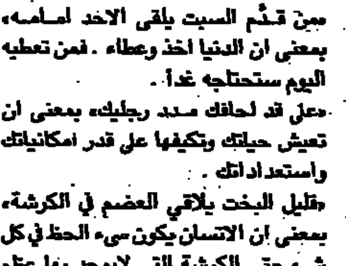
تعديل رسوم العبور في قناة السويس

اعلن المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس الرسوم الجديدة لعبور السفن في قناة السويس والتي ستطبق ابتداء من اول يناير ١٩٨٦م القادم .

وقد جاءت مؤشرات التعديلات الجديدة على النحو التالي :

- متوسط الزيادة بالنسبة لناقلات البترول ٢,٧٪ - متوسط الزيادة بالنسبة لسفن البضائع الصب ٣,٩٪ متوسط الزيادة بالنسبة للبضائع العامة والنمطية ٣,٨٪ .

واعلن المهندس عزت عادل عن منح تخفيض لناقلات البترول والناقلات المشتركة المحملة جزئيا التي تحمل بترولا خاما عما يجاوز ٨٥٠٠٠ طن صاف ليصبح الرسم الجديد المطبق على مايزيد عن هذه الحمولة ١,١٠ وحدة حقوق السحب الخاصة بدلا من ١,١٥ وحدة .. اي بتخفيض قدره ١٢٪ .



اخوتي قراء الملتقى .. التقدير والشكر لكم جميعا على ما بعثتم به من رسائل تحمل مواضيع جيدة .. واخص بالشكر الاخوة الذين اتصلوا بالهاتف هذا الاسبوع مبدين اعجابهم وملاحظاتهم وعتبهم ومشاركتهم ايضا .. وبهذه المناسبة يسعدني ان ارحب باي استفسار يتعلق بالصفحة والمشاركة بها .

وكما ذكرت سابقا فالصفحة تسير وفق خط معين خط لها من الصعب تجاوزه .. واقول للاخوة الذين عتبوا علينا لعدم نشر مواضيعهم . اقول بانها غير صالحة للنشر في الصفحة واقوم بتحويلها الى الصفحات المختصة . وبالتالي نشرها .. وثقوا ان اي رسالة تاتي الينا لن تهمل فان كانت تخص الصفحة فتنشر في اسرع وقت وان كانت تحمل موضوعا خارجا عن مسار الصفحة فانها ستحال الى الصفحة المتخصصة فيها .. مع احترامي وتقديري للجميع .

عبدالله

امثال شعبية

«من قدّم السبت يلقى الاحد امامه» بمعنى ان الدنيا اخذ وعطاء . فمن تعطيه اليوم ستحتاجه غدا .

«على قد لحافك مد رجليك» بمعنى ان تعيش حياتك وتكيفها على قدر امكانياتك واستعداداتك .

«قليل البخت يلاقي العضم في الكرشة» بمعنى ان الانسان يكون سيء الحظ في كل شيء حتى الكرشة التي لايوجد بها عظم فانه يجده فيها وهذه دليل على سوء حظه .

«جيتك ياعبد المعين تعيني لقيتك ياعبدالمعين تتعان» بمعنى انك لاتلجأ الى شخص ضعيف الامكانيات ليساعدك على قضاء حاجتك .

«تحلف لي اصدقك اشوف امورك استعجب» بمعنى انسان منافق لاتعبر افعاله عما يقوله .

«يموت المعلم ولايتعلم» بمعنى ان الانسان مهما كانت درجة علمه يموت وان يصل الى درجة الكمال العلمي .

«ضربني وبكى وسبقني واشتكى» بمعنى ان شخصا يخطىء ويغلط في الآخرين ويسبق بالشكوى والبكاء وكانه هو المظلوم .

«ان كان حبيبك عسل ماتلحسوش كله» بمعنى انك لاتطمع فيمن يحبك ولاتاخذ اكثر مما تعطي» .

«ياجارية اطبخي ياسيدي كلف» بمعنى ان الانسان لايطلب شيئا يطهى له وليس معه مايشتري به هذا الشيء .

«اللي ايده في المية مش زي اللي ايده في النار» بمعنى ان الانسان الذي يواجه الصعاب في حياته ليس كالذي يشاهدها عن بعيد .

«ان ذبل الورد تظل رائحته فيه» بمعنى ان الانسان الأصيل الطيب القلب مهما تلف به الايام يظل على طباعه مهما كانت الظروف التي يواجهها .

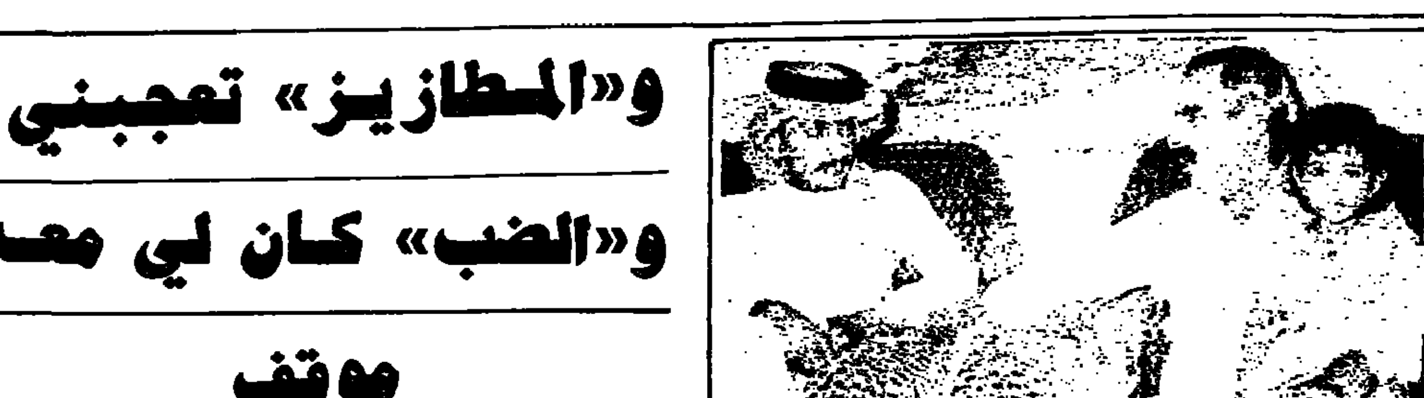
عادل السيد عثمان
مصري ـ مقيم بمكة المكرمة



الملتقى في ضيافة اسرة فلسطينية :

سعداء للعيش هنا وعودة فلسطين حلمنا ؟

رب الأسرة : ٢١ سنة قضيتها في مدرسة واحدة..



و«المطازيز» تعجبني و«الضب» كان لي معه موقف



□ رب الاسرة يتحدث للمحرر □

ربة الاسرة : «المسخن» من أشهر الأكلات الفلسطينية والفرح زمان أفضل من الان

كنا قد بدأنا الاسبوع الماضي بباب خاص وهو زيارة احدى الأسر العربية والصديقة المقيمة بالرياض لنتعرف منهم عن بلادهم وعاداتها وتقاليدها وعن مشاعرهم وانطباعاتهم في الاقامة هنا ... وكانت البداية مع اسرة مصرية ... واليوم يسرنا ان نكون في ضيافة اسرة فلسطينية عاشت في الرياض اكثر من ربع قرن ..

البطاقة الشخصية :

محمود محمد حسن مصطفى من مواليد ١٩٣٥م في قرية صبارين قضاء حيفا.. متزوج ولدي ثمانية اولاد ـ ست بنات وولدان منهم ابنتان متزوجتان...

٢٥ سنة مدرسا بالمملكة

□ منذ متى وان تعمل في المملكة ؟

ـ قضيت في المملكة حتى الآن ربع قرن من الزمن عملت فيها مدرس ابتدائي ـ درست خلالها ثلاث سنوات في منطقة القصيم عندما اتيت للمملكة عام ١٣٨١ هـ في مدرسة النبهانية وهي تبعد عن مدينة الرس ٤٥ كم . كما درست في مدرسة الاسياح الابتدائية عام ١٣٨٣ هـ ومن عام ١٣٨٤ هـ وحتى الآن وانا ادرس في مدرسة التذكارية وقد مكثت فيها حتى الآن ٢١ سنة والشيء الذي يجب ان اذكره هنا ان جميع المدرسين قد تغيروا فيها عدا المدير !

كانت الرياض مدينة صغيرة

□ كيف رايت تطور الرياض خلال هذه الفترة ؟

ـ في الحقيقة الرياض قفزت وتطورت كثيراً خلال هذه الفترة من الزمن ومن ذكرياتي عنها كانت الشوارع المسفلتة تعد على الاصابع وكانت مساحتها قليلة جدا لاتتجاوز ٤ كم ٢ .

اما الآن فقد ظهرت الأحياء الجديدة والشوارع الفسيحة والعمران الهائل واصبحت الرياض تضاهي كبريات المدن في العالم بعد ان كانت شبه مدينة صغيرة .

تعودت على الصبر

□ ماهو رايك في تعامل ابناء المملكة معكم وماهو الشيء الذي اكتسبته منهم ؟

ـ في الحقيقة التعامل هنا جيد والاخوة في المملكة يحترمون العاملين والمقيمين هنا من اي جنسية كانت . واذكر انني عندما اتيت وعملت في القصيم مكثت فترة حتى تعودت وتأقلمت مع العادات والتقاليد .

والشيء الذي اكتسبته هنا هو «الصبر» واذكر ان أهل القرية في السابق يحترمون المدرس ويكرمونه ويقدمون له كل مساعدة وانا كنت استانس بالحديث والجلسات مع كبار السن من اهل القصيم وكنا نتجاذب الحديث في الظلام الدامس وتحت ضوء القمر في هدوء وسكينة .

اوقات الفراغ نقضيها في الخرج

□ اين تقضي اوقات فراغك ؟

ـ بعد الخروج من المدرسة احاول ان استذكر مع الاولاد دروسهم وفي اجازة نهاية الاسبوع دائما نخرج الى الصحراء او بعض المناطق القريبة من الرياض كالخرج والدرعية وفي الاجازات الطويلة اقوم انا والعائلة بزيارة الأهل في الأردن وبالمناسبة حصلت على الجنسية الأردنية مؤخرا .

المطازيز تعجبني

□ ماهي الاكلات السعودية التي تفضلها ؟

ـ في الحقيقة الاكلات هنا لذيذة جدا وخاصة «المطازيز» التي يجيدها اهل القصيم ـ كذلك هناك الكبسه والجريش والقرصان وهذه نعملها في المنزل احيانا .

اكلت «الضب» دون معرفة !

□ هل هناك مقلب محرج وقعت فيه من احد الاصدقاء السعوديين ؟

ـ في احدى المرات دعاني مدير المدرسة لتناول طعام الغداء وفي الحقيقة اكلت لحما غريبا ولكنه لذيذ جداً وبعد ان شبعت قال لي هل تعرف اللحمة التي اكلتها قلت . لا قال لحمة ضب !!! من بعدها احببت لحمة الضب .

كلمة وفاء لهذه البلاد

□ مامدى ارتياحكم في الاقامة بالمملكة ؟

ـ في الحقيقة انا والعائلة مرتاحون كثيرا ولانجد سوى المعاملة الحسنة من ابناء المملكة ولا غرو فهذه البلاد هي بلدنا الثاني ان لم يكن الأول ونتمنى من الله ان تطول الاقامة هنا ولا انسى فضل المملكة فقد ولد ابنائي وتعلموا فيها

الابن حسن يتحدث

■ يقول حسن انا طالب في المرحلة الثانوية في الصف الثاني علمي بمدرسة اليمامة .. ويضيف انا مرتاح كثيرا بالرياض ولي أصدقاء كثيرون واقضي وقت فراغي في ممارسة لعبة كرة القدم مع الأصدقاء وبالمناسبة انا من مشجعي نادي الهلال ومعجب بالمنتخب السعودي ولاعبي المفضل صالح النعيمة .

واحب ان انصح اخواني الطلبة جميعا بالاستذكار وعدم اضاعة الوقت واعطاء الدراسة حقها كاملا ... واحترام المدرسين .

محمد اطمح ان اكون طبيبا

■ اما الابن محمد والبالغ من العمر ١٢ سنة فيقول ادرس في الصف السادس ابتدائي وامنيتي ان اصبح طبيبا في المستقبل حتى اكون في خدمة المرضى لانني اعتبر مهنة الطب مهنة انسانية ...

ويضيف محمد قائلا : اقضى اوقات فراغي بمشاهدة التلفزيون ويعجبني من برامج التلفزيون المصارعة الحرة وبنك المعلومات وافلام الكرتون .

ربة الاسرة تتحدث

تقول نوال محمد عبدالهادي انني من مواليد ١٩٤٨م واعمل ربة بيت لزوجي محمود واولادي ونحن ولله الحمد مرتاحون كثيرا بالاقامة بالرياض .

وتضيف الأخت نوال بأن اهم الاكلات الفلسطينية هو المسخن وعن الافراح الفلسطينية تقول ان كل بلد في فلسطين له عادات وتقاليد اما بالنسبة لبلد قضاء حيفا نعمل الفرح ثلاثة ايام في اليوم الاول تحنى العروس ويغنون لها وفي اليوم الثاني يقوم اهل العرس بنحر الذبائح ويدعون الاقارب والاصدقاء ، وفي المساء تزف العروس الى بيت العريس وكان في السابق يأتي العريس على فرس اما الآن فيأتي بالسيارة وعموما الفرح في السابق افضل .

منال تقول اتمنى ان تعود فلسطين

اما الاخت منال فتقول انا من مواليد ١٩٦٨م بالرياض وادرس في الصف الثالث ثانوي علمي...

وتضيف انا مرتاحة وسعيدة للاقامة هنا بالرياض لانني بين اهلي وفي بلدي الثاني ان لم يكن الأول فانا ولدت وعشت وتربيت هنا لكن لي امنية وهي عودة وطني فلسطين التي شرد اهلها واستولى عليها اليهود . لأن الانسان بدون ارض وبدون وطن لاقيمة له في الوجود .

سهى مبسوطة

اما الابنة سهى فتقول ادرس في الصف الثالث متوسط ومبسوطة للاقامة بالرياض . واشكر صفحة الملتقى على هذا الحوار الذي أجرته مع اسرتي .



□ لقطة جماعية للعائلة □

«القهوجي» القطب ابن منيا الأمن :

الفطير «المشلتت» بالسمن البلدي وجبة نفضلها

يقول سيد القطب المصري الجنسية وابن منيا الامن والذي يعمل في الرياض منذ ثلاث سنوات عملت اول ماوصلت الرياض «مليصاء» ثم تحولت الى قهوجي في احد المقاهي الشعبية ...

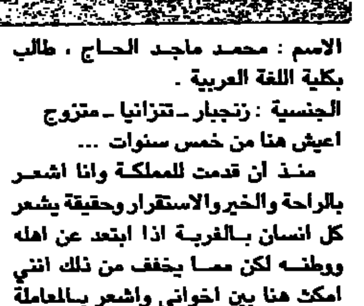
ويضيف قائلا انني من محافظة الشرقية ـ قرية منيا الأمن ـ وتشتهر بلدي بزراعة القطن والقمح والأرز وأكلة الفطير المشلتت المصنوعة من الدقيق البلدي اكلة يفضلها اهل القرية وهي من السمن البلدي والعسل .

ويقول سيد القطب بان الافراح في قريتنا تختلف عن افراح بقية المحافظات المصرية فالفرح عندنا هو حضور الاقارب يوم الدخلة ويكون العريس والعروس متزينين بالحناء ويحيي الفرح عادة الفنان الشعبي «صبيطه» .

ويضيف قائلا لدى طفلتان هما ميرفت ومنى والاخيرة عمرها ٤٠ يوما ـ وفي نهاية كلامه يقول اتمنى من الله ان يكون العرب يدا واحدة .

طالب تنزاني بيننا :

[illegible]



الاسم : محمد ماجد الحاج ، طالب بكلية اللغة العربية .

الجنسية : زنجبار ـ تنزانيا ـ متزوج اعيش هنا من خمس سنوات ...

منذ ان قدمت للمملكة وانا اشعر بالراحة والخير والاستقرار وحقيقة يشعر كل انسان بالغربة اذا ابتعد عن اهله ووطنه لكن مما يخفف من ذلك انني امكث هنا بين اخواني واشعر بالمعاملة الطيبة من الاخوة السعوديين ، هذا بالاضافة الى ان معي بعض الطلاب من شرق افريقيا ...

والشيء الذي لابد نكره عن المملكة هو تطبيق الشريعة الاسلامية حيث يشعر الجميع بالعدالة والمساواة . وعدم الاختلاط ولاشك ان هذه الامور يندر وجودها في غير هذه البلاد ... وبهذه المناسبة يبلغ عدد سكان تنزانيا ٢٠ مليون نسمة ونسبة المسلمين في تنزانيا بشكل عام تتراوح مابين ٧٥,٨٠٪ واذا خصصنا جزيرة زنجبار وحدها والتي تقع بالمحيط الهندي شرقي تنزانيا . تجد ان نسبة المسلمين لاتقل عن ٩٥٪ .

ومن المعروف ان الاسلام قد دخل في زنجبار وتنزانيا عن طريق التجار الذين كانوا يقدمون من مسقط ومن بلاد اليمن ، حيث وجد السكان في سلوك هؤلاء التجار ماحبب اليهم الاسلام .

والآن توجد صحوة اسلامية في تنزانيا لان الحكومة ادخلت مواد اللغة العربية والدين في المناهج الدراسية منذ المرحلة الابتدائية فهناك معاهد اسلامية سواء في تنجانيكا او زنجبار ... وهناك المجلس الاعلى لشئون المساجد والذي يهتم ببناء المساجد .

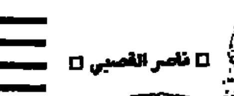
وتشتهر تنزانيا بالمحاصيل الزراعية ويعتمد اقتصادها على القرنفل وهذا يوجد بجزيرة زنجبار بكثرة وكذلك القطن والشاهي والبن ، وكذلك يوجد معدن الماس بتنجانيكا هذا الى جانب الثروة الحيوانية حيث توجد الابقار والاغنام ... هذا بالاضافة للجانب السياحي حيث تتكاثر حدائق الحيوانات في معظم المناطق .

وبعد عودتي الى وطني انوي ان اكون ان شاء الله مدرسا وداعية في زنجبار حتى اسهم في نشر الاسلام هناك لان ذلك مما حث عليه ديننا الحنيف .

قارئة اردنية :



□ ناصر القصبي □



الاخ محرر الملتقى انا اخت شقيقة لكم اعيش في الرياض منذ فترة طويلة ومن المتابعات للتلفزيون السعودي ومايعرض فيه من برامج شيقة . واود عبر الملتقى الصفحة التي تهتم باخبار واقتراحات والمقابلات مع الاخوة الاشقاء المقيمين في المملكة . ان ادلي براي خاص يتعلق بالفنان الكوميدي ناصر القصبي واتمنى منكم نشره .

وهو ان هذا الفنان يتمتع بمواهب كوميدية هائلة تستطيع ان تجعله في مصاف كبار الفنانين الكوميديين العرب امثال عادل امام ودريد لحام وحسين عبدالرضا ولكن الملاحظ عليه ان انتاجه قليل ولااعرف الاسباب . وقد بنيت رايي فيه من خلال متابعتي المستمرة له وادائه الجيد دون التكلف والتصنع .

وانا اقول للأخ ناصر كثف من نشاطك وابرز مواهبك على الساحة فستكون في يوم من الايام نجم التمثيل الاول في المملكة بل من ابرز نجوم الكوميديا في الوطن العربي .

وبهذه المناسبة اتمنى ان يكون هناك عمل عربي مشترك يجمع ابرز الممثلين الكوميديين العرب على ان يكون الممثل ناصر احدهم واتوقع ان يحقق هذا العمل اكبر نجاح في الساحة الفنية العربية .

مها صالح





□□ خاطرة ادبية ....

الموهوبون ... وحدهم هم الذين يمتلكون خاصية الامتاع ويقدمونها في نتاجهم الفكري .... ايا كان ... في محاولة للارتقاء الى القمة الأدبية !!!



□□ خواطر كروية ....!!

● عصر اليوم .. يطلق اسياد الملاعب .. صافرة البدء ... ليبدأ السباق المثير بين الانديه السعودية ... في جمع النقاط التي توصل الى منصة التتويج ... واستلام درع البطولة ... وقد استعدت كل الأندية .. فاقامت المعسكرات الداخلية والخارجية .. ودعمت صفوفها باللاعبين المهرة والمدربين الاكفاء .. وقد تأخر بدء الدوري هذا العام .. ليزيد من حرارة الشوق اليه .. وعشاق الكرة ينتظرون الاهداف التي تهز الشباك لتطربهم وتشجيهم ....!!! عموما .. لم يبق سوى ساعات معدودة ... وتنطلق الصافرة ... ويبدأ هز الشباك ... وتحصيل النقاط ....!!!!

ولعل الاخوة الاشقاء يتابعون ويستمتعون بمباريات الدوري السعودي ونجومه .

■ نادي الزمالك المصري ... ناد عريق .. له معجبون كثر ليس في مصر وحدها .. بل في كل البلاد العربية ... وقد عرف عنه المنافسة الدائمة على البطولات في مصر وافريقيا ... لكنه في هذا العام تعرض لعدة هزائم غير متوقعة ومن فرق متوسطة او ضعيفة المستوى !!! وهو الآن يحتل مركزا لايليق به ... حيث هبط للترتيب الثامن !!!

.. وقد غضبت الجماهير المحبة للفانلة البيضاء على الجهاز التدريبي .. وطالبت بابعاده .. وتم لها ذلك ....

... نأمل ان يعود «الزمالك» عملاقا كما هو دائما ... ليعيد البسمة لشفاه محبيه ...

●●●●

□□ خاطرة فنية ....!!

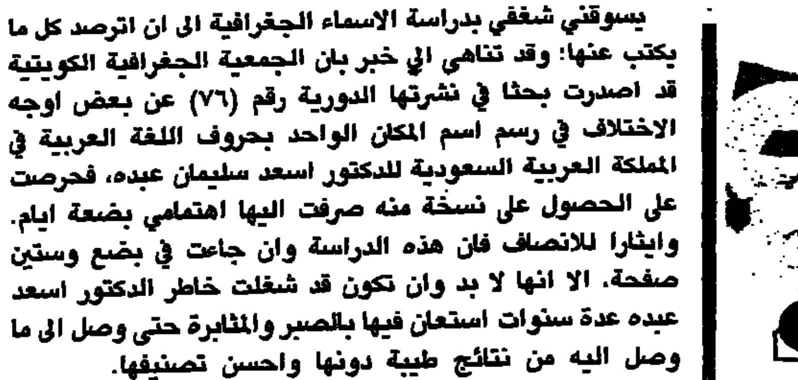
.. نور الشريف .. هذا الفنان عالمي بكل المقاييس والمعايير الفنية ... يسجل تفوقا في كل فيلم يشارك به ... يبدع عندما يؤدي دوراً دراميا ... ويتألق نجمه اذا كان الدور كوميديا ... وهو فنان مثقف .. صاحب قلم يشارك بالكتابة احيانا في الصحف والمجلات ليوضح ان الفنان صاحب فكر وراي .واذكر انه قال في حديث صحفي ... «ان من يقوى على القراءة اليوم ... انسان نبيل جدا .. ولابد ان نقدره جميعا ونمنحه شهادة» !!!

■■■■■

فواز ابونيان

مع أسعد عبده.. ودراسته لـ:
اختلاف كتابة الأسماء في المملكة العربية السعودية

بقلم: د. محمد محمود محمدين



يسوقني شغفي بدراسة الاسماء الجغرافية الى ان اترصد كل ما يكتب عنها: وقد تناهي الي خبر بان الجمعية الجغرافية الكويتية قد اصدرت بحثا في نشرتها الدورية رقم (٧٦) عن بعض اوجه الاختلاف في رسم اسم المكان الواحد بحروف اللغة العربية في المملكة العربية السعودية للدكتور اسعد سليمان عبده، فحرصت على الحصول على نسخة منه صرفت اليها اهتمامي بضعة ايام. وايثارا للانصاف فان هذه الدراسة وان جاءت في بضع وستين صفحة، الا انها لا بد وان تكون قد شغلت خاطر الدكتور اسعد عبده عدة سنوات استعان فيها بالصبر والمثابرة حتى وصل الى ما وصل اليه من نتائج طيبة دونها واحسن تصنيفها.

اعتمدت الدراسة اساسا على مقارنة كتابة اسماء الاماكن في خرائط المملكة العربية السعودية مقياس ١:٥٠٠٠٠٠ وهي احدى وعشرون لوحة طبعت فيما بين ١٩٥٧، ١٩٦٣م والاسماء الواردة في الكتب الحديثة عن المملكة وخاصة كتب المعجم الجغرافي، وهي بضعة وعشرون كتابا يقع بعضها في اكثر من جزء.

وقد توصل الباحث في دراسته بان هناك اختلافا في طريقة رسم ١٣١٦ اسما وذلك بين ٣٥٥٤ اسما اي بنسبة ٣٧٪، ولا شك ان هذه نسبة كبيرة تستوجب الاهتمام بتشكيل لجنة من المهتمين بهذا الموضوع لتوحيد طريقة كتابة هذه الاسماء حتى تلتزم بها وزارات المملكة ومؤسساتها فيما يصدر عنها من خرائط ومطبوعات.

ان هذا الموضوع الذي ارتاده الدكتور اسعد عبده هو من الموضوعات الهامة التي كانت دافعا قويا وراء اخراج المعاجم الجغرافية العربية منذ القرن الخامس الهجري حين اخرج البكري معجم ما استعجم حيث يذكر انه لما شاع التصحيف في اسماء المواضع بين الناس اراد ان يفصح عنه بأن يذكر كل موضع مبيّن البناء معجّم الحروف حتى لا يدرك فيه لبس او تحريف وقد اشار اسعد عبده الى ان الهدف من دراسته لاوجه الاختلاف في رسم اسم المكان الواحد بالعربية، هو اقتناعه بالفوائد الهامة لتنميط اسماء الاماكن في المملكة العربية السعودية، اي رسم اسم المكان الواحد بطريقة واحدة حتى تكون طريقة كتابة اسم المكان واحدة في الخرائط والوثائق التي تصدرها الدولة.

وقد ابتدأت الدراسة بعدة تساؤلات تتعلق بالامور الآتية:

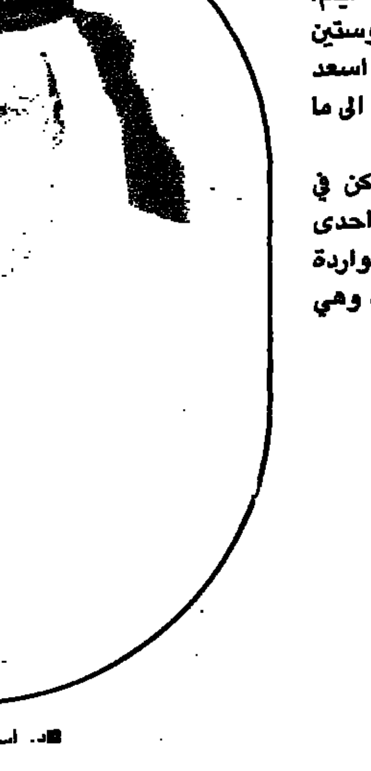
١ ـ اوجه الاختلاف في رسم اسم المكان الواحد بالحروف العربية.

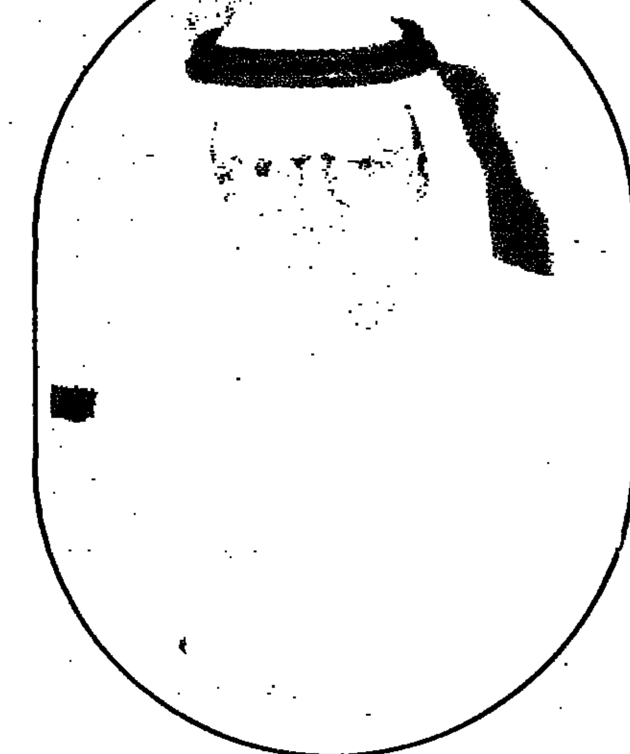
٢ ـ الحروف الرئيسية التي يحدث الاختلاف فيها.

٣ ـ اسباب حدوث هذه الاختلافات.

٤ ـ هل ترتبط هذه الاختلافات بحدود مناطق معينة، او بصيغة اخرى هل هناك نمط للتوزيع الجغرافي للاختلاف.

نتائج الدراسة:





■د. اسعد عبده■

رتب الباحث نتائج دراسته حسب ترتيب الفرضيات التي صاغها لاجراء بحثه، وبدأ بأوجه الاختلاف في كتابة الاسماء بين الخرائط والكتب التي رجع اليها، واهم هذه الاختلافات:

١ ـ الزيادة او النقص في حروف الاسم.

بلغت هذه الحالات وفق ماتوصل اليه الباحث ٥٧٣ حالة، استأثرت اداة التعريف (ال) بأكثر من نصفها ٣١٥ حالة، ومن امثلة ذلك خطيمي و الخطيمي، المنصى ومنصى وتأتي الف المد في وسط الاسم في احدى وتسعين حالة، منها خمس واربعون حالة زيدت فيها الالف، وست واربعون حالة لم تكتب الف المد فيها.

ويرجع جزء كبير من اضافة الالف او اهمالها بسبب النقل عن الحروف الرومانية.

اما الهمزة فعدد حالاتها احدى وسبعون حالة. وتتبع الباحث بقية الحالات التي تتعرض فيها الاسماء لحروف زائدة او تنقص حروفها واستعرض تلك الحروف حرفا حرفا مثل: تاء التأنيث، وياء المد، وواو المد وغيرها.

٢ ـ ابدال الحروف في كتابة الاسماء:

توصل الباحث الى نوعين من ابدال الحروف، النوع الاول ابدال ذو اتجاهين مثل ابدال الهمزة بياء، وابدال الياء بهمزة. مثل البدائع والبديع، وحائل وحايل.

والنوع الثاني ابدال الزاي بسين مثل السبيبيات والزبيبيات.

ويصل عدد الحالات التي رصدها الباحث للابدال ذي الاتجاهين ٣٦٤ حالة. ومن نماذج هذا الابدال مايقع بين الالف المقصورة وتاء التأنيث ومابين الالف المقصورة والالف المدودة، والسين والصاد، والحاء، والهاء، والجيم والقاف والتاء والطاء، والقاف والكاف وغير ذلك من الحروف المتقاربة ولا شك ان النقل عن الحروف الرومانية والاستعانة بالمترجمين من غير السعوديين ومن غير العارفين باسماء الاماكن يعد من اهم اسباب ظاهرة ابدال الحروف وتحريفها.

اما الابدال ذو الاتجاه الواحد فقد توصل الباحث الى رصد ٦٨ حالة منها مابين الخاء والحاء مثل: مخيط ومحيط، وما بين الضاد والذال مثل الضوه والذويو وما بين العين والهاء مثل: الشعبة والشهبة، وهناك امثلة اخرى عرضها الباحث.

وتطرق الباحث بعد ذلك لموضوع قابلية الحروف للابدال ونوع هذا الابدال وقد اورد الباحث ان الباء ابدلت الى ميم وياء والواقع ان ابدال الباء الى ياء يرجع الى الاخطاء المطبعية.

أما التاء فانها بدلت الى الطاء والى الدال والثاء.

وعرض الباحث نماذج اخرى للحروف التي تبدل وامكانات تبدلها واستعان الباحث برسم يوضح قابلية الابدال للحروف في ص ٤٩، واعتقد ان هذا الرسم يحتاج الى توضيح لان الصورة مصغرة ولا ترى فيها الحروف.

والى جانب الزيادة والنقص في كتابة الاسماء والابدال، فان الباحث عرض اوجها اخرى للاختلاف في كتابة الاسم الجغرافي منها:

التصغير ٢١ حالة، واختلاف طريقة الكتابة وان كان النطق ثابتا ـ ١٧ حالة وكذلك ورود الاسم مفردا وجمعا ١٦ حالة والقلب المكاني للحروف ١٠ حالات وكذلك يستبدل بالاسم اسم اخر له نفس المعنى ٨ حالات والاختلاف النحوي ٤ حالات وهناك اختلافات اخرى ويصل عدد الاختلافات المتنوعة الى ١٦٠ حالة وفق ماتوصل اليه الباحث.

اما عن اسباب الاختلاف في كتابة اسماء الاماكن فيرجع تبعا لرأي الباحث، الى عدة امور، منها الخطأ بسبب النقل عن الحروف الرومانية لا سيما فيما يتعلق بين الحاء والهاء والعين والهمزة. كما ان بعض الكتب تحرص على رسم الاسم كما ورد في المعاجم، بينما تعتمد الخرائط على النطق السائد كما هي الحال بالنسبة لاسم نُجدة وجَدة، وجازان وجيزان.

ولقد لاحظ الباحث ان بعض الكتب تحرص على كتابة الاسم باللهجة المحلية كما ينطقه اهل المنطقة وظهر ذلك جليا في كتاب «بلاد القصيم» لمحمد بن ناصر العبودي.

وادرك الباحث من خلال تتبعه للكتب المختلفة ان بعضها لا يتقيد بكتابة الاسم بطريقة واحدة اذ ان الاسم الواحد يرد مرسوما باكثر من طريقة مثل الرشراشية والرشرشية، والزهيريات والزهيرات في كتاب شمال المملكة لحمد الجاسر.

ومن اسباب الاختلاف الاخرى مايتعلق بقواعد الاملاء او النحو مثل: ابا الحنشان وابل حنشان ومثل نهيدا القونسة، نهيدين القونسة.

وجدير بالذكر ان الباحث توصل الى انه لا يوجد نمط للتوزيع الجغرافي للاختلاف.

ومما يحمد لهذه الدراسة انها تحدد بالتوثيق السليم مواضع هذه الاختلافات في الكتب فتوضح الصفحة التي يوجد فيها الاسم وكذلك تحدد الخريطة ورقمها.

وبعد فان هذه الدراسة وان صغر حجمها (٦٨ صفحة) الا انها لا بد وان تكون قد استغرقت جهدا كبيرا، لانها ارتادت مجالا هاما يحتاج الى مثابرة وتدقيق، الا وهو مشكلة الاختلاف في كتابة اسم المكان الواحد.

ولقد تتبعت الدراسة الاسباب الرئيسية لتلك المشكلة ووسائل تقليل حدوث تلك الاختلافات، اذ انه بالتدقيق في حالات زيادة او نقص ال التعريف يمكن التخلص من اكثر من ربع حالات الاختلاف في رسم اسماء الاماكن في المملكة، وكذلك الحال فيما يتعلق بالحروف التي تبدل من والى تاء التأنيث والالف المقصورة.

ان هذه الدراسة خطوة صادقة وجادة وضرورية في مجال تنميط اسماء الاماكن في المملكة العربية السعودية، ولئن كان الدكتور اسعد عبده قد اولى موضوع اسماء الاماكن في المملكة العربية السعودية النصيب الاوفر من اهتمامه، فلقد آن الاوان بان تتضافر الجهود لتشكيل لجنة من المهتمين بدراسة اسماء الاماكن من امثال حمد الجاسر وعبدالله بن خميس وعاتق بن غيث البلادي وغيرهم، وذلك لتوحيد طريقة كتابة اسماء الاماكن في المملكة العربية السعودية، لما لهذا الموضوع من اهمية، والله ولي التوفيق...

■حمد الجاسر■

■عبدالله بن خميس■

صناعة الكتاب في تونس

تونس: مكتب الجزيرة:

ان الحديث عن مستقبل ميدان الطباعة والنشر في تونس يحتم التذكير بان وزارة الشؤون الثقافية ـ ايمانا منها بان الثقافة عنصر اساسي من عناصر التنمية وبان الكتاب هو اهم وسائل ابلاغ الثقافة ونشرها على اوسع نطاق افردت صناعة الكتاب ـ طباعة ونشرا وتوزيعا بعناية خاصة وحرصت على معالجة المشاكل التي تجابهها بطريقة علمية فعهدت الى المركز القومي للدراسات الصناعية باعداد دراسة علمية الهدف الاساسي منها البحث عن امكانية الضغط على تكاليف الكتاب والتعرف على انجح الطرق لضمان ازدهار هذا القطاع.

وقد تولى هذا المركز اعداد دراسة علمية اقتصادية تعتبر الاولى من نوعها في تونس تمحورت خاصة حول مؤشر تسعيرة الكتاب والاجراءات العملية التي تضمن للكتاب التونسي نموا حقيقيا في الاتجاه الثقافي الصحيح. وتناولت ميدان الطباعة ووضعها الحالي من حيث الكم والخصائص النوعية لقطاع المطابع واشارت الى الاجراءات التي ينبغي ان تتجه عناية الحكومة الى اتخاذها لتشجيع هذا القطاع ولاحكام تنظيمه وتناولت تكاليف طباعة الكتاب الثقافي واستعرضت اهم اسباب ارتفاع تكلفة الطباعة وطرق التخفيض فيها ومايكفل ترويجا اوسع للكتاب الثقافي التونسي.

كما تناولت بعد ذلك قطاع النشر في تونس وخصائصه وعوامل الانتاج وكمياته واقترحت اهم ماتراه حاليا لتطويره. واعقبت ذلك بالحديث عن تكلفة النشر وسعر البيع للعموم. وافردت الدراسة جزأها الثالث لقطاع التوزيع فابرزت اهم مايتميز به في تونس وانهته بمجموعة من المقترحات من وجهة نظر الناشرين.

وقد اعتمد المجلس القومي للنشر هذه الدراسة واتخذها منطلقا لبحث مايجابهه هذا القطاع ولاصدار مايراه متاسبا من التوصيات لتنشيطه وتحقيق ازدهاره وجعله عنصرا مؤثرا بصفة ايجابية في الدورة الاقتصادية للبلاد بل موازيا في اهميته لبقية المجالات الاقتصادية الاخرى.

وقد ساهمت وزارة الشؤون الثقافية في تجسيم ذلك باصدار جملة من الاجراءات والتراتيب حققت بها عدة اهداف لجعل الكتاب الثقافي يحتل المرتبة المنشودة من اهمها:

ـ اعفاء المواد المستعملة في صناعة الكتاب من الاجراءات الجمركية.

ـ دعم الورق المستعمل في صناعة الكتاب الثقافي.

ـ اصدار الامر بتشجيع الدولة على الانتاج الادبي والعلمي الذي ينص على شراء نسب مئوية من كمية السحب لكل مايصدر بالبلاد التونسية من عناوين ذات الصبغة الثقافية او الادبية والعلمية.

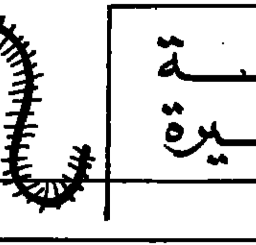
هذا بالاضافة الى تقديم جوائز تشجيعية تسند سنويا لابرز المؤلفات التونسية في الابداع الفني والعلمي وجوائز تقديرية تسند باسم فخامة رئيس الجمهورية سنويا للمؤلفين التونسيين.

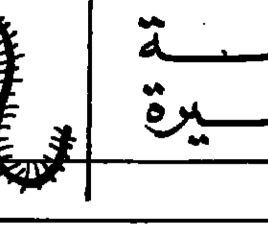
ـ تخفيض تكاليف شحن الكتاب للخارج في حدود ٤٠٪.

ـ اعفاء تصدير الكتاب التونسي من الاداءات.

ـ الترويج والتعريف بالكتاب التونسي بالمشاركة في المعارض الدولية والاقليمية وتنظيم اسابيع للكتاب في الداخل والخارج.

ـ ادراج الكتب التونسية ضمن برامج المطالعة بالمدارس الابتدائية والمعاهد التونسية كل هذه الاجراءات مكنت قطاع النشر من النمو والتطور المستمر اضافة الى تزايد عدد المؤلفات الابداعية وغزارة الانتاج خاصة في الجيل الناشيء. وتزايد عدد مؤسسات النشر التي تبلغ الآن ٤٠ مؤسسة ثلاثة منها من القطاع العام والبقية من القطاع الخاص.





قصة قصيرة

كانت الشمس تميل قليلا وسط السماء عندما جلست في ظل شجرة الصفصاف اتناول غدائي بعد جولة طويلة من العمل جمعت خلالها قسما وفيرا من قش القمح المسجى على شكل اكوام تناثرت هنا وهناك... انعم بتلك النسمة الجافة التي تتحول باردة عندما تمر على قميصي المبلل بعرق الصيف.. لم يكن لي مأوى من نفحات الشمس الا ظلال اشجار الصفصاف تلك التي غرست ـ لهذا الغرض ـ على حافة النهر المتعرج المار على طول الحدود الغربية للارض... اشم رائحة الجفاف في كل شيء... حتى قاع النهر اصبح جافا هو الآخر لان الماء لم يمر به منذ ايام، وكذلك اشجار الصفصاف، فبعضها هرم وجفت سوقه وسقطت عنه اكثر اوراقه.. ولم يبق لها الا ظلال باهتة ترتسم بصعوبة على الارض.

وسرّحت نظري في طول الارض وعرضها اتأمل ما عملت وما سأعمل يلفني هدوء شامل لا يقطعه الا نعيق غراب عابر او زقزقة عصفور يجمع بعض الحب ليهيئه ويدسه ليّنا في حلوق صغاره التي ملأت الاعشاش هنا وهناك على سوق واغصان تلك الاشجار المهترئة... ثم جمعت نفسا عميقا ملأت به رئتي مع نفحة سعادة ورضا تسللت الى نفسي، وزفرت ذلك النفس العميق واستلقيت حيث اجلس علني اجد بعض الراحة لجسدي المتعب.. لقد كان والدي لا يعرف التعب من قبل، يصحبني وانا صغير.. اساعده ببعض الامور الخفيفة كاحضار الماء ليشرب بين الفترة والاخرى او لردع دابة دخلت مكانا مزروعا او لتقديم غمر من العشب الاخضر لدابة حلوبة قيدت في مكان ما من الارض.. بينما يمضي هو فيذلل الارض بعزيمة وقوة لتعطي كل ماعندها.. يتحرك في كل مكان من الارض يجود بجهده وعرقه دون كلل او ملل، كانت هذه صورة والدي تطالعني والنعاس يضغط على جفني بثقل لا يقاوم فالنوم سلطان.

يبدو انني لم انم طويلا فقد ايقظتني اشعة الشمس الساقطة على جسدي الممدد بعد ان انحرفت عن الشجرة وبقيت بلا ظل.. نظرت في ساعتي فاذا هي تقارب الثالثة والنصف وهذا يعني انني نمت حوالي الساعة وهو وقت كاف لقيلولة فما زال امامي بعض الوقت لانجز ماتبقى من عمل اليوم ثم انطلق بعدها نحو القرية مع جموع الفلاحين التي تتهادى صوب القرية من كل اتجاه مع غروب الشمس كعودة من نزوح... تسوق امامها ابقارها ومواشيها وقد اصطحب كلّ حزمة خضراء او حزمتين كبيرتين من قصب الذرة طعاما ليليا لتلك المواشي. وبعضا من (عرانيس) الذرة الصفراء والشمندر السكري الابيض لتشوى وتكون فاكهة السهر في ليالي الصيف القصيرة. صوت الابقار والاغنام الحانة لصغارها.. ووقع حوافر الخيل وصهيلها. وقهقهات الفلاحين وتحياتهم لبعضهم على مداخل القرية.. كل ذلك كان سمفونية رائعة يدخل بها الفلاحون القرية لتدب فيها الحياة بعد ان انعدمت تقريبا خلال النهار.

وشد انتباهي قبل ان انهض زقزقة صاخبة للعصافير وهي تتطاير باعداد كبيرة حول اغصان الشجرة الهرمة ولا تهدأ... لم يكن الوقت كافيا لافكر باسباب هذه التظاهرة فما زال النعاس يتملكني ويغلب على حركة ساقي، وخطوت عدة خطوات نحو الشجرة ولكن العصافير لم تبتعد ككل مرة.. ونظرت الى الاعلى وفجأة لمحتها بجسمها الطويل الغليظ الاسود تلك الافعى اللعينة التي طالما عكرت صفوي بين فترة واخرى عندما تفاجئني بين سنابل القمح الصفراء او خلف حد من التراب الجاف. فارتد للخلف وجلاً وما ان استجمع شتات ذهني واعود حتى تكون قد اختفت في جحرها.. وهاهي الآن تبتلع بعض صغار العصافير بلا شفقة او رحمة، وعدت الى الخلف وقد استيقظت كل شعرة في جسدي وتناولت حجرا على مقربة مني وركضت نحو الشجرة... ولكني لم ار شيئا، لقد اختفت اللعينة ربما في شق الشجرة الواسع او انسابت نحو الارض ودخلت احد الجحور تمضغ صيدها الطري الذي حشت به

البقية ص ٢٦

رأي أدبي

رمضان العنزي

النقد .. والمعايير الادبية

في كل يوم تتزف لنا المطابع العربية الكتب ذات الاغلفة الرائعة والرسومات الجميلة من قصائد ركيكة.. وقصص هي اشبه بالحكايات الساذجة والحواديت الساخرة..

وبالمقابل لضعف هذه المطبوعات وما تحتويه... تصفق لها لجنة من بعض اساتذة النقد ويشهدون لها بالروعة ومجاراة الزمن..

دون مراعاة الحد الادنى من القيمة الادبية والفنية والتي يفترض تواجدها في اي عمل ادبي..

●● ولقد نسي اولئك النقاد وتغاضوا كثيرا عن المعايير الادبية والموهبة والابداع..

ـ نعم ...

لقد وقع اكثر نقادنا في الخطأ رغم كثرة الكتابات النقدية.؟!

●● لقد خسرنا الادب والمطلوب من بعض النقاد اليوم اعادة النظر في طرح قضاياهم النقدية لاي عمل كان.. وتحمل المسؤولية التامة عن انحدار الادب وفشله..

ـ كما انه من العبث تقويم اي نتاج طالع استنادا الى هذه المواصفات من دون الاطلاع والغوص في اعماق النص..

●● اجل من يقرأ ويتابع النقد الذي يكتب في الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية يلحظ امتداح الاعمال الادبية للشكل الخارجي فقط دون النظر في قيمتها الادبية ومضمونها الفلسفي..

●● ان ريشة مصنوعة من فضة وحبرها من ماء الذهب لا تجدي شيئا اذا لم تمسك بها يد انسان مبدع وتظل مهما احيطت بالاف الاذرع قاصرة عن خلق حرف واحد ناضج.. قد يبدعه كاتب بأظافره وملابسه المعطرة برائحة الرماد... قد يقول كلمات تنفذ كالرماح الى القلوب..

●● ان (الاوركسترا) النقدية العربية التي انفجرت تعزف متلاحمة ومنفردة بما فيها من عباقرة وعاديين وكل على طريقته.. قد اوجدت رفا كبيرا من الكتب النقدية التي (استولدها) العزف في ضمير المكتبة العربية.

●● اقول..

ـ ليس المهم ان يدغدغ هؤلاء النقاد مشاعر الجماهير المتلقية.. المهم ان يجعلوها عميقة واصيلة.

ـ وليس مهما ايضا ان يكرس هؤلاء النقاد العلاقة بينهم وبين الجمهور.

المهم ان يجعلوا هذه العلاقة مشدودة كالوتر..

●● انني ادعو النقاد الذين يحترمون انفسهم الى مقاطعة اي نتاج يهدم الفكر والثقافة منذ البداية..

والرد على ذلك الانتاج بمثله..

واعتقد ان تصرف اي ناقد بمثل هذا المنطق لهو جدير بالتصفيق..

■■ رسالة قصيرة.

ـ رقية الشبيب

رائع هو (حلمك)

ورائع هو (سياجك)

زاهية هي خطوك.. لها رائحة الليمون..

كثيفة موحية كالذكرى.. ها أنت

تزرعين الحرف.

تجعلينه يتدفق كالنزيف..

تفجرينه في الارض كالبركان..

■ رقية

انغرسي في الارض بذرة تلد الف بذرة..

انزرعي فيها برتقالة وعريشة عنب..

ادب وثقافة



أدب العربية في بلاد التكرور

عندما انتشر الاسلام في بلاد افريقية اصبح مصدر اشعاع للبلدان المجاورة، بحيث ينقله التاجر والمسافر الى البلدان التي لم يصلها بعد.. وقد تتابع انتشاره عبر القرون في البلاد الواقعة في جنوب المغرب العربي، فقد عبر الصحراء، وأسرع سكان جنوب الصحراء الافريقية الى اعتناقه.. وقد تبع ذلك تعلم اللغة العربية التي هي لغة القرآن بحيث اصبحت اللغة السائدة في بلاد التكرور وما جاورها.. وقد كان للعربية السيادة على جميع اللغات المحلية، فقد تعلمها كل راغب في العلم والمعرفة لأنها هي وسيلة العلم في تلك العصور.. ففي مجالس علية القوم لا تسمع الا العربية، وفي المسجد ومجلس العلم سادت العربية واحتلت مكانها اللائق بها..

واذا كان الاسلام قد هيأ للعربية أعلى مكان، ومكنها من القلوب، وجعلها لغة العلم والادب في كل صقع من البلدان الاسلامية، فهل قدر العرب خاصة والمسلمون عامة هذا الرباط الذي يربطهم بدينهم اولا ثم ببعضهم ثانيا، انه رباط وثيق يجعلهم غير غرباء عندما يجتمعون في موسم الحج في مكة المكرمة او في منى وعرفات، فهم يتحدثون بلغة واحدة شملتهم بثقافتها وآدابها وعلومها، فاوشاج الصلة بينهم بادية فيها عندما يتحدث القادم من بلاد التكرور مع اخيه القادم من الصين..

لقد سادت العربية وادابها في بلاد افريقية ومنها بلاد التكرور بدون جهد من العرب، فهل يحافظ العرب على هذا الارث العظيم الذي بدأ يتلاشى ويضمحل تحت وطأة لغات الشعوب المسيحية التي قدمت الى بلاد المسلمين، وهي تحمل كل معاني التطور، وقد طليت بأصباغ التقدمية والرقي، انها محنة العربية وآدابها في تلك الاصقاع، فقد قدمت لغة الانكليز ومعها بريق الحضارة، فكيف تثبت امامها اللغة العربية التي أصبح ينظر اليها انها من مخلفات الماضي.

لقد غزت اللغات الاوروبية اللغة العربية في عقر دارها في الجزائر وغيرها من البلدان العربية الاسلامية فكيف نطالب اخواننا المسلمين في بلاد التكرور بالمحافظة على اللغة العربية وادابها..؟ فاذا كانت المحافظة الكاملة غير مستطاعة فحري بنا ان نحتفظ بما يمكن الاحتفاظ به.. ان المكتبات الخاصة في تلك البلاد ما زالت تحتفظ بالكثير من المخطوطات المكتوبة باللغة العربية، ومن تلك المخطوطات كتب ادبية ودواوين شعرية، وقد تحمل اخواننا في المغرب العربي قسطا من المسؤولية الملقاة على العرب في بلادهم المختلفة، وذلك بالتعريف بتلك المخطوطات ونشرها، اما نصيب المشرق العربي من تلك المسؤولية فأرى انه لا يقل عن مسؤولية اخواننا في المغرب، ومع ذلك فان عملهم في العناية بثقافة بلاد التكرور محدودة، لذا فانني أهيب بمراكز البحوث في الجامعات وبهيئات نشر التراث في بلاد المشرق العربي ان تجعل لبلاد التكرور نصيبا من اعمالها.

لقد قدم لنا عالم من علماء تلك البلاد نخبة من العلماء الادباء في كتاب سماه (فتح الشكور في معرفة اعيان علماء التكرور) وذلك العالم هو ابو عبدالله بن محمد بن ابي بكر الصديق بن ابي عبدالله محمد بن الطالب علي بنان البرتلي الذي جمع في كتابه المذكور تراجم مائتي عالم واديب عاشوا وماتوا ما بين سنة ١٠٥٦هـ و١٢١٥هـ وهو يشير في مقدمته الى انه لم يذكر الا المشاهير.. ويعرف ببلاد التكرور بقوله (والتكرور اقليم واسع ممتد شرقا الى ادغاغ ومغربا الى بحر بن زناقية وجنوبا الى بيط وشمالا الى أدرازه... ومن العلماء الادباء الذين ذكرهم المؤلف...

١ـ الحاج ابن احمد بن اند عبدالله بن علي بن الشيخ الولاتي ثم المحجوبي، جمع بين العلم والادب، ومن شعره قوله:

اذا ليس الاصحاب ثوبا من الحيا
لبست لهم ثوبا من الصبر مسدلا
واستغفر الرحمن لي ولمن بغى
علي من الاخوان مني تفضلا

٢ـ سيدي احمد ابن سيدي عثمان بن مولود الفلاوي الفقيه الاديب كان لا يرى الا وهو يطالع في كتاب، وكان حسن الخط حاضر النكتة، ومن لطيف رجزه قوله:

يا طالبا بالوصل نيل الاجر
ليس بوصل العيد غير الوزر
اما دخول الدور يوم الفطر
فليس ممدوحا بهذا القطر
لانه يوم تبرج النسا
فمن يبحه للورى فقد اسا
الا لمن غض عن المحارم
طرفا ولم يصغ لقول اثم
فكم نساء قد رأيتم ورجال
يبغون بالعيدين ممنوع الوصال
وليس ذا يحتاج للشهود
لانه من أوضح المعهود

٣ـ الحاج البشير بن الحاج ابي بكر بن الطالب محمد بن الطالب عمر البرتلي، له مؤلفات في العلوم الدينية، كما ان له كتابا يصف فيه طريق الحج الذي سلكه من بلاده سنة ١٢٠٤هـ.

٤ـ الطالب محمد بن الطالب عمر الخطاب بن محمد نض الانصاري البرتلي اشتهر بشعره بجانب تمكنه من علوم الدين والعربية ومن شعره في الوعظ قوله:

مالي على اللهو واللذات واللعب
عكفت ويحي فما يكون منقلبي
ولى الشباب واقبل المشيب ولم
أفق ولست بذي علم ولا ادب
قد ينقضي اليوم ثم اليوم يتبعه
شهر وعام بل اعوام ولم اتب

البقية ص ٢٦

الرفاعي يتهرب من الاحراج

الاديب المعروف الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي تهرب بذكاء عندما طلب منه ذكر بعض المواقف الطريفة او المحرجة التي مربها حيث قال: في حياتي مواقف كثيرة طريفة او محرجة لا يسعني استحضارها او استحضار شيء منها الآن.. ولك ان تتصور رجلا يدور حول العالم مجتازا المحيطات ويلف الكرة الارضية من شرقها الى غربها وحيدا متفردا لا يعرف من لغات العالم الا لغته العربية وحدها..

الشرقاوي لا يدري عن ديوانه

يقول الشاعر البحريني المعروف علي الشرقاوي عندما سئل ذات مرة في حوار صحفي عن الجديد لديه قال: ان هناك ديوانا جديدا من المفترض ان يطبع في المملكة ولكن ليس لديه علم عنه وهو باسم المذبحة وهو عبارة عن قصائد حول مذبحة صبرا وشاتيلا... والسؤال هو لماذا افترض الشرقاوي ولم يؤكد واذا كان هو ليس لديه اخبار عن كتابه فعند من تكون اذن..

٤٠٠٠ صفحة من الشعر

صدرت مؤخرا في القاهرة المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر الكبير محمد حسن فقي في سبعة مجلدات فاخرة كل مجلد تتراوح اوراقه من ٥٠٠ الى ٧٠٠ صفحة ورغم غزارة انتاج الفقي الا انه لاول مرة يجمعها ويخرجها دفعة واحدة في اكثر من ٤٠٠٠ صفحة.

نجيب محفوظ وزكي محمود واحسان عبدالقدوس في الجزيرة

نجيب محفوظ واحسان عبدالقدوس وفاروق جويدة واحمد بهجت وزكي نجيب محمود وعدد اخر من كبار الادباء في مصر ستطالعون لهم حوارات ساخنة على صفحات ادب وثقافة. خلال الاسابيع القادمة الحوارات اجراها الزميل محمد بن ريحان الشهراني الذي عاد من القاهرة مؤخرا..

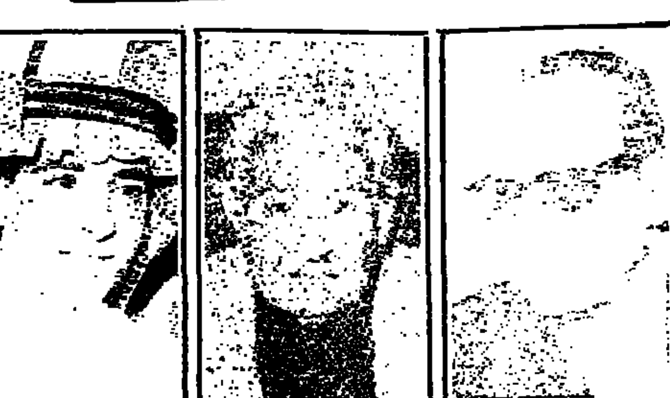
الحربش وعطاءات بلا فرح ولا حزن

■ د. جاسر الحربش الذي عاد الى الحرف ـ عبر الشقيقة المسائية بعد ان اخذه مبضع الطبيب ـ مدة طويلة.. الحربش اشار في مقالة له تحت عنوان «لا حزن ولا فرح» الى افتقار اغلبية عطاءات الساحة الادبية الى طعمها وقدرتها على التأثير بسبب افتقارها الى الصدق في اغلب الاحيان..!!

صحوة ادبية

اكد عدد من النقاد والمتابعين ان الحركة الادبية في المملكة. تشهد حاليا صحوة لم تشهدها منذ فترة وهذه الصحوة ستؤدي لانتعاش الحركة الادبية بشكل جيد... كما ان الساحة بدأت تشهد عودة عدد من النقاد الذين احتجبوا فترة من الزمن بالاضافة الى النشاط الجيد للملاحق الادبية في الصحف المحلية.

إذا قالت حذام


□ نجيب محفوظ □ □ احسان عبدالقدوس □ □ محمد جبر الحربي □


□ عبدالرحمن السدحان □ □ عبدالعزيز الرفاعي □

د. هاشم لا يوجد لدينا صحفيون

■ انه لا يوجد لدينا صحفيون بالمعنى الحقيقي للصحافة هذا ما اكده د. هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ في الحوار الذي اجرته معه «المدينة» بمناسبة يوبيلها الذهبي... هاشم في هذا الحوار اشار الى انه يلزم الصحفي الكثير من العلاقات ليكون ناجحا.. كما قال عن الاستاذ: علي خالد الغامدي انه لو اعطي الفرصة كاملة لاحدث نقلة في الصحافة السعودية.. الحوار مع هاشم كان ممتعا وعامرا بالتواضع..

الغموض والوضوح في دارة الجاسر

■■ في جلسة قصيرة تحولت الى «ندوة ادبية» في منزل الشيخ حمد الجاسر الأسبوع الماضي ودار الحوار فيها حول قضية الساعة الادبية وهي الغموض والوضوح في انتاج الادباء الشباب في قصصهم وقصائدهم.. هذه الندوة الصغيرة طرحت فيها آراء عديدة لكن لم يتم تسجيلها.. ابرز من شاركوا فيها الاستاذ السفير احمد المبارك ـ ابوعبد الرحمن بن عقيل ـ جاسر الحربش ـ محمد رضا نصر الله ـ حمد القاضي ـ واطرف تعليق عليها من الشيخ الجاسر عندما دعا الحضور للعشاء والنقاش كان «حارا» حول غموض ووضوح الشعر الحر.. الشيخ الجاسر قال وهو يدعو الحضور للعشاء مبتسما: «تفضلوا فالمهم ان يكون العشاء «حارا»..!!

اسبانيا تكرم البياتي

قررت اللجنة العليا المكلفة بأعمال اللقاء العربي الاسباني الذي انعقد في بلدة المونيقر جنوب اسبانيا الاسبوع الماضي انشاء مركز للوثائق المكتبية في البلدة المذكورة يحمل اسم الشاعر العراقي عبدالوهاب البياتي..

ووافقت الادارة المحلية والبلدية لبلدة المونيقر على هذا القرار ويعتبر هذا التكريم الثاني للشاعر العراقي فقد منح الاسبوع الماضي خلال اعمال اللقاء جائزة ابن الخطيب وهي الجائزة الاولى من نوعها التي تمنح لشاعر عربي..

نادي أبها يشكر السدحان على تبرعه بمكتبة والده

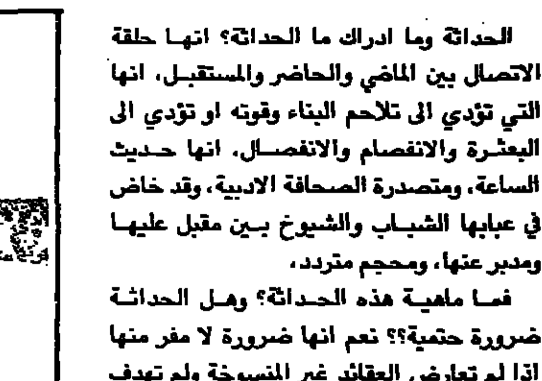
الاستاذ عبد الرحمن بن محمد السدحان امين عام مجلس الخدمة المدنية قام مؤخرا مشكورا بمبادرة لاقت استحسان الوسط الاجتماعي والادبي حينما تبرع بمكتبة والده المغفور له الشيخ محمد عبدالله السدحان لنادي ابها الادبي والمكتبة المهداة تضم اكثر من ٢٢٧ عنوانا واكثر من ثلاثمائة مجلد وحوالي الف دورية.. وقد عبر الاستاذ عبدالله الحميد رئيس النادي عن شكره في خطاب بعثه للسدحان قال فيه ان هذه البادرة ستخلد ذكر المرحوم وتربط اسمه بهذه المؤسسة الثقافية..

رد ابن عقيل كان مقنعا

● كان رد الاستاذ الاديب الموسوعي ابي عبدالرحمن بن عقيل عبر مقالته التي نشرها يوم الاحد بالجزيرة والتي فند فيها ـ بموضوعية ـ اتهامه بتقمص او السطو على افكار غيره عندما كتب عن احدى قصائد السياب.. كان هذا الرد اكثر من مقنع.. وليس غريبا مقدرة ابن عقيل في رده وهو الذي الف اكثر من اربعين كتابا في مختلف التخصصات، ويعتبر أحد رموز بلادنا الفكرية الموسوعية.. الذين قرأوا مقالة الحربي ورد ابن عقيل تأكدوا ان الكاتبين كانا بعيدين عن التهويش فهدفهما الحقيقة وقد جلاها الظاهري بكل موضوعية..

ابن عقيل والحداثة

الخطر لا ينبع من المبدعين بل من المنظرين



الحداثة وما ادراك ما الحداثة؟ انها حلقة الاتصال بين الماضي والحاضر والمستقبل، انها التي تؤدي الى تلاحم البناء وقوته او تؤدي الى البعثرة والانفصام والانفصال، انها حديث الساعة، ومتصدرة الصحافة الادبية، وقد خاض في عبابها الشباب والشيوخ بين مقبل عليها ومدبر عنها، ومحجم متردد،

فما ماهية هذه الحداثة؟ وهل الحداثة ضرورة حتمية؟؟ نعم انها ضرورة لا مفر منها اذا لم تعارض العقائد غير المنسوخة ولم تهدف الى التحطيم والهدم واذا كونت بناء الى جانب البناء الحضاري السالف.

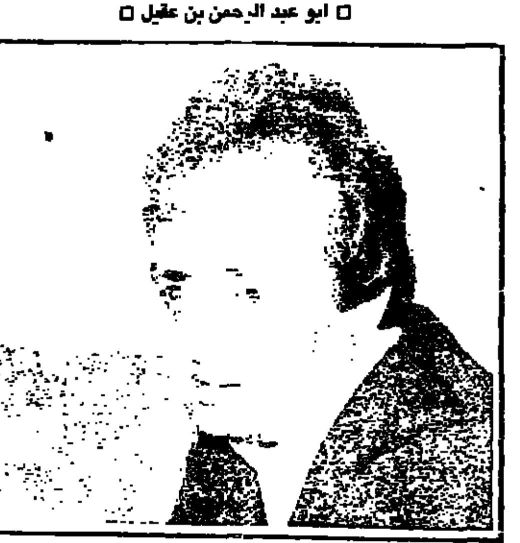
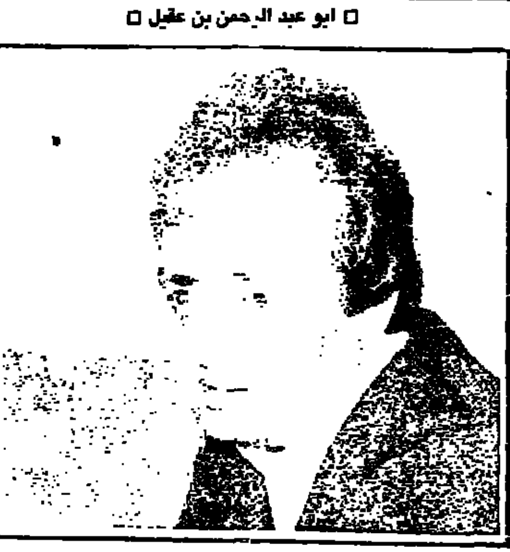
ومع هذه الحتمية هل كونا لنا حداثة خاصة بنا ذات منهج نابع من عقائدنا وتراثنا وحاضرنا ومستقبلنا؟ وهل وضعنا لحداثتنا اسسا ودعائم ترتكز عليها ونصبنا لها موازين تقاس بها؟

لم اننا سرنا مهطعين وراء حداثة مستقاة من ينابيع غير التي الفناها وغريبة علينا وربما تهدف الى تحطيم حضارتنا وتقوض دعائم مستقبلنا الا نعتبر ونتعظ من واقع تجربة اكثر من قرنين من الزمان ونحن نسير في مواكب من المفاهيم المستوردة ونسأل انفسنا ما الثمار التي جنيناها من المناهج والمذاهب والتيارات التي اعتنقناها ولم نشارك في ابداعها وصقلها؟؟ انها التبعية لا غير لاننا نستوردها بعد ان يستوي سوقها وتجنى ثمارها الصالحة لهم ثم تنحرف عنها الجداول وتذوى وتكون هيكلا اجوف ثم نجعل منها حداثة في عالمنا مع انها مستهلكة ممجوجة لديهم فيضيع علينا ردح من الزمن ثم نتخبط لنبحث عن تبعية اخرى؟

وما اشبه الليلة بالبارحة واليوم بالامس فان بعضا من مفاهيم الحداثة واغلبها مجلوب الينا نتحدث فيها هذه الايام كأننا لم نسبق اليه من قبل مع انه مقتول بحثا في لغات اخرى واقرب دليل لدى نظرية الحداثة المتطرفة التي تدعو الى الهدم ثم البناء فانها مبنية على اسس عريقة في اوربا حيث قامت الحضارة المادية على تحطيم الديانات ومبنية على تحطيم الماركسية للرأسمالية ومبنية على ثورة ضد اللغة المعيارية التي تحدث عنها موكاروفسكي في مقالته «اللغة المعيارية واللغة الشعرية» المنشورة عام ١٩٣٢م حيث يقول: من هنا يتضح ان امكان تحطيم قانون اللغة المعيارية امر لازم للشعر وبدونه لن يكون هناك شعر.

اذن فان ما نتحدث عنه اليوم اصبح قديما في اوروبا ثم ان هذه الاسس التي اتى ديننا لمحاربتها واصلاحها قبل العلمانية كونت ـ أي هذه الأسس ـ مفهوما للحداثة يدعو الى التحلل من كل القيود الدينية والاجتماعية واللغوية والادبية ومعاذ الله ان نرتضي هذه الحداثة المدمرة.


□ ابو عبد الرحمن بن عقيل □



□ ادونيس □

اذن ما موقفنا الان هل نقف في وجه الحداثة؟ ام نتبع الواقع الحداثي المفروض علينا؟ ام نجد وندعو علماءنا ومفكرينا لصياغة حداثة منهجية ذات قابلية تهدف الى البناء وتستنير بالدين السماوي المتواتر غير المنسوخ وتواكب الفكر المتجدد.

■ وفي مواجهة ذلك فاني ادعو الى وضع نظريات تؤدي الى اسس عامة ضرورية لتوازن المسيرة ضمن اطر صحيحة ولديها القابلية لاستقبال العمل الصالح من حيث المضمون والشكل والاسلوبية فالحكمة ضالة المؤمن.

والواقع اننا في مرحلة صنع الحداثة في الوطن العربي ونتمنى ان يكون صانعو الحداثة من رواد الفكر في هذه البلاد لكي تخرج لشبابنا وقد رضعت من البان ديننا وحضارتنا فتعالج حاضرنا وترصد تطلعاتنا المستقبلية.

■ وما اسعدني واسعد غيري بأن يقرب ابن عقيل مربط النعامة منه ليخوض عباب الحداثة في هذه المرحلة الحرجة التي تحتاج الى وعي مدرك وفكر ثاقب مصقول مثقف لاسيما وقد استثنينا من ابن عقيل نظرته الشمولية المتوازنة: فهو لم يغمط التراث حقه ويلقيه خلفه ظهريا ولم يقف في وجه الحداثه ويوجد الابواب امامها وانما وضع له ميزانا قائما على «الحق والخير والجمال. والاحتكام الى ثوابت الفكر ومعطيات الحس الجمالي وخبرة بالثابت والمتغير».

وابن عقيل نهج نهجا حديثا في معالجته للموضوع منطلقا من الحداثة الاسلوبية «التي تتبع من الانتاج وليس من مبادئ مسبقة» ومن خلال دراسته لظواهر النص يضع النظريات التي يتوصل اليها عن طريق التحليل كما في دراسته لقصيدة السياب المنشورة في الجزيرة ع/٤٧٦٣ في ٢٩/١/١٤٠٦هـ.

وهذا منهج لاغبار عليه غير اننا في هذه المرحلة بالذات نطمح الى ماهو اكثر من ابن عقيل بل الى ما نحن احوج اليه: وذلك لأن الخطر لاينبع من المبدعين بل من المنظرين الذين استلموا زمام النقد فالكثير من المبدعين لاتبدو في ابداعاتهم المعالم الالحادية التي تهدف الى الهدم والتحلل ومن ثم فان قراءة نصوصهم ووضع نظريات من خلالها لايبني اسسا تحمى. ثم ان قراءة النص الحديث وتحليله يختلف من قارئ الى قارئ ومن ناقد الى ناقد وهذا امر من المسلمات وتهدف اليه الحداثة الامر الذي يجعل النظريات المستقاة من النص تختلف فان الذي اعجب ابن عقيل في شعر السياب من «ايحاء هذه الصور في جملته ودلالته على قدرة الشاعر هاربا واستشرافه ورؤياه ذلك كله مع التفكير بالعاطفة والغناء الفكري. وهذا لعمري ما يحتاجه نموذجنا الشعري وما اشرف مضمون هذه المقطوعة السيابية اذ ليس فيها علمانية ولا طائفية ولا عبثيه بل هي في قمة الادب الملتزم».

فان آخرين يخالفون الظاهري من حيث التكوين الفكري لأنهم خضعوا لمبادئ ومفاهيم مغايرة لما كون فكر الظاهري ومن ثم فان اداة تفكيرهم توحي بهم الى قراءة ربما تكون معاكسة لهدف الظاهري من نص السياب ذاته وربما هدف الشاعر نفسه.

إذن فالذي نبتغيه من ابن عقيل هو تحديد مفهوم الحداثة والتمهيد لحداثة ذات قابلية لكل جديد صالح وتكشف الغث وتعرض عنه وليس معنى ذلك ان كل وافد ضار وانما نقبس المفيد منه الذي لايتعارض مع قيمنا ومثلنا العليا ويهدف الى بناء الامة او جانب من جوانبها الاجتماعية والفكرية والادبية والاسلوبية واللغوية.

والدعوة مفتوحة الى الظاهري وغيره من ادباء الشيوخ والشباب ليرصدوا حركة الحداثة ومبادئها ومفاهيمها في الجوانب الحياتية.

د/مسعد بن عيد العطوي

ملاحظات على كتاب نوادر من التاريخ

تأليف صالح بن محمد الزمام:

وقع في يدي كتاب غريب علي لم اطلع عليه قبل ذلك الا وهو كتاب نوادر من التاريخ المجموعة الاولى طبعة ١٤٠٤هـ فوجدته كتابا حاويا على كل شاردة من طرائف وحكم وامثال العرب ومايحصل في مجالسهم ووجدته موافقا لكل الاذواق وان كنت لم اطلع عليه الا بعد صدوره بزمن ليس بالقليل وهذا لا يمنع من وضع بعض الملاحظات عليه وارجو ان اكون موفقا في ملاحظاتي هذه ولم احد عن الصواب.

فانا لست ناقدا ادبيا يتلقط مواقع الضعف البلاغي وغيره ولا مدققا نحويا ايحث عن كلمة ابتعدت عن القاعدة النحوية وانما انا قارئ عادي لست في مصاف الادباء والملاحظات هي:

١ ـ بدأ المؤلف المقدمة بذكر بعض المراجع ولم يذكرها جميعا مما كان له الاثر السيئ في عدم اخراج الكتاب بالشكل المطلوب.

٢ ـ لم يذكر المؤلف طريقته في الجمع الا بكلمات غير كافية فلم يذكر هل نقل النادرة بتمحيص وتدقيق ام عكس ذلك.

٣ ـ لم يذكر مصدر النادرة عند عرضها اللهم الا النزر اليسير ولم يذكر الجزء والصفحة واكتفى بتقديمها ونقلها من مصادرها وكما ذكرت يجب ان يوضح المرجع للاستفادة العامة فمعيب على هذا الكتاب القيم عدم ذكر مرجع النوادر.

٤ ـ لم يقم المؤلف باي جهد كان في تفسير غريب اللفظ والاشعار بل انه سردها سردا مما يجعل الاستفادة من هذا العمل محدودة لان بعض القراء ثقافته عالية ولا يحتاج للشرح وبعضهم ثقافته متوسطة لا تسعفه الى فهم الغريب من النوادر والاشعار.

لم يقسم النوادر حسب انواعها بل جعلها غير منظمة فلو جعلها منظمة لكانت الاستفادة اكبر ولوجد الباحث نادرته بسهولة ويسر وفي اسرع وقت ممكن.

٦ ـ من اهم الملاحظات التي لاحظتها اني لاول مرة اجد كتابا خاليا من الفهارس مما افقد الكتاب رونقه وكان الاجدى بالمؤلف ان يضع فهارس للنوادر والاشعار والحكم والاحاديث والرجال ليتمكن القارئ من الحصول على بغيته بسهولة ويسر.

٧ ـ ذكر المؤلف في المقدمة كتاب تاريخ ابن كثير وهذا غلط في اسم الكتاب حيث ان اسم الكتاب البداية والنهاية وهذا هو المتعارف عليه بين المؤرخين والكتاب.

٨ ـ لم يدون المؤلف اسما للناشر والظاهر انه هو الناشر وكان من الاجدى ان يطبع كتبه ويوزعها عن طريق احدى دور النشر ليسهل على القراء الحصول عليها ولتكون الفائدة اعم.

ارجو الا اكون قد اخطأت الطريق او حدت عنه.

واخيرا ارجو من المؤلف ان يتقبل هذه الملاحظات بصدر رحب وارجو كذلك ان يتنبه لمثل هذه الملاحظات وان يتفاداها ليكون العمل مفيدا وعلى اكمل وجه واتمنى من كل قلبي التوفيق للمؤلف في كتبه القادمة.

ابراهيم سعد ابراهيم الحقيل

نادي أبها الادبي يعلن عن مسابقته الثقافية الحادية عشرة

□ ابها ـ مكتب الجزيرة ـ صالح الحمادي..

اعلن نادي ابها الادبي عن شروط وجوائز مسابقته الادبية للمثقفين السعوديين من الجنسين الحادية عشرة وقد حدد النادي شروط المسابقة بالاتي

١ـ يجب ان تكون النصوص بلغة عربية فصحى تطبع على الالة الكاتبة واذا لم يتيسر فتكتب بخط واضح ومرتب ثم يرسل الاصل مع صورة للنادي

٢ـ يجب ان يتسم الموضوع بالجدية ولم يسبق نشره

٣ـ يكتب اسم المتسابق وعنوانه ورقم هاتفه في ورقة منفصلة وترسل مع النص

٤ـ اخر موعد لتسلم النصوص نهاية شهر جمادى الثانية ١٤٠٦هـ

٥ـ النصوص التي ترد الى النادي تصبح حقا من حقوقه سواء فازت ام لم تفز وقد حدد رئيس نادي ابها الادبي/ محمد عبدالله حميد المطلوب وهو اعداد دراسة أدبية في المملكة خلال عشر السنوات الماضية ١٣٩٥هـ ـ ١٤٠٥هـ بما لا يقل عن ثلاثين ورقة فولسكاب في احد الفروع التالية الشعر/ القصة/ الرواية/ النقد.. والجوائز تم رصدها لكل فرع ثلاث جوائز الاول اربعة الاف والثاني ثلاثة الاف والثالث الفا ريال..

□ محمد عبدالله حميد □

لقاء سمو النائب الثاني وكبار ضباط [illegible]



















تصوير: خلف مصطفى

"ملحق الجزيرة الرياضي"
٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

اليوم يبدأ دوري الـ "مائة متر"!

اليوم تدور عجلة الدوري الممتاز للمرة التاسعة .. ومعه دوري الدرجة الأولى .. وبداية الدوري هذا العام جاءت مخالفة لجميع بداياته السابقة .. فقد جاء بعد فترة مخاض واخذ ورد .. الى ان تم الاتفاق على دوري المجموعتين وببطل (شرعي) .. كما انه يجيء في فترة استعدادات متباينة بين الأندية .. ويجيء ايضا في الفترة ما بين الملاعب المزروعة طبيعيا وصناعيا .. اي ان كل الظروف تقول ان بدايات الدوري لن تكون بمستوى طموحات وانتظار الجمهور الرياضي الذي يجب ان يتحمل هذه البدايات حتى تستطيع الأندية تقديم ما لديها بصورة افضل !!

* الهلال باستعداد متواضع امام الطائي المتحفز
* النصر يدخل اختبار الطريقة الفرنسية امام الرياض
* الأهلي يستعرض استعداداته امام النهضة

□ الهلال .. من يلعب □

□ النصر على الطريقة الفرنسية □

ومن هنا فان كل التوقعات لمباريات الاسبوع الاول سوف تذهب ادراج الرياح ذلك ان الفوارق تكاد تنعدم خلاله .. ولا نستبعد ان يكون تفجير المفاجآت مبكرا في هذا الدوري والذي يعني فيه خسارة نقطتين بالنسبة للاندية الكبيرة كتأخر الانطلاق بالنسبة لمتسابق المائة متر والذي يعني هذا ايضا خسارته السباق !! واليوم تقام ثلاثة لقاءات هامة جدا بالنسبة للفرق الستة :

* الهلال والطائي .. وسوف يلعبان في الساعة الثالثة والربع على ملعب نادي الشباب بالعليا .. والهلال اليوم يبدأ بتحدي منافسيه على لقب بطل الدوري الذي احرزه العام الماضي .. وهو تحد يخالفه محبو الهلال الذين يرون ضآلة استعداداته بالمقارنة مع المنافسين الآخرين .. خاصة وان مدربه « نوقيرا » الذي بدأ الدوري مبكرا بهجمة تصريحات اعرب فيها عن سعادته بمجموعة اللاعبين وهو اليوم يبدأ في عملية اثبات وتأكيد هذه التصريحات .. وقد كان المدرب حميد جمعان مشرفا على فترة الاعداد الهلالية قبل وصول المدرب البرازيلي وكانت اخر مباريات الهلال التجريبية يوم الجمعة الماضي امام التآلف وكسبها الهلال ٣/ صفر بعد مستوى عادي جدا .. في الوقت نفسه فان التشكيل الهلالي يبدو شبه واضح اذا ما رأينا امكانيات اللاعبين وقدراتهم ومهاراتهم التي ستلعب الدور الرئيسي اليوم في حسم نتيجة اللقاء امام الطائي الذي يملك ثلاثة لاعبين جيدين هم الحارس الاول عبدالله الدعيع - المدافع وليد الصقري ولاعب الوسط خالد الصقري اضافة الى المهاجم زين الصادر .

الفريق الهلالي سوف يلعب بالتشكيل التالي : خالد الدايل وحسين الحبشي وصالح النعيمة واحمد نيفاوي وعبد الرحمن التخيفي وعبادي الهذلول وعبد الرحمن اليوسف وفهد المصيبيح ومنصور بشير وهذال الدوسري وسعد مبارك .

وسيحكم المباراة : محمد الشريف ومحمد فودة وحسن شايع .

* النصر والرياض .. هذا اللقاء يعتبر اقوى من سابقه وسيتم نقله تلفزيونيا من ملعب الصائغ بالرياض في الساعة الثالثة والربع .. وهو لقاء صعب لكلا الناديين خاصة النصر الذي سيجد نفسه امام طموح الرياض في كسب دعم معنوي مبكر له منذ البداية كما انه اول ظهور للنصر بالطريقة الفرنسية .

هذا الاتجاه الذي واجه نقدا حادا من البعض مما يعني ان مدرب الفريق (ميريان) سيجد نفسه بحاجة لان يقدم تاكيدا على صحة الاتجاه النصراوي في استقدامه ..

كما ستكون المباراة عودة قوية لنجوم النصر خاصة ماجد عبدالله الذي غاب عن الدوري كثيرا .. وينتظر ان يلعب للنصر سالم مروان ورياض الاحمري وتوفيق المقرن وصالح المطلق وخالد الدكان وفهد الهريفي ويوسف خميس وراشد الدكان وماجد عبدالله ومحيسن جمعان وعبدالله عبد ربه .

وفي الوقت الذي يلعب للرياض احمد الشهري وصلاح السقا وعبد العزيز الشليل ومنصور الطويل وحمود الحمود وخالد القروني وخلف الخلف وبندر الجعيثن وناصر الدوسري وفهد الحمدان وصالح النجراني .. ولا شك ان (اسبنوزا) مدرب الرياض سيلعب بطريقة ٤ - ٤ - ٢ التي سيعتمد الفريق بواسطتها على هجمات مرتدة لاستغلال ضعف دفاع النصر .

ويحكم المباراة حمد الحميميدي ويساعده الغفيلي والقزلان .

* مساء تبدأ في الساعة الثامنة الا ربعا مباراة الأهلي والنهضة المنقولة اذاعيا من ملعب النادي الأهلي بجدة .. هذا اللقاء يرشح له الاهلي لكسبه نسبة لاستعدادات الفريق التي بدأت منذ ثلاثة اشهر خاض خلالها عدة مباريات ودية ورسمية في بطولة الأندية العربية مما اكسب الفريق ارتفاعا في لياقته البدنية وانسجاما في اداء الفريق كما انه يملك مجموعة جيدة من اللاعبين الشبان امثال خالد مسعد ، وعلي حسين ومنصور حسين .. لذا فان التشكيل الاهلاوي يتكون من سمير سليماني ومحمد عبد الجواد وياسر ابو داود ومنصور حسين وبندر سرور وخالد مسعد وعبدالله الرشود ويوسف عنبر وحسام ابو داود وعلي حسين وعامر مانع .

اما النهضة فيدخل الدوري وهو اقل استعدادا بمدربه الانكليزي لم يصل الا قبل اسبوعين مما يعني انه سيدخل في اطار تجاربه على الفريق ولكن المنصور وخالد المهيزعي وعبدالله سعد وعبد الهادي الدوسري والمعيبد ربما يستطيعون ان يوقفوا الزحف الاهلاوي .



مواعيد المباريات

قال سكرتير الاتحاد السعودي المساعد لكرة القدم عبد الرحمن الدهلم ان مواعيد المباريات هي بعد ١٥ دقيقة من الاذان سواء بالنسبة للعصر او العشاء لاتاحة الفرصة امام الجميع لاداء الصلاة وذلك حسب التوقيت المحلي لكل منطقة وستبدأ مباريات الرياض عصرا من الثالثة والربع ومساء في السابعة والنصف.

الهلال يفوز على الشرق

ضمن مباريات الاسبوع الثالث للدوري الممتاز للكرة الطائرة استطاع الهلال ان يفوز على الشرق بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد.
كانت نتائج الاشواط كالتالي:
١٥ - ١٢، ١٤ - ١٦، ١٥ - ٧، ١٥ - ٩.

بسبب القدم.. تقديم يد الاهلي امام الاتحاد

□□ جدة - مكتب الجزيرة.
وافق الاتحاد السعودي لكرة اليد على تقديم موعد لقاء الاتحاد مع الاهلي وذلك تجاوبا مع رغبة النادي الاهلي الذي طلب بتقديم اللقاء لكونه يتعارض مع موعد مباراة الاهلي مع النهضة في دوري القدم. والجدير ذكره بان الموعد السابق كان موعده في الثامنة والنصف وتم تقديمه الى السادسة والنصف.

دوري اشبال الغربية ينطلق اليوم

يبدأ اليوم دوري المنطقة الغربية للاشبال في كرة القدم الذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب ضمن مسابقات الموسم الرياضي الحالي.
هذا وسيلتقي الساعة الرابعة عصرا فريقا الاتحاد والانتصار على ملعب الاول كما يتقابل ايضا فريقا الاهلي والربيع على ملعب الاول.

بدء اعمال الدورة العاشرة للجنة العربية الرياضية

تبدأ اليوم في تونس اعمال الدورة العادية العاشرة للجنة العربية الرياضية وتستمر يومين ويتضمن جدول اعمال الدورة مسابقة كأس فلسطين والدورة الرياضية العربية السادسة والندوة الاولى للرياضة للجميع والمؤتمر الرياضي العربي الثاني والدورة المدرسية العربية التاسعة والتعاون العربي الافريقي وتطوير اساليب عمل اللجان الفنية وبرامج نشاط الادارة لخمس سنوات ومن ابرز المواضيع التي ستبحثها اللجنة العربية الرياضية في دورتها هذه وضع الترتيبات لعقد الندوة الاولى للرياضة للجميع في مارس القادم والتعاون العربي الافريقي وسبل تدعيمه نظرا للدور الذي يمكن ان تلعبه الرياضة في مجال التعاون باعتبارها عنصر تفاهم وتقارب بين الافراد والشعوب.

سمو الرئيس العام لرعاية الشباب يعتمد اللائحة الداخلية للجنة المركزية واللجان الفرعية لدخل المباريات

واس .
وافق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على اللائحة الداخلية للجنة المركزية واللجان الفرعية لدخل المباريات اعتبارا من ٦/٢/١٤٠٦هـ.
وتضمنت اللائحة الجديدة لدخل المباريات ثماني عشرة مادة فيما يلي نصها.

المادة الاولى:-
تلتزم اللجنة المركزية واللجان الفرعية لدخل المباريات بجميع التعليمات الموضحة باللائحة المالية للمباريات والمسابقات الرياضية المعتمدة بموجب قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٧٩ وتاريخ ١٣/٤/١٤٠٤هـ.

المادة الثانية -
تخضع ملاعب الاندية التي تقام عليها مباريات بدخل لجميع اللوائح والقرارات المطبقة على ملاعب رعاية الشباب فيما عدا الاشراف على صندوق الملعب فانه يتبع لوائح النادي الخاصة.

المادة الثالثة:-
تجتمع اللجنة المركزية بصورة دورية كل شهر مرة ويعتبر اجتماعها صحيحا اذا حضره اكثر من نصف اعضائها.

المادة الرابعة:-
يمكن دعوة اللجنة المركزية لاجتماع طارىء بناء على دعوة رئيس اللجنة او سكرتيرها.

المادة الخامسة:-
لاتجوز الانابة او الوكالة في اجتماعات اللجنة المركزية.

المادة السادسة:-
تجتمع اللجان الفرعية بالمناطق كلما اقتضت الحاجة لذلك.

المادة السابعة:-
يضم للجان الفرعية محاسب المكتب او من يقوم مقامه باقتراح من رئيس اللجنة.

المادة الثامنة:-
تقوم اللجنة المركزية بمتابعة اللجان الفرعية ميدانيا ثلاث مرات على الاقل في مناطق الرياض/جدة/الدمام ومرتين على الاقل في المناطق الاخرى خلال الموسم الرياضي.

المادة التاسعة:-
يرسل امين صندوق الملعب الى اللجنة المركزية صورة من تقريره الشهري المرفوع للرئاسة العامة لرعاية الشباب والى ديوان المراقبة العامة ووزارة المالية تنفيذا للمادة (١٧) من اللائحة المالية للمباريات والمسابقات الرياضية.

المادة العاشرة:-
يمكن للجنة المركزية طباعة وتحديد سعر وبيع بطاقات سنوية لجميع المباريات لكل ملعب على حدة في بداية كل موسم رياضي.

المادة الحادية عشرة:
توزيع المبالغ المحصلة من بيع البطاقات السنوية في نهاية الموسم الرياضي على الاندية ذات العلاقة بنسبة عدد مبارياتها على نفس الملعب بعد حسم تكلفة البطاقات وذلك بموجب قرار من اللجنة المركزية.

المادة الثانية عشرة
يتحرى رؤساء اللجان الفرعية عن تحديد المباريات المقامة بدخل بأن تكون الدراسة الاقتصادية مجدية بحيث يغطي الدخل تكلفة الطباعة والحكام على الاقل.

المادة الثالثة عشرة:-
يحدد كل ناد اسم مندوب ثابت له عند مطلع كل موسم رياضي واسم مندوب اخر يقوم مقام المندوب الاول في حالة غيابه وذلك لاجراء تصفيات المباريات التي هو طرف فيها واذا تخلف عن الحضور احد مندوبي النادي يتم الاجراء بدونه يسقط حقه في الاعتراض.

المادة الرابعة عشرة:-
يقوم رئيس اللجنة الفرعية بصفته مدير مكتب رعاية الشباب بطباعة التذاكر عن طريق الممارسة وللاندية ذات العلاقة حق المتابعة والمشاركة في الاشراف على الطباعة والتختيم.

المادة الخامسة عشرة:-
يقوم رئيس اللجنة الفرعية بصفته مدير مكتب رعاية الشباب في مطلع الموسم الرياضي بعمل ممارسة لتحديد اسم متعهد بيع تذاكر المباريات المقامة على ملاعبه مقابل نسبة مئوية محدودة من الدخل توافق عليها اللجنة المركزية.

المادة السادسة عشرة:-
للنادي المشترك في المباراة الحق في سحب مالايزيد عن ٢٥٪ من عدد التذاكر من متعهد البيع وبيعها لحسابه وفق الشروط التالية.
اولا.. يكون سحب التذاكر واعادة المتبقي والتصفية عليها بموجب محضر رسمي يوقعه رئيس اللجنة الفرعية او من يقوم مقامه ومتعهد البيع ومندوب النادي الرسمي.
ثانيا.. عدم البيع عند بوابات الملعب.
ثالث.. اعادة المتبقي من التذاكر قبل بداية المباراة بساعة على الاقل والا اعتبرت جميع التذاكر التي استلمها النادي مباعة ويحاسب عليها عند التصفية.

المادة السابعة عشرة:-
تحدد اللجنة المركزية مكافآت العمال المشرفين على دخول الجمهور عند مطلع كل موسم رياضي.

المادة الثامنة عشرة:-
يراعى عدم صرف اجور عمال لتنظيف الملعب وصيانته وتخطيطه اذا توفرت فيه هيئة الصيانة.

صدق او لا تصدق :
ستة ملايين ونصف و ٦ سيارات مرسيدس مكافأة للنصر
منتخب المكسيك يقدم عرضا متواضعا ويتعادل مع الشارقة ٢/٢

دبي: احمد الرشيد:
حققت التبرعات التي انهالت على فريق النصر بطل كأس سمو رئيس الدولة في كرة القدم رقما قياسيا لم يكن متوقعا اطلاقا حيث يتوقع ان تبلغ في مجموعها ست ملايين ونصف المليون درهم اضافة الى ست سيارات مرسيدس وهدايا عينية اخرى!!...

وقد جاءت هذه التبرعات من عدة شخصيات اجتماعية كبيرة تدعم نادي النصر.... وقد اعلن عن رفع المكافأة المقدمة من السيد مهدي التاجر سفير الامارات في بريطانيا من مليوني درهم الى اربعة ملايين درهم فيما قررت حكومة دبي منح فريق النصر مبلغ مليوني درهم دعما للفريق ليكون حافزا لتطوير مستواه

وكانت الشيخة صنعاء المكتوم قد تبرعت للفريق بنصف مليون درهم وست سيارات مرسيدس لمدرب الفريق ومساعده، واداري وطبيب النادي ولاعبيه خالد اسماعيل هداف الكأس، وعلي مال الله نجم المباراة النهائية..

ويتوقع ان يتلقى النادي مزيدا من التبرعات عند اقامته لحفله الكبير بمناسبة فوزه لاول مرة بكأس سمو رئيس الدولة..

منتخب المكسيك يعادل الشارقة

قدم منتخب المكسيك الوطني لكرة القدم عرضا متواضعا في مباراته مساء امس الاول مع منتخب اندية الشارقة والتي انتهت بتعادل الفريقين ٢/٢ وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح المنتخب المكسيكي الذي بدأ التسجيل في الدقيقة ١٥ عن طريق اللاعب سيرفين ونجح عدنان الطلياني في تحقيق التعادل لفريقه في الدقيقة ٢١ من الشوط واثر خطأ احتسبه حكم المباراة علي خليل غانم سجل منتخب المكسيك من ضربة جزاء الهدف الثاني بواسطة لاعبه توماس.. وفي الشوط الثاني نشط فريق الشارقة واستطاع سيف سلطان في الدقيقة ١٦ استغلال كرة من عدنان الطلياني سجل منها هدف التعادل.


□ عبدالله الدعيع □

هذا وقد علق مدرب منتخب المكسيك على المباراة بقوله انها تعد من اسوأ المباريات التي لعبها المنتخب خلال جولته الحالية.

وقال ان ارهاق اللاعبين من السفر تسبب في تواضع ادائهم في المباراة..

وقد غادر المنتخب المكسيكي مساء امس الى الكويت حيث يلتقي غدا الجمعة مع المنتخب الوطني الكويتي مختتما بذلك جولته في الشرق الاوسط

الدوري يبدأ اليوم

تبدأ عصر اليوم مباريات الدوري العام لكرة القدم حيث ستقام ٤ مباريات تأتي في مقدمتها مباراة الوصل بطل الدوري الماضي مع النصر بطل دوري الكأس وتعد هذه المباراة من اقوى مباريات الاسبوع نظرا لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة تمثل منتخب الامارات الوطني حيث يشارك مع النصر خالد اسماعيل، صلاح جلال وعبدالرحمن محمد...

فيما يتواجد مع الوصل فهد خميس، وسعيد عبدالله وفاروق عبدالرحمن. وكان أخر لقاءات الفريقين هو الذي جاء ضمن مسابقة كأس سمو رئيس الدولة وانتهى لصالح النصر ٤/١.

الدعيع ثالث حراس الخليج

اختار مدرب حراس منتخب المملكة للشباب لكرة القدم هشام مجنوب سليني، حارس منتخب الامارات الوطني عبدالقادر حسن للقب احسن حارس مرمى في منطقة الخليج واعطى المركز الثاني لسمير سليماني حارس منتخبنا للشباب تلاه في المركز الثالث عبدالله الدعيع الفائز بلقب احسن حراس اسيا...

وجاء هذا التصنيف خلال حديث ادلى به المدرب لمجلة الرياضة والشباب الصادرة يوم امس في دبي... وقد اخترنا منه هذه الفقرة (بلا تعليق).

مباريات الجبلين بدون دخل.!!

□ حائل - ناصر السعدون.

اوضح للصفحة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل سعد السعادات بانه تقرر بصفة نهائية اقامة جميع مباريات دوري المنطقة في الملاعب الموجودة بالمعسكر الدائم بضبيع حيث اننا بدأنا من الآن بالعمل بها بالتعاون مع ادارة الطرق بحائل والتي تبذل جهودا جبارة. كما ان مباريات نادي الجبلين في دوري الدرجة الاولى سوف تقام على هذا الملعب ايضا مع العلم ان جميع المباريات التي سوف تقام عليه سوف تقام بدون دخل واضاف سعد السعادات بأننا سوف نقيم اسوار هذا الملعب ان شاء الله في القريب العاجل. جدا..

■■ اسبينوزا

احترم النصر كثيرا

□□ كتب/ عبد الله الملحم.
علق مدرب فريق الرياض لكرة القدم المستر اسبينوزا على مباراة فريقه عصر اليوم امام النصر بقوله:
لا شك بأن المباراة صعبة لكلا الفريقين لا سيما وانها ستكون فاتحة الدوري الممتاز .
فريق النصر فريق قوي واستعداده جيد ولكن فريقي لن يكون لقمة سائغة. فأي فريق يلعب مباراة يهمه الفوز بالدرجة الاولى وكما ان فريق النصر يسعى للفوز فنحن كذلك سنلعب من اجل الفوز وكل ما ارجوه واتمناه ان يقدم الفريقان مباراة جيدة المستوى بعيدة كل البعد عن الالعاب الخشنة واكرر بانني احترم النصر وجميع فرق الدوري الممتاز ولكل مجتهد نصيب.

□ اسبينوزا □

الكوكب انهى استعداداته
للقاء الشباب

□□ الخرج - مكتب الجزيرة - فهد القحطاني.

انهى فريق الكوكب لكرة القدم استعداداته للدوري الذي شمل معسكرا تدريبيا اقيم في هولندا لمدة ٤٥ يوما واجرى هناك العديد من المباريات التجريبية مع الفرق الهولندية باشراف مدربه جير بلوك كما واصل الفريق فور عودته من هناك تدريباته واجرى العديد من اللقاءات حيث لعب مع الفيحاء وفاز ١ - صفر وتعادل في الاحساء مع الروضة والفتح وانهزم في أخر لقاء له مع الاهلي ٤/ صفر.

وقد تحسن مستوى الفريق كثيرا عن العام المنصرم بفضل الله ثم بفضل الرعاية الكاملة من ادارة النادي متمثلة في رئيسه الشاب وزملائه.

ومن المتوقع ان يخرج المدرب الهولندي بعدد كبير من الوجوه الشابة في دوري هذا العام وتدعيم الفريق بهم مثل العمر والدوسري وعبادي الى جانب الوجوه المعروفة كالنجم شايع النفيسة والمطلق والعيد ومحمد سعيد وسوف يشارك الفريق هذا الموسم نجما نادي الانوار مبارك الشمراني وناصر حمزة بعد موافقة اتحاد كرة القدم على تسجيلهما في كشوفات النادي بعد تنسيقهما بمبلغ ٢٥٠ الف ريال.

وشهدت تدريبات الفريق الاخيرة التي يجريها على ملاعب الشعلة والمشروع والمصانع حضورا بارزا من اللاعبين من اجل الظهور بالمظهر المشرف لتأكيد احقية الكوكب في الصعود وانه قادر على الصمود والبقاء ضمن اندية الدرجة الممتازة .

■■ تشكيل لجنة مالية لفريق كرة القدم الهلالي :

اللجنة برئاسة نواف بن محمد وعضوية عبد الله بن سعد والعثمان

تم في نادي الهلال تشكيل لجنة مالية خاصة بشؤون فريق كرة القدم برئاسة سمو الامير نواف بن محمد عضو الشرف بالنادي وعضوية سمو الامير عبد الله بن سعد رئيس النادي ومدير الكرة جاسم العثمان.

وقد عقدت هذه اللجنة اجتماعا مع لاعبي كرة القدم بالنادي تمهيدا لبدء الدوري الممتاز حيث شرح للاعبين الامور الخاصة بالفريق خاصة النواحي المالية وبينها بعض المكافآت المتأخرة والتي لم يستلمها اعضاء الفريق.

كما حضر الاجتماع مؤسس نادي الهلال عبد الرحمن بن سعيد الذي امتدح انشاء هذه اللجنة لقيامها بتذليل الكثير من الصعاب وقال ان وجود الامير نواف والامير عبد الله فيها هو بادرة خير لفريق الكرة بالنادي الذي هو مطالب بالحفاظ على مكتسباته وطموحاته.

وأوضح بأن التواجد الهلالي أصبح مميزا هذه الايام مما ينعكس بصورة افضل على العاب النادي


□ عبدالله بن سعد □

عرض لأوراق الماضي من الدوري استعدادا لاستقبال الحاضر

كيف اتيحت الفرصة للأندية للمنافسة على الصدارة بعد ان كانت محدودة وتعتمد على الحظ

الهلال الأكثر تحقيقا للبطولة والأفضل في تحقيق النقاط وتسجيل الاهداف

خمسة اهداف اتحادية تجعل النصر في القمة بدون يأس

عرض : خالد الدلاك



□ ماجد عبدالله □

□ زاجالو □

□ بروشتش □

□ ريفيلينو □

□ نجيب الامام □

في السابق كانت فرص منافسة الاندية على بطولة درع او كأس ضئيلة جدا وذلك بحكم محدودية التنافس وعدم اتساعه وكان يعتمد في ذلك على التوزيع الجغرافي للأنـديـة.. ففـرق المنطقة الوسطى تتصارع فيما بينها ليصفى منها فريق واحد والمنطقة الغربية كذلك.. والمنطقة الوسطى يصفى منها ايضا فريق واحد يلاعب بطل الوسطى ويخرج في معظم الأحيان من المنافسة.

وهذه التصفيات القصيرة تعتمد دائما على الحظ وفيها لا تتاح الفرصة لأي فريق بالمنافسة جديـا.. فالحـظ في معظم الأحيان هو السائد على البطولات والتصفيات وكم من فريق قوي خانه الحظ مرات في ان يحقق حتى بطولة منطقته.. وكم من فريق ضعيف خدمه الحظ ليعتلي منصة التتويج.. وعموما الفرص للمنافسة على البطولة لم تكن متساويـة ابدا فبـطل الوسطى لا يقابل فرقا بمستوى تلك الفرق التي يقابلها بطل الشرقية وبطل الغربية لا يقابل فرقا بمستوى تلك الفرق التي يقابلها بطل الوسطى مثلا.

ازاء هذا الوضع الذي كانت تعيشه معـظم الأنديـة من جراء عـدم اتاحـة الفرصة كاملة لها في المنـافسة.. تقـرر اقـامة دورة تصنيفيـة هدفهـا اختيـار الأفضل من بين أندية المملكـة المتعددة والمنتشرة في ارجائها.. وحقيقة فقد كانت دورة ناجحة ومؤشرا يدل على ان هناك مـواسم ساخنـة في انتـظار الجمـاهـير واللاعبين.. فاذا كانت هذه التصفيات في بالكم اذا اجتمعت الصفوة في مجمـوعة واحدة لا مجموعتين واقيم بينها دوري ممتاز من دورين ذهابا وايابا.

وبعـد منـافسـات حـاميـة الوطيس استـطاعت ثمانيـة انديـة من التصفية وايجاد مكان لهـا بين الأنـديـة الممتـازة وهـذه الأنديـة هي الهـلال ـ النصر ـ الأهلي ـ الاتحاد ـ الوحدة ـ القادسية ـ الشباب ـ الرياض.. ولعل ما يلفت النظر في هذه التصفيات هو عجز فريقي الاتفاق والنهضـة من الصعود الى الممتـاز منذ البداية.. وبقاؤهما ضمن دوري المظاليم بعيدين عن الأضواء والشهرة مدة موسم كامل.

الهلال اول المستفيدين من نظـام الدوري

هــلال الريــاض كــان اول الفــرق المستفيدة من اقامة دوري ممتاز.. وكان من الفرق التي يخونهـا الحظ دائمـا في الوصــول الى التصفيات النهـائية عـلى بطولة المملكة بحكم عدم توفر الفرصـة واكتمالها في المنافسة بسبب عقم الطريقة السابقة.. اذ كان يخسر مباراة واحـدة وهذه الخسارة كانت كفيلة باراحته حتى بداية موسم جديد آخر.

ولكن الهلال بزغ في أول دوري بعد غياب عن شمس البطولات استمـر ١٦ عاما. وحقق بطولته برصيد ٢٠ نقطة.. فيما كان فريق النصر هو منافسه الوحيد واحتل المركز الثاني برصيد ١٧ نقطة.

وحقيقة ان بداية الهلال في الدوري لم تكن تشير الى انه سيحقق احد المراكـز الثلاثة الأولى في البـطولة.. ولكن تعادله مع النصر في المباراة الشهيـرة ٣/٣ في آخر الوقت الضائـع.. اعطتـه دفعة من الحماس جعلته يواصل المشـوار محققا الفــوز تلو الآخــر حتى أنهـى الدوري برصيد من النقاط تفوق به على كل الفرق التي كانت تشاركه في هذه المسابقة.

فيما هبط فريق الرياض الى الدرجـة الأولى حيث بقي في ذيل القائمة.. وهذا الهبوط كان في الواقع مريرا على عشـاق فنه ومتابعي مسيرته من المشجعين الذين اختفوا من المدرجات بعد هـذا السقوط المبكر لاقدم مدرسة كـروية في المنـطقة الوسطى.

هذا بالنسبة للفائزين والهابطين.. اما بالنسبة للدوري في تجربته الأولى فقـد نجح جماهيريا واعلاميا وتحكيميا.. الا انه سقط تنظيميا في النهاية.. فالمسئولون لم يتوجوا الجهود التي بذلت والمستويات التي قدمت بنهايـة رائعة احتفلوا فيهـا بـالبطل وتـوجـوه بعـد نهـايـة احـدى مبارياته.. لا بل قدموا له درع الدوري في احد الفنادق!! مرتكبين غلطة لم يكتب من جرائها النجاح كامـلا لأول دوري اقيم ونظم.

ترتيب الفرق في اول دوري

الفريق	له	ع	ن
الهلال	٢٢	١٣	٣٠
النصر	٢٢	١٣	١٧
الأهلي	١٣	٩	١٦
الاتحاد	١٩	١٩	١٦
الوحدة	١٠	١١	١٤
القادسية	١٤	١٧	١٣
الشباب	١٤	١٣	١٠
الرياض	٣	٢٢	٥

فارس جديـد وعنيد ظهـر في الموسم الثاني للدوري الممتاز وهو فريق النادي الأهلي من جدة الذي تعـود على تحقيق البطولات وتعودت عـلى احتضانـه لها.. وعاد فارسا من جديد لا يشق له غبار اذ حقق بـطولة الدوري برصيد ٢٩ نقطة محققا رقما قياسيا في تحقيق النقاط بل والاهداف حيث سـجل ٤٠ هدفا.

والموسم الثاني هذا شاركت فيه عشر فرق بعد صعود ثلاث فرق هي: الاتفاق والنهضة واحد.. بعد احتلالهم للمراكز الثـلاثة الأولى في دوري الدرجـة الأولى الذي تـنظم جنبا الى جنب مـع الدوري الممتاز.. وقد استطاع فريق الاتفـاق او فارس الدهناء من اثبات وجوده في اول مشاركة له في الدوري واستطاع المنافسة بقوة على المراكز المتقدمة بل وحقق المركز الثالث بجدارة. ولكن الفـريق الاتفاقي كان يعاب عليه في هذا الدوري اختلاف مستواه عندما يلعب خارج ارضه وبعيدا عن جمهوره

عموما.. في هذا الموسـم استحق الأهلي الفوز بعد صراع رهيب على الصـدارة بينه وبين الفريق النصراوي الذي خسر في النهاية بفارق نقطة واحدة و١٢ هدفا.

اما بالنسبة لمراكز المؤخرة في الدوري فقد شهدت الساحة سقوطا مؤلما لشيخ الأندية فريق الشباب الذي كان سقوطه هو الآخر مرارة على عشاقه وقضى عـلى البقية الباقية منهم. فيما عاد فريق احد من المـدينـة المنـورة من حيث اتى ولم يستطع الصمود وحقق سبع نقاط لم تكن كافية لبقائه في الممتاز.

الأهلي في القمة

النادي	له	ع	ن
الأهلي	٤٠	١١	٢٩
النصر	٢٧	١٠	٢٨
الاتفاق	٣٣	١٤	٢١
الاتحاد	٣٥	٢٦	١٩
القادسية	٢٤	٢٢	١٨
الهلال	٢٦	٢٠	١٧
النهضة	١٧	٢٦	١٧
الوحدة	٨	٢١	١٦
الشباب	١٢	٢٤	٨
احد	٩	٣٦	٧

الهلال بطل مرة اخرى لأقـوى دوري

عادت البطولة الى عرينها مرة اخرى في موسم ٩٨/ ٩٩هـ فالهلال الذي أخفق وحقق المركز السادس في الدوري الذي سبقـه عاد وحقق بـطولة أقوى وأمتـع دوري شهدته مـلاعب المملكة.. وتكمن قوة هذا الدوري في مشاركة العديد من النجـوم الأجانب الذين تعـاقدت معهم الأندية للعب في صفوفها هـذا الموسم.. ويأتي في مقدمتهم نجم الكرة البرازيلية وقائد المنتخب البرازيلي اللاعب العـالمي ريفيلينو او ريفو كمـا يسميه الجمهـور هنا.. والذي تعاقد معه الفـريق الهلالي بمبلغ يسيل له اللعاب وتضاربت الآراء حـول قيمته.. ومشـاركة ريفيلينـو هذه اعـطت للدوري نكهة خـاصـة وكـانت مشاركته قضية سواء بالنسبة لمحبيه او كارهيه!!

كما شهد هذا الدوري مشاركة معظم نجـوم المنتخب العـربي التـونسي الذي شارك في مونديال الأرجنتين أمثال نجيب الامام وطارق ذياب وعقيد وابن عزيـزة والعقربي والكعبي وغميض.. كما لعبت الأنـديـة ايضـا تحت ظل قيـادة اشهـر المدربين: زاجالو ـ بروشتش ـ ديدي ـ كرامر.. وكرامر مدرب الاتحاد جلب اثنين من اللاعبين الأجانب احدهما ألماني وهو بوكير والآخر سويدي وهو شوبيرج وقد اضفت مشاركتهما قوة على اداء الفريق الاتحادي.

الجمهور هو الآخر كان نجما من نجوم هذا الدوري حيث شهدت الملاعب تدفقا جماهيريا منقطع النظير وعم الخير فقـد امتلأت خزائن الأندية كثيـرا من جراء دخل المباريات.

ترتيب الفرق في الموسم الثالث

الفريق	له	ع	ن
الهلال	٤٨	١٥	٣٠
النصر	٤٠	١٤	٢٨
الاتحاد	٢٨	٢٠	٢٤
الأهلي	٣٤	٢٤	٢٠
القادسية	٣٦	٢٦	١٩
الاتفاق	١٩	٢٧	١٦
النهضة	٣٠	٣١	١٤
الوحدة	١٤	٢٣	١٣
الطائي	٢٠	٤٣	٩
الرياض	١٨	٤٤	٧

النصر بعد طول انتظار البطل للموسم الرابع

بعد طول انتظار وبعد منافسة جادة استـطاع فارس نجـد فـريق النصر من تحقيق بـطولة مـوسـم ٩٩/ ١٤٠٠هـ الموسم الرابع وذلك بعـد ان ظل ينافس على البطولة ثلاثة مـواسم متتاليـة كان يحقق فيها المركز الثاني بفارق نقطة او نقطتين عن البطل.. وكان مستواه حقيقة ثابتا طوال المواسم الثلاثـة التي مضت وكانت هناك اخـطاء يرى النصـراويون انها تدريبية تحرمهم من اعتـلاء منصة التتويج والظفـر بالبـطولة.. فعمدوا إلى الغاء عقد المدرب العالمي بروشتش وسط ضجـة اعلاميـة لم يشهد لهـا مثيـل.. وتعاقدوا مع المدرب البـرازيلي فـورميقا مـدرب الاتفاق حـاليـا.. والذي لم يكن يـوحي اسمه بـأن النصر سيحقق احد المراكز الثالثة الاولى في الدوري.. ولكن البرازيلي قاد النصر الى نصر كبير وحقق بطولة الدوري بجدارة.. ودون مضايقة الا من فريق الهلال الذي كان بينه وبين النصر نقطة واحدة وصلت الى ثلاث نقاط بعد آخر مباراة في الدوري وكانت نتيجتها ٢/ ٠ لصالح النصر.

وفي المقابل لم تقـدم الفرق الأخـرى باستثناء النصر والهلال مستويات جيدة في هذا الدوري مكتفية بمراكز الوسط.

اما ذيل القائمة فقد شهد سقوط ناد من انـدية القمـة في السابق وهـو نادي الوحـدة الذي هبط الى مصـاف الدرجة الأولى برصيد متواضـع من النقـاط وقد بكى عـلى سقوطه الكثـير من مشجعيـه القدامى!!

فارق كبير بين الأول وباقي الفرق

الفريق	له	ع	ن
النصر	٤٤	١٥	٢٩
الهلال	٣٦	٢٢	٢٦
الاتحاد	٢٤	١٨	٢١
الأهلي	٢٠	١٦	٢١
الشباب	٢٧	٢٦	١٧
الاتفاق	٢٤	٢٩	١٦
النهضة	١٥	١٦	١٥
القادسية	٢٢	٢٦	١٤
احد	١٧	٣٦	١٣
الوحدة	٧	٢٣	٨

النصر بدون يأس بطل مـرة اخـــرى

مـوسـم ١٤٠٠/ ١٤٠١هـ المـوسم الخـامس.. كان عصـرا ذهبيـا للفـريق النصـراوي فقـد حقق خـلاله الفـريق بـطولتي الدوري والكـأس دون يـأس وبتضحية واخلاص للفانيلة الصفراء من قبل اللاعبين النصراويين.

فالنصر رغم الاصابـات التي تعرض لها أفراده والتي شملت سبعة من نجومه ورغم الهزيمة الكبيرة التي تعرض لها من فـريق الاتحاد وبخمسـة اهـداف دون مقابل في بداية مشواره في الدوري الا انه واصـل المشوار بقـوة.. وطبق نـظريـة الهجـوم خـير وسيلة للدفـاع وسجـل خمسين هدفا اهلته لاحتلال المركز الاول في الدوري.

وحقيقة فان هذا الموسم كان غريبـا باحداثه ومجرياته.. فقـد شهد ايقـاف النجم العالمي ريفيلينو.. والحكم الدولي الدهمش لمدة ثلاثـة اشهـر وذلك بعـد احداث مباراة الاتحاد والهلال الشهيرة التي انتهت بفوز الهلال بثلاثة اهـداف مقـابـل هـدفـين بعـد مبـاراة دراميـة الأحداث.

وهذا الموسم شهد انتفاضـة لشباب بني قـادس الذين نفضوا غبـار الكسل عنهم وحققوا نتائج طيبة استحقـوا بها المركز الثالث برصيـد ٢٢ نقطة.. فيمـا تراجعت فرق الأهلي والاتحاد والاتفـاق الى الوراء قليلا.. كما هبط فريق الجبلين والريـاض الى دوري المـظاليـم دوري الدرجـة الأولى حيث لم يـسعـفهـمـا رصيدهما للبقاء ضمن دوري الأضواء والشهرة.

منافسة حامية بين الفرق

الفريق	له	ع	ن
النصر	٥٠	٢٧	٣٦
الهلال	٤٠	٢٢	٢٤
القادسية	٢٨	٢١	٢٢
الأهلي	٢٨	٢٤	٢١
الاتفاق	٢٧	٢٣	٢٠
الاتحاد	٣٣	٢٠	١٩
الشباب	٣٢	٢٥	١٩
النهضة	٢١	٢٨	١٦
الجبلين	١٢	٤٤	٨
الرياض	١٠	٤٧	٥

وجاء الدوري المشترك

بعد خمسة مواسم ساخنة كان لا بد من محـطة استراحـة تـريـح اعصـاب الجماهير واللاعبـين والاداريين وجميـع المهتمين بالدوري وشئونه وذلك بعد ان وصــل الدوري الى ذروتـه مـن حيـث التنافس والحماس والاستعـداد.. وجاء الدوري المـشـتـرك في مـوسـم ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ بديلا للدوري الممتاز وذلك بسبب تلبية نجوم الأنـدية لنـداء وطني أملاه عليهم الواجب وهو مشاركة المنتخب الوطنـي الأول في التصـفيـات التمهيـدية لكـأس العـالم التي ستقـام نهائياته في اسبانيـا.. وحتى لا تتعرض الأندية التي اختير منها نجوم اكثر لخطر الهبوط.. تقرر اقامة هذا الدوري الذي اشرك أو دمج فيه فرق الممتاز العشر مع فـرق الأولى العشر وقـسـمـت الى مجموعتين.. ولعب الأول مع الثاني من كل مجموعة بطريقة المقص.. والفائزان التقيا على المباراة النهائية والخاسـران عـلى المركـزين الثـالث والرابـع.. وفـاز الاتحاد بالبطولة بعد فوزه على الشباب الذي جاء في المركز الثاني.. وحقق الهلال بشبابه المركز الثالث بعد فوزه على النصر بثلاثة اهـداف مقابـل هدف في مبـاراة مثيرة ورائعة.

وقد كانت تجربة خسرت فيها خزائن الأندية كثيرا كما ارتـاح بال الجمـاهير وهـدأت اعصابهم.. فلم يعـد هناك مـا يشدهم لمتابعة احداث الدوري والدوري المشترك لا يعد دوريا رسميا ولا يعترف ببطولته حيث ان فريق الاتحاد الذي حقق بـطولته لم يمثـل المملكـة في أي بـطولة خارجية خاصة بالأندية وانما مثلنا بدلا عنه فريق النصر الذي كان قد حقق بطولة الدوري في الموسم الذي سبقه.

حصاد ٢٠ فريقا دمجوا !!

المجموعة (أ)	عدد الأهداف
الشباب	٥٤
النصر	٥٢
الاتفاق	٢٩
احد	٣٢
القادسية	٣٦
الكوكب	٣٠
الوحدة	١٨
الرياض	٢٩
الخليج	١٩
عكاظ	

المجموعة (ب)	عدد الأهداف
الاتحاد	٤١
الهلال	٣١
النهضة	٣٦
الأهلي	٢٥
الروضة	٢٠
الطائي	٢٠
الانصار	١٥
الجبلين	١٦
ضمـك	١٥
التعاون	٦

عودة الروح وبطل جديد في موسم ١٤٠٢/ ١٤٠٣هـ

بعـد تجـربـة الدوري المـشتـرك السلبية.. عاد نجوم الأنديـة الى فرقهم وعاد من جراء ذلك التكامل في صفوفها من جديد.. ورغم هذا وكل هذا لم يكن دوري ١٤٠٢/ ١٤٠٣هـ بـمسـتـوى المواسم التي سبقته ـ خـلاف الدوري المشترك ـ فالاقبال الجماهيـري لم يكن بذلك المتوقع.. والمستوى الفني للاعبين لم يكن بذلك المأمول لسبب واحد وهو ان الدوري المشتـرك كان مـرحلة انتقاليـة لمعظم الأندية التي غيرت في صفـوفها.. وشاهدنا نجوما جددا تنقصهم الخبـرة والتجربة.. ولذلك ظهـر الموسم السـابع بمستوى متوسط ولعل اميـز مافي هـذا الموسم هو ظهور بطل جـديد واعتـلاؤه منصة التتويـج بقيادة وطنيـة.. والبطل الجديد هو فريق الاتفاق والقيادة الوطنية هـو مـدربنـا الوطني خليـل الزيـاني.. ومسـاعده راشـد خليفة.. وهـذا الفـوز للكوادر الوطنية اسعد الجميع بل أسعد حتى المسئولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم الذين خالفوا (البروتوكول) وقدموا خطاب ثناء وتقدير للزيـاني أثناء اثنـاء مراسم التتويج.

كما ان هناك ميزة اخرى أضفت على الدوري في نهايته طابـع المتعة وهـو ان البطل لم يعرف الا في النهاية وجاء تتويج الاتفـاق بسبب جهد جبـار بذله فـريق النصر في آخر مباراة له في الدوري امام الهلال واستطاع الفوز بهدفـين مقابـل هـدف ليتـوج الاتفـاق بـطلا لتكـون: «مصائب قوم عند قوم فوائد» !!

وقد كان بامكان الهلال الا يحتاج الى هذه المباراة ونتيجتها لو وفق لاعباه عادل عبدالرحيم وفهد المصيبيح في تسديد ضربتي الجزاء اللتـين اتيحتا لهمـا في الدورين الأول والثـاني.. ولكنهـا كـرة القدم.

وقد شهد هذا الدوري ايضا انطلاقة فريق الشباب في آخره استطاع بها لفت الانظار وتحقيق المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة.. اما البطل والمنافس في المـواسم الماضية فريق النصر فقد تراجع الى المركز الرابع حيث لم يقدم المستوى الذي يؤهله لاحتلال مركز متقدم.

القارس الجديد في القمة

الفريق	له	ع	ن
الاتفاق	٢٥	١٠	٢٨
الهلال	٣٢	١٧	٢٧
الشباب	٣١	١٦	٢٤
النصر	٢٩	٢٢	٢٠
الأهلي	٢٥	١٩	٢٠
الاتحاد	٢٢	٣٦	١٦
القادسية	١٩	٢٢	١٤
النهضة	١٠	٢١	١١
الروضة	١٢	٣٢	١١
احـد	١٣	٣٣	٩

دوري رسـمي بـدون نـجـوم وهبوط!

كـان لا بـد ان يشهـد مـوسـم ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ هبوطا في المستوى الفني للفرق وهبوطا في عدد الحضور الجماهيري وقصورا ايضا في التغطية الاعلامية.. وذلك بسبب عـدم مشاركـة نجوم الأندية المختارين للمنتخب الأول.. والذي من جراء التزامه قرر المسئولون في اتحاد كرة القدم ان يقام الدوري بطريقته العادية بعد ان ثبت فشل تجربة الدوري المشترك.. وبدون هبوط لأي من الفـرق العشر المشاركة.. وكان الدوري كالطعام بـدون ملح..!! بل ان الجمـاهير نسيت انـديتهـا واخـذت تـتـابـع بشـغـف الانتصارات التي كان يحققهـا منتخبنا الوطني بقيـادة ابن الوطن الزيـاني في تصفيات سنغافورة.

وحقق النـادي الأهـلي بـطولة هـذا الدوري وجاء الاتحاد لأول مرة في المركز الثاني.. وبعد ان حقق الأهـلي البطولة طرحت عـلى الساحـة الرياضيـة قضية تتعلق بمدى شرعية تمثيل الأهلي لأندية المملكة في البطولة الخليجية خاصة بعد سقوطه الشنيع في مـوقعة الكـأس امام الهلال بالاربعة.. وبعد مجادلات اعلامية بواسطة اقلام متعددة الألوان والميول.. لم يجـد المسئولون في اتحـاد القـدم الخروج من هذا المأزق وايجاد حل له الا بترشيح الأهـلي بطل هـذا الموسم الذي اقيم بـدون نجـوم لتمثيـل المملكـة في البطولات الخليجية والعربية والآسيوية.

منافسون جدد على المقدمة

الفريق	له	ع	ن
الاهلي	٢٧	١١	٢٧
الاتحاد	٢٨	١٧	٢٥
الاتفاق	٢٦	٢٠	٢٢
القادسية	٣٠	٢٥	٢٢
النصر	٢٧	١٨	٢٠
الهلال	١٨	١١	١٩
الشباب	٢٠	٢٥	١٧
الوحدة	١٦	٢٢	١٢
النهضة	١١	٢٩	٩
الرياض	١٨	٤٣	٧

١٢ فريقا في أطول واغرب دوري موسم ١٤٠٤/ ١٤٠٥هـ

دون أدنى شـك فقـد كـان مـوسم ١٤٠٤/ ١٤٠٥هـ وهو الموسم الثامن من اطول واغـرب دوري اقيم ونـظم حتى الآن.. ويكمن طوله في انه اقيم بمشاركة ١٢ فريقا وهذا يحدث لأول مرة.. كما انه تعرض للعديد من التوقفات واستمر مدة طويلة.. وتكمن غـرابته ان الدور الاول منه اقيم بدون مشاركة نجـوم المنتخب الأول.. كما ان آخر ستـة اسابيـع منه اقيمت بـدون مشـاركـة لاعبي منتخب النـاشئين.. وآخـر اربعة اسـابيع منـه اقيمت بـدون مشـاركـة لاعبي منتخب الشباب أنديتهم.. وآخر اسبوع منه اقيم بدون مشاركة لاعبي المنتخب الاول.. ولا شك ان هذا اثر على عطاء الفرق وقلل من الانسجام بين صفوفها وجعلها في حيرة من أمرها.. ولكن كل ذلك يهون من أجل الوطن ومصلحته فالكل يسعى في المقام الأول لخـدمة الوطن.. وقـد حقق فريق الهـلال بـطولة هـذا الدوري بجـدارة مسجلا رقما قياسيا في الأهداف لم يصل اليه اي فريق.. كما أنه حقق رقما قياسيا في عـدد مرات الفـوز حيث فـاز في ١٦ مباراة.. وهي مجموع ما لعبه الفريق في اول دوري اقيم ونظم.. هذا اضافة الى ان فـريق الهـلال حقق الفـوز في عشر مباريات متتالية دون تعادل أو هزيمة ولم يتأثر بالغياب الذي طرأ على صفوفه من جـراء تخلف نجـومـه المشـاركـين في المنتخبات الوطنية.

اهداف ونقاط قياسية

الفريق	له	ع	ن
الهلال	٥٧	١٦	٣٧
الشباب	٣٥	١٧	٣٤
الأهلي	٣٣	١٩	٢٩
الاتفاق	٢٧	١٧	٢٩
النصر	٢٥	١٥	٢٥
الاتحاد	٢٥	١٩	٢٢
الرياض	٢٥	٣١	١٩
القادسية	٢٦	٣٥	١٩
النهضة	١٦	٢٤	١٨
الوحدة	١٧	٣٣	١٤
الجبلين	١٦	٤٨	١١
احـد	١٨	٤٦	٧

تعدد الهدافون وماجد في المقدمة

الأهداف هي بالطبع مقياس التفوق في كرة القدم فالكرة اهـداف.. كما يقـول معلق مصر الكابتن لطيف.. ولا بد ان لكل فريق هدافا.. وهداف هذا الفريق لا بد ان يتفـوق بـدوره عـلى هـدافي الفـرق الأخرى.. وهناك هدافون تفـوقوا عـلى مدى المواسم التسعة التي شهدتـاها.. فأول من تفوق في هذا المجال هـو رايلي عبدالرحمن لاعب القادسية حيث تصدر قائمة الهدافين بالرغم من انه لم يسجل الا سبعة اهداف فقط في اول موسم.. ثم جاء عماد خـوجلي لاعب الأهـلي سابقـا والوحـدة حاليـا وحقق اللقب في الموسم الثاني.. يأتي بعد ذلك السهم الملتهب ماجد عبـدالله ويسيطر عـلى هذا اللقب ثلاثة مواسم متتالية ليترجل عن مكانـه ويسلم الزمـام بعد استـراحة القـارس لخالد المعجل الذي تصدر هدافي الدوري المشترك بـ ١٣ هدفا.. ويعود ماجد مرة اخرى ويحقق اللقب برصيد ١٤ هدفا في مـوسم ١٤٠٢/ ١٤٠٣هــ. وقد سـاهم غيابه عن مشاركة ناديه في ظهور هدافين جدد.. حيث احتل حسـام ابوداود نجم الأهــلي الصـدارة في مـوسـم ١٤٠٣/ ١٤٠٤هــ. برصيد ١٣ هدفا.. فيما احتل هذال الدوسري نفس المركز في موسم ١٤٠٤/ ١٤٠٥هـ بنفس الرصيد من الأهداف.

الهلال الاكثر تحقيقا للبطولة

من خلال الثمانية مواسم التي نظم فيها الدوري الممتاز لكرة القدم فقد استطاع فريق الهلال من احراز البطولة ٣ مرات.. وحقق فريقا النصر والأهلي البطولة مرتين.. فيما حقق فريق الاتفاق البطولة مرة واحدة.. ويعد فريق الهلال والنصر والأهلي من اكثر الفرق التي تنافس على المراكز المتقدمة على البطولة.

□□ وماذا بعد ؟ □□

بعد هذا العرض السريع للمواسم التسعة التي سبقت نتمنى ان نكون قد وفقنا في رسم صورة جديدة عن الماضي للقارئ الكريم لعلها تشده الى الحاضر الذي سينطلق باذن الله عصر اليوم.. والذي نتمنى ان ينجح ليكون امتدادا وترسيخا للنجاحات التي تحققت في الماضي.

الجبلين ينفي .. والوحدة يؤكد والكاتب بين بين !!



□ نص الاتفاقية □

مساء يوم الخميس الماضي توجه الجمهور الرياضي الى ملعب الوحدة بمكة المكرمة لمشاهدة مباراة ودية بين الوحدة والجبلين .. وقطعت التذاكر .. واخذ المشجعون اماكنهم بالمدرجات واجرى فريق الوحدة تسخينة .. وتفقد حكام المباراة شباك المرميين .. ولم يحضر الجبلين !!

وبعد مضي ١٥ دقيقة اعلن حكم المباراة انه لا مباراة ستقام !!

وطلب من الجمهور مغادرة الملعب والاحتفاظ بتذاكر المباراة كذكرى (لمقلب) كوميدي وخيرها في غيرها !!

وكتبنا عن هذه الحادثة الطريفة والتي تؤكد انه لا يجب ان تفوت هكذا دون مساءلة .. ذلك ان توجيه الجمهور الى ملعب بدون مباراة امر غير معقول وحتى مقبول !!

وجاءنا يوم الأحد الماضي رد غير رسمي من نادي الجبلين بدون ختم ولا حتى توقيع .. وبالطبع لم ننشره لأن من الممكن أن يكون كاتبه رئيس النادي .. او نائبه .. او طباخ النادي او حارسه .. ولكن تكفلت احدى الزميلات مشكورة بنشر التعقيب على انه تصريح لها .. فمبروك !!

مع العلم ان الخطاب فيه ما فيه من الاتهامات لنادي الوحدة .. ثم لمكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة .. واخيرا للصحافة الرياضية التي تنشر الأراجيف !!

ثم اتهم الرد الجبلاوي مكتب رعاية الشباب بمكة بأن فوض نفسه وصيا على النادي .. واتهم نادي الوحدة (بتزييف) موافقة النادي على اقامة المباراة !!

واختتم الرد الجبلاوي ـ المجهول الهوية ـ بقوله نحن سنظل نحتفظ بالود ـ ولا نعلم اي ود احتفظ به بعد هذا .. والرد موجود وعلى مكتب رعاية الشباب بمكة والوحدة تأكيد او نفي اتهامات الجبلين ـ أو أن ينفي الجبلين ويتنصل من الرد الذي وصلنا بدون هوية !!

والآن ارسل لنا فريق الوحدة نص الاتفاقية المعقودة مع الجبلين وباسم رئيس مجلس ادارته .. كما ارسل مكتب مكة برقية لمكتب حائل يخبره بموعد المباراة .. ثم رد مكتب حائل على مكتب مكة بموافقته .. ولكن لا يوجد اشعار لنادي الجبلين الذي يبدو أن عدم قدرة ادارته على التخلص من الموقف جعلتهم وكأنهم المتهمون فيه !!

□ مكتب حائل يوافق .. صورة □

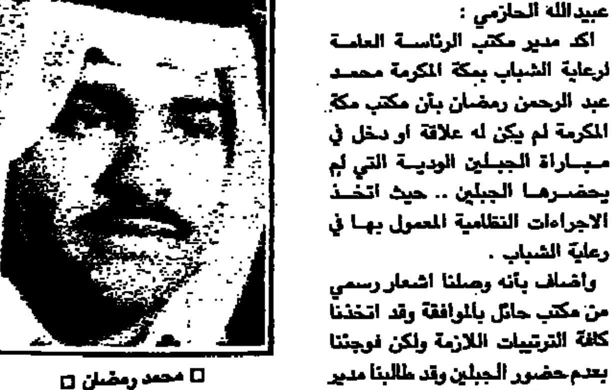
□ رد الجبلين ممن .. من رئيس النادي أم حارسه □

رمضان : قمنا بالاجراءات النظامية !!

مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ عبيدالله الحازمي :

اكد مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة محمد عبد الرحمن رمضان بأن مكتب مكة المكرمة لم يكن له علاقة او دخل في مباراة الجبلين الودية التي لم يحضرها الجبلين .. حيث اتخذ الاجراءات النظامية المعمول بها في رعاية الشباب .

واضاف بأنه وصلنا اشعار رسمي من مكتب حائل بالموافقة وقد اتخذنا كافة الترتيبات اللازمة ولكن فوجئنا بعدم حضور الجبلين وقد طالبنا مدير مكتب حائل بتزويده بصورة من نتيجة المباراة وفق البرقية التي وصلتنا بالموافقة .. ونتساءل هنا هل السبب يرجع الى عدم اشعار مكتب حائل لنادي الجبلين على الرغم من وجود اتفاقية بهذا الشأن اجراها نادي الوحدة ورفعها لمكتب الرئاسة بمكة المكرمة .



□ محمد رمضان □

قبل لقائهما مساء اليوم :

فهد صبيح : الاتحاد افضل مستوى من الأهلي

□ جدة ـ مكتب الجزيرة :

لقاءات الاتحاد والأهلي تحفل دائما بالقوة والاثارة والندية وفي هذا الموسم يتجدد لقاء الفريقين في مرحلة جديدة من مراحل التنافس التقليدي وقبل اللقاء الأول الذي يجمع الفريقين في كرة اليد تحدث للملحق الكابتن فهد صبيح المشرف على الكرة الاتحادية عن المباراة فقال :

من وجهة نظري الخاصة ان الاتحاد افضل من الأهلي من ناحية المستوى الفني بالاضافة الى وجود عناصر من اللاعبين الجيدين الذين تتوفر لديهم بجانب القوة الجسمانية عامل الطول . كما ان وجود خمسة من لاعبي الفريق الأول ضمن المنتخب وهم امان سعيد ، حسن عابد ، بدر سالم ، احمد سويعد ، فؤاد فريح ، ووليد شحاتة ، من منتخب الشباب فقد استفادوا كثيرا من مشاركتهم مع المنتخب ومزاولة التمارين مع بعضهم البعض حيث اكتسبوا خبرات جديدة .

واشار اداري اللعبة الى ان مشاركة الطريقي ضمن الفريق الأهلاوي سيكون له تأثيره على الاداء من ناحية القوة الضاربة الخلفية حيث ينقص الأهلي سابقا مثل هذا اللاعب .

واكد ان تصميم اللاعبين على تحقيق نتيجة ايجابية ومحاولة تعويض اللقاء السابق حيث لم يظهر الفريق بالصورة المطلوبة امام الفتح ولقاءات الفريقين دائما لها طابع خاص من حيث الاثارة والندية والتنافس الشريف .

واكد ان مباراة الفتح لا تعكس بأي حال من الأحوال مستوى الاتحاد الحقيقي فلكل مباراة ظروفها الخاصة التي تختلف من لقاء الى آخر .

□ صبيح □

في ممتاز اليد :

لقاء التنافس التقليدي بين الأهلي والاتحاد

الفتح هل يلحق الخليج بالاتحاد ؟؟

□ كتب عبد الرحمن الزيد :

يدخل الدوري العام لكرة اليد اليوم اسبوعه الثاني حيث سيقام خمسة لقاءات في الممتاز ولقاءان في الدرجة الأولى وخمسة لقاءات في الاشبال ولقاءات اليوم في الممتاز ستحفل بالندية والاثارة وستحدد نتائج بعضها مسار الفرق في المنافسة على الصدارة وستكون اللقاءات كالتالي :

● الاتحاد × الأهلي

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٨,٣٠ مساء في اقوى لقاءات الاسبوع حيث ان المباراة ستجمع بين فريقين بينهما تنافس تقليدي ودائما تحفل المباريات بالقوة رغم الفارق الفني الذي كان في السابق يرجح كفة الأهلي فكيف سيكون لقاء اليوم وبعد ان تطور مستوى الاتحاد .

يدخل الأهلي المباراة وهو يتصدر الدوري بفارق الأهداف بعد ان اجتاز بسهولة الحزم في الاسبوع الماضي رغم تخلف نجميه الطريقي وسمير ويمتاز الفريق بالحراسة القوية بوجود محمد مرسال والدفاع الصلب الذي يعتبر افضل دفاع في الممتاز وستكون مهمته صعبة اليوم نظرا لوجود ثلاثة لاعبين في هجوم الاتحاد يجيدون التصويب من خارج المنطقة وربما لعب الهاشمي رزق الله اليوم بطريقة ٣/٣ لعدم اتاحة الفرصة لهم للتصويب وفي الهجوم يمتاز الفريق بسرعة العابه واعتماده على الهجوم الخاطف بواسطة سمير عبدالله بالاضافة الى ان الفريق قد حل مشكلة عدم وجود اللاعب الذي يصوب من خارج التسعة بعد انضمام الطريقي للفريق والذي سيشارك اليوم بالاضافة الى وجود اكثر من لاعب جيد على خط الستة كجوهر اخوان .

وربما كانت مهمة هجوم الأهلي سهلة اليوم خاصة اذا ظهر دفاع الاتحاد وبنفس المستوى الذي ظهر به امام الفتح اما الاتحاد فهو فريق غريب الاطوار وليس له مستوى ثابت فرغم وجود خمسة من عناصره في المنتخب الأول واستعداد الفريق الجيد الا انه ظهر بصورة متواضعة امام الفتح ونفذ بجلده وربما تغير اداء الفريق اليوم ولعب بالمستوى الذي يتواكب مع امكانياته حراسة الفريق جيدة ودفاعه جيد ولكن يعيبه البرود احيانا خاصة في حالة ضياع الهجمة وربما لعب مدربه الثواني اليوم بطريقة ٥/١ لمراقبة الطريقي مصدر القوة في هجوم الأهلي ..

وفي الهجوم يمتاز الفريق بوجود ثلاثي رهيب في الخط الخلفي حيث ان هناك حسن عابد واحمد سويعد وفؤاد فريح وجميعهم يجيدون التسديد من خارج التسعة ويكملهم بدر الحربي بالاضافة الى وجود اجنحة يجيدون الدخول من الزوايا الضيقة كامان سعيد .

فهل يستعيد الاتحاد ثقته بنفسه من جديد ام يفقده الأهلي الأمل في المنافسة .. ؟؟

يحكم المباراة حامد ادريس وحسين باسنيل ومحمد ابو لبن وعبد الرحيم العامودي .

● الخليج × الفتح

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة ٨,٣٠ مساء في مباراة لا تقل اهمية وقوة عن لقاء الاتحاد والأهلي ورغم تفوق الخليج في جميع الخطوط الا ان حماس شباب الفتح ربما الغى هذا التفوق كما حصل في مباراتهم امام الاتحاد ..

يدخل الخليج المباراة بعد ان تجاوز عقبة الوحدة حراسة الفريق جيدة بوجود محمد علي ودفاعه جيد ويعيبه قصر قامة افراده ولكنهم اليوم لن يواجهوا صعوبة خاصة اذا تخلف نجوم الفتح عن المشاركة والذين لم يشارك احد منهم في لقاء الاتحاد ما عدا سامي الحاوي الذي اصيب هو الآخر .

وهجوم الفريق غني عن التعريف حيث انه اقوى هجوم بالدوري وهو متكامل المراكز حيث ان كل مركز شاغر بلاعب او او اكثر يجيد دوره على اتم وجه يبرز في هجوم الفريق السيد احمد وعباس السبع وعبدالله احمد .

اما الفتح فحراسته ليست بمستوى حراسة الخليج ودفاعه ظهر في مباراة الاتحاد بمستوى جيد لو لعب افراده بنفس الحماس ربما استطاعوا ايقاف زحف هجوم الخليج الضارب ومن المحتمل ان يلعب مدربه البهيلي بطريقة ٥/١ لمراقبة السيد احمد مركز الخطورة في هجوم الخليج ..

وفي الهجوم يعاني الفريق من نقص كبير في نجومه كسمير المخايطة وحبيب كرب وخالد المخايطة ولو لعبوا فسيشكلون خطورة على مرمى الخليج بالاضافة الى ان نجم الفريق الحالي سامي الحادي قد اصيب هو الآخر فهل يعوض شباب الفتح هذا النقص ويحرج الخليج كما احرج الاتحاد ام يثبت الخليج ان ما حصل امام الاتحاد سحابة صيف زالت ؟؟ يحكم المباراة عبد اللطيف بشير وابراهيم التركي وخالد العيدان .

● النجمة × الوحدة

يلتقي الفريقان على صالة نادي النجمة بعنيزة الساعة ٥,٣٠ مساء في لقاء متكافىء وربما رجحت فيه كفة الوحدة وقد تلقى كل منهما هزيمة في اول لقاء حيث خسر فريق الوحدة من الخليج بصعوبة وخسر فريق النجمة من الانصار .

وبنظرة الى خطوط الفريقين نجد ان حراسة النجمة ظهرت بمستوى اقل من المتوقع رغم عودة حارس الفريق السابق حسن الدبيان وربما تأثر مستواه بسبب انقطاعه في حين ان حارس الوحدة المريعاني قدم مستوى جيدا امام الخليج وفرصته بالبروز اكثر اليوم بسبب الفارق الكبير بين مستوى هجوم الخليج وهجوم النجمة .

وفي الدفاع هناك تفوق لصالح دفاع الوحدة الذي يمتاز بالصلابة خاصة بعد عودة لاعبي الفريق منصور الشنيقيطي وواصل غلام ومن المحتمل ان يلعب بطريقة ٥/١ لمراقبة العليان او الرميحي نجمي خط هجوم النجمة ..

اما دفاع النجمة فيعاني من نقص في لياقة افراده وظهر ذلك في لقاء الانصار .

وفي الهجوم هناك تكافؤ في الفريقين فهجوم النجمة يعتمد على تصويبات العليان والرميحي من خارج التسعة وهجوم الوحدة يعتمد على تصويبات زكريا غلام ومنصور الشنقيطي العائد بعد غياب طويل ويساندهما واصل غلام بتحركه الجيد على الدائرة .

فمن سيعوض خسارته الماضية على حساب الآخر ؟؟ يحكم المباراة حمد الحيد ومحمد الهدبان وخالد الرشيد وسعد الخليفة .

● الاتفاق × الانصار

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالراكة الساعة ٥,٣٠ مساء في لقاء غامض ..

يدخل الانصار المباراة ورصيده ثلاث نقاط بعد فوزه على النجمة حراسة الفريق جيدة ويمثلها فيها حسن طالب ودفاعه رغم ان مستواه متوسط الا ان مهمته ستكون سهلة اليوم نظرا لقلة خطورة هجوم الاتفاق وفي الهجوم يمتاز الفريق بقوة الخط الخلفي الذي يبرز فيه ابو زهرة وعلي يوسف بالتسديد من خارج التسعة ويعيبه ضعف خط المقدمة .

اما الاتفاق فيدخل المباراة بعد خسارته من العربي حراسة الفريق تعتبر افضل خطوط الفريق ويمثله فيها فيصل الدوسري .

ودفاعه تحسن مستواه كثيرا عن ذي قبل وربما استفاد من مدربه الجزائري الجديد ومن المحتمل ان يلعب بطريقة ٥/١ لمراقبة ابو زهرة او ٢/٤ .

وفي الهجوم يعاني الفريق من نقص خبرة افراده رغم توفر العناصر الجيدة ويبرز فيه سيف الدوسري وسامي التيساني .

فهل يحقق الاتفاق فوزه الأول ام يستمر الانصار في التقدم على حسابه ؟؟..

يحكم المباراة محمد العجلان وابراهيم الونين وصالح السليم وعبد الحميد الدحيلان .

● العربي × الحزم

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب ببريدة الساعة ٧,٣٠ مساء في لقاء يصعب تحديد من المتفوق حيث ان مواقف الحزم امام العربي جيدة ودائما يحقق العربي فوزه بصعوبة .

يدخل العربي المباراة ورصيده ثلاث نقاط بعد فوزه على الاتفاق حراسة الفريق مستواها جيد ويمثله فيها فهد الوهيبي ودفاع الفريق هو نقطة ضعفه الأزلية وربما ظهر بمستوى افضل اليوم بعد وصول مدربه الجزائري .

وهجوم الفريق يعتبر افضل خطوطه ويبرز فيه سويلم السويلم والوهيب .

اما الحزم فقد ظهر بمستوى جيد امام الأهلي في الاسبوع الماضي وقد يستمر في تقديم مستويات جيدة خلال الدوري بعد استقدامه مدرب كوري .

حراسة الفريق مستواها غير ثابت وكذلك دفاعه الذي سيلعب اليوم بطريقة ٥/١ لمراقبة سويلم او الهويب .

وهجوم الفريق يعتبر افضل خطوط الفريق ويمثله مجموعة من الشباب التي لا زالت بحاجة الى مزيد من الخبرة ويبرز فيه خالد العساف .

فهل يثبت الحزم انه عقدة العربي الأزلية ام ينهي العربي تلك الاسطورة ؟.

يحكم المباراة محمود جوده وعباس باشا ومحمد عسيري وسعيد مناظر .

● العروبة × احد

يلتقي الفريقان على صالة نادي العروبة بالجوف الساعة ٧,٣٠ مساء في لقاء ترجح فيه كفة فريق العروبة نظرا لتواضع مستوى احد هذا الموسم حيث خسر لقاءه السابق امام القادسية وعلى ارضه وبفارق كبير .

وفرصة فريق العروبة كبيرة اليوم لتعويض الخسارة السابقة من عكاظ فهل يتحقق له ذلك ؟؟.

يحكم المباراة فهد الشريمي وفهد الرباح ومحمد سعد العجلان ومبارك عبيد الدوسري .

● النهضة × الروضة

ـ يلتقي الفريقان على صالة نادي النهضة بالدمام الساعة ٤,١٥ عصرا في مباراة ترجح فيها كفة فريق النهضة للفوز نظرا لتواضع مستوى فريق الروضة الذي هبط وعاد سريعا وها هو الآن يدفع الثمن حيث ان مستواه لا يؤهله للبقاء ولا ادل على ذلك من خسارته اولى لقاءاته امام التعاون الصاعد من الدرجة الثانية .

وستكون المباراة بمثابة فرصة لفريق النهضة لتعويض خسارته السابقة على النصر فهل يتحقق له ذلك ؟

يحكم المباراة احمد المولد وعلي العمير واحمد الدهش وعبدالله حبيب .

● مباريات الاشبال

ـ الاتحاد × الأهلي :

صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٧,٣٠ مساء ويحكمها عبد الرحمن الزعل ومحمد العريفي ومحمود موسى وحامد البيشي .

● الخليج × الفتح

صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة ٧,٣٠ مساء ويحكمها سعود الحازمي ومحمد سادس وفهد الشعيبي وعبدالله امان .

● النهضة × الروضة :

صالة نادي النهضة بالدمام الساعة ٣,١٥ عصرا ويحكمها ابراهيم البريك وصالح الدهش وسعود القويزان وصالح المشهور .

● العيون × القادسية :

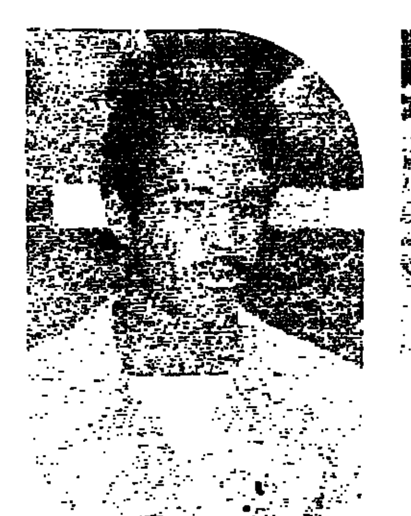
صالة رعاية الشباب بالاحساء الساعة ٧,١٥ مساء ويحكمها عبد العزيز العيادة وعبدالله الجمعان وعبدالله حبيب وخليفة الفيصل .

● النجمة × الوحدة :

صالة نادي النجمة بعنيزة الساعة ٣,١٥ عصرا ويحكمها زكي نواوي وغازي فلاتة وعائض القرني ومحمد الحويل .



□ صالح الطريقي لاعب الأهلي □



□ سويلم السويلم لاعب العربي □

□ السيد احمد لاعب الخليج □

□ سامي الحادي لاعب الفتح □

النجمة والوحدة في لقاء متكافىء

نوقيرا المدرب الصارم في حديث للملحق:

اللاعب الذي يتمرن هو الذي سيمثل الفريق بغض النظر عن مستواه ونجوميته

تأخر احد لاعبي الهلال عن القدوم الى الجبيل فعقدت اجتماعا طارئا!!

■ نوقيرا ■

كتب: خالد الدلاك:

نوقيرا ـ مدرب نادي الهلال الجديد الذي تعاقد معه النادي لتدريب فريق كرة القدم خلال هذا الموسم ـ مدرب تضاربت حوله الآراء فرأي قال انه مشهور ـ ومقتدر وصارم ـ وراي آخر قال انه مدرب مغمور ومقلب شربه الهلال..... استضفناه...... في هذا اللقاء لمعرفة رايه فيما قيل عنه ورده على هذا القول...... كما ابدى رأيه في العديد من الامور التي تهم الرياضيين بشكل عام والهلاليين بشكل خاص نطرحها في التالي..

●● وقلنا له في البداية ماذا عن لقائكم اليوم امام الطائي؟

ـ اجاب قائلا... لقاؤنا اليوم صعب جدا بحكم انه اللقاء الاول لنا في الدوري الممتاز. كما انني سألعب امام فريق لا اعرف عنه شيئا بحكم عدم مشاهدتي له... ومن ناحيتي فانا اعطي اهتماما كبيرا لكل المباريات بغض النظر عن من سيلعب امامنا....... فانا احترم كل الفرق....... بماقيهم فريق الطائي الذي سنلعب اليوم امامه... اما بالنسبة لفريقنا فهو مستعد جيدا واتمنى له بالطبع النجاح....

■■ من خلال تجربتك القصيرة مع الفريق الهلالي واشرافك عليه لمدة عشرة ايام كيف ترى مستواه..؟

ـ الهلال فريق جيد ولمست ذلك منه خلال المدة القصيرة التي اشرفت فيها عليه.... فاللاعبون مستواهم الفني جيد ويتمتعون بمهارات عالية كما ان لياقتهم البدنية جيدة وقد اثبتوا لي استعدادا في تقبل التمارين الجادة وانا في حاجة الى بعض الوقت لكي تتكامل الصورة لدي عن الفريق... وثلاث مباريات كافية جدا لاعرف كل صغيرة وكبيرة عن لاعبيه... واعرف امكانات كل واحد منهم....

■■ ماذا عن حياتك ورحلتك مع الكرة كمدرب

ـ انني اعمل كمدرب منذ ربع قرن اي طوال ٢٥ عاما وقد مارست التدريب في سبع دول.... عملت في امريكا الجنوبية وفي البرتغال وفي السودان وكنت امرن فريق الهلال السوداني في العام الماضي..

وفي البرتغال مرنت فريق اكابميكا ومرنت ايضا الفريق القومي لكل من بيرو والاكوادور..... وعملت في المكسيك على مدى ثمانية اعوام دربت خلالها فريقين وهما اليون ويونيرستي..

●● ولكن رغم هذا فهناك من المدربين من قال انه لا يعرفك؟

ـ ان الذي قال انه لا يعرفني فانا اعتبره في عداد المدربين الصغار الذين ظهروا حديثا ومارسوا مهنة التدريب في وقت متأخر!! لانني عملت على مدى ٢٠ عاما خارج البرازيل. وانا من جيل فورميلا وزاجالو وديدي وبمناسبة الحديث عن هؤلاء المدربين فزاجالو جيلي الكروي وديدي عمل معي فترة في بيرو..... كما انني دربت منتخب بوليفيا الوطني بعد ان تركه ديدي..

وفي تلك الفترة التي كنت في الخارج ظهر جيل جديد من المدربين صغار السن ومعهم حق في عدم معرفتي فليس لهم تاريخ كروي مماثل لتاريخي وخبرتي وانا لا اعرفهم ايضا!! ومع ذلك فانا اكن لهم كل تقدير واحترام..

■ يقال انك مدرب محظوظ مع الكؤوس والبطولات... في رأيك هل سيستمر هذا ويتكرر مع فريق الهلال؟

اعتقد ان لكل بلد ظروفها ولكل بطولة ظروفها الخاصة ايضا وبالنسبة لي فارى ان البطولات السابقة التي حصلت عليها امر حدث وانتهى والوقت الحاضر انا امام ظروف مختلفة ولاعبين مختلفين ومنافسة مختلفة كذلك ولست مدربا محظوظا فالحظ لا يقف دائما مع احد والبطولات التي احرزتها جاءت بتخطيط وجهد..

■■ وهل الظروف الحالية التي تدرب فيها الهلال افضل ام اسوأ من الظروف التي عملت في ظلها في الماضي؟

ـ الظروف المتاحة الآن لنا في الهلال افضل دون شك من ظروف الماضي... والهلال من الفرق القوية المؤهلة للحصول على بطولة... ولكنه ليس المؤهل الوحيد فهناك فرق لها نفس الطموح مثل الاتفاق والشباب والنصر والاهلي والاتحاد فالكل يسعى للفوز..

■■ قبل التعاقد مع الهلال هل كان لديك فكرة عن الكرة السعودية؟

ـ منذ عدة سنوات وانا اسمع عن الاهتمام بتطوير الكرة السعودية من قبل المسئولين عنها. وقد بدأت معرفتي بالكرة السعودية عند قدوم ريفلينو وديدي وزاجالو وتوتينهو ومانيلي للتدريب هنا..... كما انني قد شهدت تدريبات بعض المنتخبات التي كانت تعسكر في البرازيل تحت اشراف المدرب مانيلي وقد اعجبني في ذلك الوقت مستوى اللاعبين السعوديين..

■■ والهلاليون كيف تعاقدوا معك؟

ـ تعاقدوا معي عن طريق رئيس النادي عبدالله بن سعد الذي حضر الى البرازيل واتصل بي بعد ان تلقى توصية من كنديتو مدرب الهلال السابق وماديتا مدرب اللياقة الحالي بالتعاقد معي وبعد مفاوضات ومشاورات لم تدم طويلا وقعنا العقد...

وانا لم اوقع العقد الا بعد ان سألت العديد من اللاعبين والمدربين البرازيليين المشهورين الذين سبقوا ان عملوا في المملكة سألتهم عن الهلال ولاعبيه ومستواه فقالوا لي انك ستدرب فريقا مليئا بالمواهب.. والنجوم وبامكانك ان تصل به الى مستوى عال جدا كما ان اخبروني عن كل صغيرة وكبيرة تتعلق بالكرة السعودية عامة والهلال خاصة

وقد تم الاتصال منذ شهر يوليو الماضي الموافق شهر شوال ولو تأخر الهلاليون في الاتصال بي لدربت في الامارات حيث كنت على وشك التعاقد لتدريب احد الفرق هناك..

■■ وماذا عن تجربتك مع الهلال السوداني؟

ـ كان الهلال السوداني فرصة طيبة لي للعمل في افريقيا لانني كنت ارغب في ذلك فعلا لان لدي قناعة بان اللاعبين الافارقة لديهم لياقة بدنية عالية جدا.... وبامكان مستواهم ان يتطور وعندما ذهبت لتدريب الهلال السوداني وجدت فكرة سائدة تقول ان اللاعب النجم اولا والنادي ثانيا ولكنني غيرت هذه الفكرة لانها غير صحيحة ولانه رغم ايماني باهمية اللاعب الا ان النادي ككل يجب ان يأخذ الاولوية في الاحترام ثم الجمهور ثم اللاعب!!.. وقد وجدت ان النجوم الكبار لا يشاركون في التدريب وهذا يعني انهم لن يعطوا الاداء المطلوب لان من لا يواظب على التدريب لا يعطي كثيرا على ارض الملعب....

وكان لدي حرية كاملة في اختيار اللاعبين واجراء التغييرات اللازمة وخلال الشهر الاول استعنت بستة من اللاعبين الشباب واستغنيت عن ستة نجوم!!

■■ وفي الهلال السعودي ماذا تنوي ان تفعل؟

ـ طريقتي في التعامل مع اللاعبين لن تتغير ابدا..... فاللاعب هو اللاعب في اي مكان وزمان..... وانا احب النظام كثيرا... واحب ان ينتظم اللاعب في التمارين بشكل جيد.... وحتى مظهره الخارجي يكون مقبولا مألوفا... حيث احب ان يكون لون الفانيلة والشورت... وحتى «الشراب» بلون واحد ونظيف...

كما انني لا احب الفوضى من اللاعبين وعدم تقيدهم بمواعيد التمارين والحضور الى المعسكر...... وقد صادفني موقف ازعجني في الاسبوع الماضي عندما ذهبنا لنلعب امام التآلف في الجبيل.... فاحد اللاعبين تأخر عن الوصول الى الجبيل ولم يصل الا صبيحة يوم المباراة وعندما سألت عنه قالوا انه مستأذن من الادارة فعملت اجتماعا مع اللاعبين واخبرتهم انني الوحيد الذي يمكن ان يصدر اذنا لاي لاعب في التغيب عن التمارين او المعسكر..... كما ان اللاعب الذي يتمرن هو الذي سيلعب والذي سيغيب عن التمرين لن يتمكن من اللعب مهما كان مستواه ومهما كانت حاجة الفريق له.

■■ هل شاهدت مباريات لفرق سعودية قوية؟

ـ نعم فالفيديو صديقي هذه الايام.... وقد شاهدت مباريات لفرق الشباب والاتفاق والاهلي ومستوياتهم عالية جدا ومقاربة لمستوى الهلال... ومنافسون يعمل لهم المدرب الف حساب ومستواهم قد يختلف الآن و تطور عن الماضي..

■■ والكرة السعودية عموما ما رأيك فيها؟

ـ الكرة السعودية حقيقة متطورة واللاعبون السعوديون لديهم مهارات عالية.... واستطيع القول بان بعضهم يستطيع اللعب في البرازيل وهناك لاعبون بالهلال بالذات باستطاعتهم اللعب مع اقوى الفرق البرازيلية... ولا ادل من ذلك لاعب الهلال يوسف الثنيان الذي لعب في البرازيل ابان فترة علاجه مع احد الفرق ولم يصدق اللاعبون البرازيليون انه سعودي..

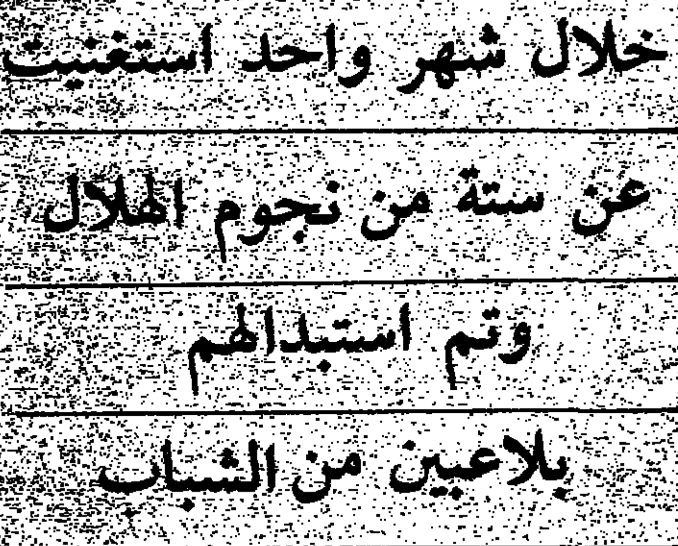
■ وكيف بامكان الكرة السعودية ان تصل الى المستوى العالمي؟

ـ لقد شاهدت مباريات منتخب المملكة للشباب في موسكو وشاهدت مباريات الناشئين في الصين عن طريق التلفزيون حين كنت في البرازيل وقد اعجبني المستوى وبامكان الكرة السعودية ان تصل الى المستوى العالمي اذا تم الاهتمام بالامور المكملة للتمرين مثل نظام التغذية والعناية الطبية ونظام تمارين الحديد وكذلك الاهتمام بالمدارس والتمارين المكثفة والمتواصلة...... او بمعنى اصح الكرة السعودية وغيرها تحتاج الى تنظيم جيد للاعبين خارج الملعب حتى تصل الى المستوى العالمي... وهذا التنظيم سأعمل على ايجاده في نادي الهلال ابتداء من هذا الموسم.

■■ واخيرا هل تتوقع بطولة الدوري للهلال؟

ـ اتمنى ذلك والفريق مؤهل لنيل الدرع ولديه لاعبون باستطاعتهم الكفاح والدفاع عن اللقب وانا خططت لذلك منذ وصولي وبالطبع سيجد الهلال منافسة حامية من جميع الفرق دون استثناء فالكل لديه نفس الطموح ونفس الرغبة..

■ اللاعب الذي يتمرن سوف يلعب ■






■ بيليه يساهم في تتويج نوقيرا بكأس احدى البطولات التي حققها ■

قبل انطلاقة الاسبوع الاول :

احمد عيد :

أتوقع مستوى فنيا عاليا للدوري الممتاز

جدة: كتب عمر باهنيلة:

مع بداية الاسبوع الاول للدوري الممتاز لكرة القدم الذي يتوقع له الكثيرون ان يشهد تنافسا قويا ومستويات رفيعة خاصة بعد مشاركة نجوم المنتخبات الوطنية مع انديتهم مما يعطي للمباريات طابع القوة والابداع وينعكس ايجابا على المستوى الفني للعب..

عن بطولة هذا الموسم تحدث للملحق السيد احمد عيد رئيس النادي الاهلي والمشرف على كرة القدم الذي قال.

مما لا شك فيه ان كل الاندية تسعى الى تقديم عطاء جيد خلال الدوري الحالي خاصة وان نجوم المنتخب الاول سيشاركون في هذا الموسم وان كان هناك بعض السلبيات من ناحية تنظيم الدوري الا ان التضحية في سبيل اعداد المنتخب لدورة الخليج القادمة واجب من كل الاندية ويسعى الجهاز الفني لكل فريق وكذلك اللاعبون الى تقديم عطاءات جيدة لتكون الاستفادة باذن الله واردة بالاضافة الى الروح المعنوية العالية التي عليها الاندية في هذا الموسم تختلف اختلافا كبيرا عن سابقتها فقد حققت الكرة السعودية انجازات رياضية عالية حيث احرز المنتخب الاول بطولة اسيا بجدارة وحقق منتخب الشباب انجازات جيدة توجت بكأس فلسطين وهذا بلا شك

■ احمد عيد

يعطي مردوده للاعبين لتقديم المستوى الافضل فلاعبو الشباب يحاولون اثبات الوجود والسعي الى الانضمام للمنتخب الاول وهذا سيكون له مردود ايجابي على النتائج والمستويات بشكل عام.

وبصفة عامة فالمستوى الفني للفرق المشاركة سيكون عاليا خاصة وان تعدد المدارس الكروية اصبح موجودا وواضحا فهناك اكثر من مدرسة تحاول اثبات وجودها واتمنى ان نسعد بلقاءات رياضية ذات مستوى فني رفيع تجمع بين الاشقاء في كل الاندية...

مساء امس الاول :

حكام ومدربو المجمعة ناقشوا التعديلات الجديدة

□□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد.

عقد مساء اول امس الثلاثاء بمقر بيت الشباب بالمجمعة اجتماع لحكام كرة القدم بالمنطقة ومدربي الاندية وذلك لمناقشة التعليمات الموحدة لقرارات الحكام المتعلقة بقانون اللعبة التي اصدرتها لجنة الحكام الرئيسية وكذلك التعديلات الطارئة على بعض مواد قانون اللعبة والمعتمدة من المجلس الدولي لكرة القدم والتي وافق عليها مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم حيث سيتم العمل بها اعتبارا من اليوم الخميس العاشر من شهر صفر الحالي وذلك في كافة المباريات الرسمية والودية التي تقام في المملكة وقد تولى ايضاح ذلك للحكام والمدربين المسؤول عن شؤون الحكام

بمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة عبد الله عبد الرحمن الدايل.. وبعد ان استمع الجميع الى شرح مفصل عن هذه التعليمات والتعديلات تمت مناقشة عدد من الامور المتعلقة بالتحكيم في المنطقة.

مدير كرة القدم الأهلاوي يؤكد:

عدم مشاركة لاعبي الأهلي المصابين

جدة: عمر باهنيلة

أوضح مدير كرة القدم بالنادي الأهلي الكابتن محمد أمين دابو في حديث خاطف للملحق قبل مباراة اليوم امام النهضة انه لا يعتقد ان هناك امكانية في مشاركة اللاعبين المصابين يحيى عامر، صمعو، طارق مسعود.

اما من ناحية تأثير غيابهم على الفريق فقد كنا نتمنى مشاركتهم فلهم وزنهم بالفريق ولكن ثقتنا كبيرة بالموجودين خاصة وان البديل المكون من باسم ابوداود ومنصور حسين اديا مباراة ممتازة في مباراة الكوكب واستطاعا سد الفراغ الذي تركه غياب صمعو والمسعود.

واشار مدير الكرة الى ان الفريق ظهر بمستوى جيد في الفترة الماضية من مرحلة اللقاءات التجريبية رغم النقص الموجود في صفوفه ونتمنى ان نوفق في لقاء اليوم خاصة وان البداية عندما تكون قوية تعكس ايجابياتها على الفريق وأرجو ان يوفق اللاعبون في تقديم مباراة جيدة.

□ امين دابو □

عصر اليوم ينطلق قطار الدرجة الأولى

أحد والروضة.. ومن يبدأ المشوار على حساب الآخر؟

كتب: صالح التويجري

عصر اليوم ينطلق دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بعد فترة استعداد خاضتها الأندية واختلفت من فريق الى اخر وكانت تلك الفترة جس نبض لمواقع الضعف والقوة بكل فريق.. ونحن اليوم على موعد مع الصافرة الأولى لانطلاق منافسة شريفة في الميدان الرياضي الرحب وأملنا ان يقدم شبابنا عطاء يتناسب مع الاستعدادات التي خاضوها.. ودوري الدرجة الأولى او كما يسمى (دوري المظاليم) يتسم كل موسم بالقوة والاثارة والندية لتقارب مستوى الفرق وطموح الجميع الى اعتلاء القمة والصعود الى الممتاز.. وهذا الموسم امتداد للمواسم الماضية والمنافسات القديمة.. ومن المتوقع ان يكون هذا الموسم اكثر اثارة فالأندية استعدت مبكرا وخاضت عددا من المباريات الودية اتضح من خلالها اكتمال صفوفها كما ان بعض الاندية لجأت الى تغيير طاقم التدريب على امل ان يعيدها الى طريق التفوق.. وكما هو معروف فقد صعد الى الدرجة الاولى فريقا عكاظ والفيحاء بعد تحقيقهما المركزين الأول والثاني في دورة الصعود التي اقيمت في الطائف، فيما هبط من الدوري الممتاز فريقا أحد والجبلين بعد احتلالهما ذيل القائمة في الموسم الماضي لظروف مرت عليهما ليكون مجمل الاندية المشاركة في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم عشرة اندية هي: (احد ـ الجبلين ـ الفتح ـ التعاون ـ الروضة ـ الرائد ـ الانصار ـ ضمك ـ عكاظ ـ الفيحاء) وستكون المباريات ايام الخميس والجمعة من كل اسبوع اعتبارا من عصر اليوم وحتى الثامن من ربيع الثاني ١٤٠٦هـ.. هذا بالنسبة للدور الأول.. اما الدور الثاني فسيتم تحديد مواعيده لاحقا.. وبنظرة سريعة على لقاءات هذا الاسبوع يمكن ان نخرج بتحليل مختصر لانه لا يمكن الحكم الآن على وضع اي فريق حتى ولو ابدع او اخفق في فترة الاستعداد فالفرق تحتفظ بأوراق قد لا تكشفها في بداية الدوري.

أحد ـ الروضة

يعود أحد هذا الموسم الى الدرجة الأولى بعد ان تخلخلت اقدامه وهبط اضطراريا من الدوري الممتاز لغياب بعض نجومه وتقهقر مستوى الفريق بشكل عام ورغم محاولته في نهاية الموسم الماضي لتدارك الوضع الا ان المحاولات باءت بالفشل.. ولقاؤه اليوم مع فريق الروضة يعتبر اقوى لقاءات هذا الاسبوع.. ففريق الروضة يمتلك خط هجوم ناريا بينما يقابله دفاع جيد في احد بقيادة (سمير عبد الشكور) وخطوط الفريقين شبه متقاربة وان كان هناك تفوق ضئيل لصالح أحد الذي يلعب المباراة على ملعبه وامام جماهيره ومن هنا ستكون حظوظه في الفوز اكبر.. المباراة تقام عصر اليوم على استاد المدينة.

التعاون ـ عكاظ

عكاظ.. ضيف الدرجة الأولى يحل ضيفا عصر اليوم على المدينة الرياضية ببريدة فبماذا سيكرمه التعاون..؟ وعكاظ اليوم يحاول ان يرسم له خطا سليما يعيد القوة التي كانت عالقة بأذهان الجماهير عن هذا الفريق.. لكنه اليوم سيقابل فريقا ليس من السهل هزيمته خصوصا على ارضه ولهذا ستكون المهمة صعبة في بداية المشوار.. عكاظ حقق حلمه بالصعود الى الدرجة الأولى وقدم مستويات جيدة في دورة الصعود التي اقيمت على ملاعب الطائف.. لكن هل يكفي مستواه في دورة الصعود ليجاري اندية الدرجة الأولى والعريقة منها بالذات.. على كل حال هو استعد جيدا لمحاولة تثبيت اقدامه في الدرجة الأولى.. اما التعاون فقد خانه الحظ..! في الموسم الماضي عندما كان مرشحا للصعود لكن اختلطت الأوراق في النهاية ورضي التعاون باليسير وفريق التعاون يتمتع بمستوى كبير خصوصا خط الدفاع والوسط لكن هجومه دون المستوى المطلوب ولا زال المدرب البرازيلي الجديد (بيريرا) يحاول محاولات جادة لاعادة الهيبة لهجوم التعاون.. فمن يخطف أول نقطتين في الدوري..؟

الفتح ـ ضمك

لقاء الفتح بضمك غامض.. ففريق ضمك لا زالت اخباره واستعداداته مجهولة.. وكاد ان يهبط في الموسم الماضي لولا عناية الله.. وهذا الموسم مطلوب منه ابدال الصورة السابقة بصورة جميلة تحكي تطور الرياضة في عسير فهو الممثل الوحيد لها هذا الموسم بعد هبوط الوديعة.. اما الفتح فلا شك ان الفريق يتمتع بمستوى كبير تحدوه امال عريضة للمنافسة على الصعود لكن الاصابات كثيرا ما تخنق افراحه.. وهذا الموسم يدخل الفريق بنقص في صفوفه من جراء الاصابات وعلى كل حال فالفريق نافس بشدة الموسم الماضي ويريد ان يعيد الصورة السابقة.. وقد يكون ضمك الضحية الاولى.. المباراة تقام على ملاعب الاحساء وامام جماهير الفتح عصر اليوم.

الانصار ـ الفيحاء

يلتقي الفريقان عصر غد الجمعة على ملاعب المدينة الرياضية بالمدينة المنورة.. ويعتبر الفيحاء ضيفا جديدا على الدرجة الأولى فهو يصعد لأول مرة في تاريخه ولهذا فالفريق تعتريه نشوة الانتصار وفرحة الفوز بالصعود ومستوى الفريق جيد فقد قدم عروضا جميلة في دورة الصعود توجها بالبطولة.. اما الانصار فهو يعتبر من افضل أندية الدرجة الأولى مستوى خطوطه متوازن وكراته جميلة.. حراسة ودفاع جيد.. ومن هنا فموقف الضيف الجديد صعب وقد يخطف الانصار اول نقطتين له في الدوري من رصيد الفيحاء..!

الرائد × الجبلين

هذا اللقاء هام لجماهير الفريقين لكنه جاء مبكرا والفريقين يتمتعان بمستوى متفوق وطاقات شابة مؤهلة لاخراج مباراة جميلة قد تكون اجمل مباريات هذا الاسبوع.. الجبلين عاد مرة اخرى الى وكره في الدرجة الاولى بعد ان عجز عن المقاومة في الممتاز لسوء الاعداد ورغم تقديمه عروضا جيدة في الممتاز خصوصا في المباريات التي تقام في حائل الا ان ذلك لم يشفع له للبقاء في الممتاز.. وسيبدأ اليوم غزل خيط جديد يوصله مرة اخرى الى دوري الاضواء.. اما الرائد.. عشق الجماهير القصيمية.. فقد خاض برنامجا مكثفا استعدادا لهذا الدوري ويتميز الفريق بالجماعية وبتواجد البديل الجاهز.. خطوطه جيدة عدا قلبي الدفاع الذي يحتاج الى عناية اكثر خصوصا بعدما انخفض مستوى الشباب..

وعموما المباراة ستشهد انطلاقة احد الفريقين وقد يعلنها الرائد امام جماهيره بداية موفقة لمشوار طويل.. المباراة تقام عصر غد (الجمعة) على ملاعب المدينة الرياضية ببريدة.

ضمك : نحن موقوفون ومصابون !!

كتب صالح الحمادي :

قال مدير الكرة بنادي ضمك منصور اعظم يمر الفريق بظروف قاسية للغاية حيث تم ايقاف ستة من لاعبي الفريق الأول بعد احداث مباراة الفريق امام الرائد العام الماضي كما يتخلف اثنان من اللاعبين الأساسيين بسبب الاصابة ورغم هذا فروح الفريق المعنوية جيدة وقادرون على تقديم مباراة جيدة امام الفتح عصر اليوم بالاحساء وعن لقاء الفريق الأخير امام الاتحاد خلال فترة الاعداد قال منصور اعظم لقد اخلف فريق الاتحاد الاتفاقية حيث كانت الاتفاقية عند انتقال محمد سويد تنص على اقامة مباراتين رسميتين على مستوى الفريق الأول وقد اقيمت المباراة الأولى العام الماضي وفي هذا العام فوجئنا باقامة المباراة امام ناشئي الاتحاد بدون جمهور واعتذروا بأن الفريق الأول مغادر للامارات وقبلنا العذر ولكن المفاجأة حصلت عندما وجدنا الاتحاد يلعب ثاني يوم امام الانصار هذا اسلوب ترفضه من الاتحاديين وسوف نطالبهم باقامة المباراة الثانية حسب المتفق عليه امام الفريق الأول لكي نحصل على الهدف من اقامة المباراة وهو الاحتكاك والحصول على دخل جيد يساعد على تحسين اوضاع النادي وقال ان نادي الاتحاد وعد نادي ضمك بوعود كثيرة ولكنه اخلف فيها ونسوق ذلك لرئيس النادي الدكتور عبد الفتاح ناظر.

مكتب الخرج ينذر السلمية بنقل مبارياتها

□□ الخرج ـ مكتب الجزيرة ـ فهد القحطاني.

ابلغ مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمنطقة الخرج نادي السلمية بان المكتب سيقوم بنقل جميع مبارياته القادمة مع الفرق المقابلة ما لم يلتزم النادي باحضار رجال الامن.

جاء ذلك في خطاب ارسله المكتب الرئيسي للنادي بعد الاطلاع على تقرير حكم مباراة الطائرة في درجة الاشبال التي اقيمت بين الشعبة والسلمية على ملعب السد والذي يعتبر ملعبا للسلمية لعدم توفر الملاعب لدى النادي وقد تلفظ جمهور السلمية بالفاظ خارجة عن الروح الرياضية والاساءة الى الحكام ولاعبي الفريق الخصم.

هذا وقد اوضح مدير المكتب بالنيابة عبد الله الحبيشي بأن المكتب لا يمكن ان يسمح باستمرارية هذا الوضع.

الجدير بالذكر ان المكتب قد اصدر قرارات في الاسبوع المنصرم من اجل الحد من اثارة الشغب بملاعب المنطقة قوبلت برضا منسوبي الوسط الرياضي بالخرج.

بحضور سمو امير منطقة الرياض

وزارة الخارجية تحتفل بالاسرة الدبلوماسية



الرياض ـ واس..

شرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس حفل العشاء الذي اقامه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تكريما لرؤساء البعثات الدبلوماسية وذلك بمناسبة استكمال انتقال البعثات الدبلوماسية الى الرياض.

وحضر الحفل الذي اقيم بمقر وزارة الخارجية بالرياض صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم وسفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى المملكة وعدد من كبار المسئولين في المملكة.

وقد القى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل كلمة رحب فيها بسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز وبالحضور الكرام على تشريفهم الحفل.. بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن سروره وسعادته لحضور هذا الحفل معربا عن شكره لسمو الأمير سعود الفيصل على ما جاء في كلمته من مشاعر طيبة ومن حديث المدرك لسياسة هذه البلاد.

وتناول سمو الأمير سلمان في كلمته سياسة المملكة مؤكدا ان سياسة المملكة ثابتة على اسس قوية وقديمة منذ تكوينها وبناها الملك عبدالعزيز على اسس من التقوى.. ثم الصدق والتعاضد. ثم رعاها ابناؤه من بعده..

وقال سموه لاشك ان جلالة الملك فيصل له بصمات عميقة في هذه السياسة حيث انه اول رجل في المملكة العربية السعودية تولى وزارة الخارجية واحتفظ بادارة السياسة الخارجية حتى وفاته.. ولاشك ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يرعى ويخطط لسياسة المملكة على الأسس التي بناها الملك عبدالعزيز.. ولاشك كذلك من حسن الطالع ان ينفذ هذه السياسة رجل مدرك وفاهم وهو سمو الامير سعود الفيصل.. ورحب سمو الأمير سلمان في ختام كلمته بالسفراء في الرياض راجيا لهم ان يجدوا كل تعاون من السلطات المحلية بالرياض.

تصوير/حسين حمدي





كلمة الأمير سعود الفيصل

الرياض ـ واس.

القى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية كلمة في حفل العشاء الذي اقامه سموه على شرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض تكريما لرؤساء البعثات الدبلوماسية بمناسبة استكمال انتقال البعثات الدبلوماسية للرياض فيما يلي نصها:ـ

بسم الله الرحمن الرحيم.. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

اصحاب السمو الامراء.

اصحاب المعالي الوزراء.

اصحاب السعادة السفراء.

ايها الاخوة الكرام.

يسرني في هذه المناسبة العزيزة ان اتوجه اليكم بخالص الشكر وعظيم الامتنان يشاركني في ذلك منسوبو وزارة الخارجية على اتاحتكم لنا هذه الفرصة الطيبة للقائكم والتحدث اليكم. ويسعدني بصفة خاصة ان احيي صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز لرعايته الكريمة لهذا اللقاء. ولقد كان شرفا كبيرا ان يكرم سموه لقاءنا هذا. ولاشك ان تشريف سموه لهذا الحفل ومشاركته لنا في هذه الامسية يعبر اصدق تعبير عن تقدير سموه لاعضاء السلك الدبلوماسي في المملكة الذين يكنون له كل تقديرهم واعجابهم ولاغرو فلقد اوتي سموه سعة الاطلاع وعمق الثقافة مع ما يمتاز به من الحنكة والحكمة وبعد النظر مما جعله يحل من قلوب محبيه وعارفيه في سويدائها.

ورغما عن مسئوليات سموه الرسمية الكثيرة والهامة فلقد عرفته الاوساط السياسية والفكرية والاعلامية في داخل المملكة وخارجها فارسا من فرسانها لم تمل في يوم من الايام عن مواكبته المتبصرة لشئون الفكر والثقافة والعلم عن متابعته المتأنية لشئون السياسة والاقتصاد والاجتماع. ولقد اثرى كل تلك الحصيلة وعمقها ما استطاع سموه ان يكونه على مر السنين من اتصالات موسعة وصلات وثيقة مع الكثير من القادة والمسئولين في العالم مما اضفى على شخصيته المزيد من سعة التجربة وعمق الادراك. وانا لا اقول هذا اطراء او تعريفا بسموه ولكن وجب علي في هذه المناسبة ان اقول ما قلت لما اشعر به من العرفان لسموه الكريم.

ان تشريف سموه لنا في هذا اللقاء يتيح لي ايضا فرصة ثمينة اغتنمها لاشيد بالجهود الكبيرة والموفقة التي بذلها سموه لتسهيل انتقال وزارة الخارجية والسفارات الى الرياض. لقد اعطى سموه من وقته الشيء الكثير في سبيل اتمام هذا الانتقال بكل يسر وسهولة. وما كان بالامكان تذليل كافة العقبات وتجاوز جميع الصعوبات التي تحيط بمثل هذا الانجاز الضخم لولا اهتمام سموه وتوجيهاته للمسئولين واني اسمح لنفسي ان اتكلم باسم اعضاء السلك الدبلوماسي ومنسوبي وزارة الخارجية لاتوجه بالشكر والتقدير لسمو الأمير سلمان على متابعته الحثيثة وجهوده المضنية لاتمام هذا المشروع بالشكل المنشود وعلى الوجه المطلوب تمشيا مع حرص جلالة مولاي الملك فهد بن عبدالعزيز على ذلك وتنفيذا لتوجيهات جلالته في هذا الصدد.

لقد شهدت مدينة الرياض في بداية هذا العام مناسبتين هامتين شكلتا اضافة جديدة ورصيدا ثمينا الى تاريخها الزاخر بالامجاد والحافل بالمنجزات.

فبالأمس خرجت مدينة الرياض ولأول مرة الى ما وراء الحدود لتبرز للعالم في حلة قشيبة وصورة رائعة معالم التطور والنهضة التي استطاعت بها ان تحقق لنفسها مكانة مرموقة بين عواصم العالم ولتكون نموذجا للنهضة الشاملة التي عمت جميع مدن المملكة وقراها. ولقد شهد بذلك الكثير ممن زارها. واليوم فان اكتمال عقد السلك الدبلوماسي بها يضيف رافدا هاما وبعدا جديدا لها كعاصمة المملكة العربية السعودية. ولا يفوتني في هذه المناسبة ان اتوجه بالشكر والتقدير لصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب سموكم والمسئولين في الامارة وامانة مدينة الرياض وكافة منسوبي اللجنة التنفيذية لنقل وزارة الخارجية والسفارات على ماقاموا به من جهود موفقة في هذا المشروع.

ايها الاخوة الكرام.

منذ ان تأسست المملكة العربية السعودية وارسى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز قواعد الحكم فيها فانها دابت على السير على منهج واضح متميز في تعاملها مع الدول التي تربطها بها علاقات دبلوماسية والتي تتبادل معها التمثيل الدبلوماسي وذلك على اساس صادق من الاحترام المتبادل ورعاية المصالح المشتركة وكذلك في تقديرها للمنظمات الدولية التي تنتسب اليها عن طريق التزامها بمقرراتها واخذها بتوصياتها، ومنذ ذلك الحين فان ذلك المنهج يسير على نفس الخط ويتحدد بذات الاطار ويلتزم بنفس القواعد والمبادىء. هذه الاستمرارية امتدت لتميز التوجهات التي تسير عليها حكومة صاحب الجلالة مولاي الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده صاحب السمو الملكي سيدي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز والتي تعتبر امتدادا لذلك النهج وتأكيدا لتلك القواعد.

لقد ارست المملكة دعائم ثابتة في تعاملها مع الدول الاخرى. دعائم ترتكز على احترام مبدأ السيادة الوطنية ورفضها القاطع لاية محاولات للمساس به وعلى التعامل مع الاخرين على قدم المساواة ورفض التدخل في الشئون الداخلية للدول.

ان المملكة العربية السعودية اليوم بفضل الله ثم بفضل حكمة مليكها القائد فهد بن عبدالعزيز تحظى باحترام المجتمع الدولي.. تتحمل مسئولياتها في خدمة العروبة والاسلام وفي المحافظة على الامن والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط وفي العالم بأسره.. تمد يد التضامن والتماسك الى الاشقاء ويد الصداقة والتعاون الى الاصدقاء.. لا تمتن على احد بعطاء.. ولا تعتمد في حماية نفسها وصيانة سيادتها واستقلالها ومكتسبات ابنائها على احد غير الله وغير ايمانها بالله وتمسكها بعقيدتها ثم بسند وقوة ووحدة ابنائها وتلاحمهم فيما بينهم قيادة وقاعدة في جميع ظروف الحياة واحوالها.

ايها الاخوة الكرام.

نرحب بكم مجددا ونأمل لاصحاب السعادة السفراء وعائلاتهم طيب الاقامة في مدينة الرياض. ونود ان نؤكد لهم ان كافة الاجهزة المعنية لن تدخر وسعا او تألو جهدا في سبيل تقديم كل تعاون ومساعدة برعاية وتوجيه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لتمكينهم من اداء مهامهم بالشكل المرغوب والمنشود مع تمنياتنا لهم جميعا بالتوفيق.

مرة اخرى شكرا لكم يا سمو الامير على تشريفكم هذا اللقاء وشكرا لكم ايها الاخوة الاصدقاء على مشاركتكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.











* اتفاق في الرأي على قضية الخادمة والسائق

■■ من خلال العديد من الاقتراحات التي بعث بها قراؤنا الأعزاء او من خلال المكالمات الهاتفية التي وصلتنا ، وجدنا ان انسب قضية يمكن طرحها في الاسبوع الماضي هي مدى التأثير الذي يخلفه استقدام السائق « والخادمة » في الوسط العائلي . ولا اخفي سرا اذا قلت ان عدد الاتصالات فاق التوقع الذي تصورناه نحن لانفسنا قبل البدء في طرح الموضوع بشكل عفوي وجاءت الاجابة بشكل عفوي من الكثير من المشاركين والتي جاءت في شبه تأكيد بأن الاستعانة بالخادمة والسائق غير مقبول .. لولا الطفرة المادية التي حصلت في حياة المواطن السعودي .. باستثناء بعض الاسر التي تتطلب ذلك لظروف ومعايير معينة.

الشيء الملاحظ بعد طرحنا لهذا الموضوع هو ان الكثير ممن شاركوا معنا « لا يستعينون بالخادمة .. او السائق » .. وكان الاتهام منصبا على المرأة نفسها .. فكما تقول احدى القارئات ان العديد من الامهات يتباهين بوجود خادمة او سائق .. ويعتبرن ذلك وسيلة ترف .. والبعض الآخر قال عنها : « انها موضة » وقتية لا بد لها من الزوال والزمن كفيل بذلك !!

على اية حال : ان كنا قد اخذنا العديد من الآراء .. الا اننا دائما - وفي مجمل الامور - ننتقي النوعية التي تشارك بشكل جيد وتطرح الحلول المناسبة .. وهذا ما يعذرنا امام العديد من القراء الذين لن يقرءوا اسماءهم مع بقية المشاركين .. فاقول لهم معذرة على امل الالتقاء بهم في مواضيع اخرى .



□ وزير العمل والشؤون الاجتماعية □

□ مدير عام شركة النقل الجماعي □

□ حافلات النقل هل تحد من استخدام السائق .. كيف !! □

* قارىء : وجدت استخدامهم عبئا على الوطن والمواطن * قارئة : المطلوب دراسة هذه الظاهرة من قبل الجهات المسؤولة

* واخرى : ما ذنب الطفل حينما يتربى على يد وافدة * الخادمة والسائق « موضة »

■ الحاجة تدعو الى ذلك

* هللو .. هاتف الجزيرة المفتوح .
* الهاتف المفتوح : معك من الاخت

شروق سعيد .. طالبة جامعية .. من مدينة الرياض .

* الهاتف المفتوح : ما هي فلسفتك الخاصة في استقدام الخادمة ؟

- شروق : اتصور ان الحاجة « احيانا » .. ولا اقول دائما هي التي تدعو الى ذلك !!

لكن ما اراه اليوم يختلف اختلافا تاما عما هو مرسوم له بمعنى ان استقدام « الخادمة » اصبح في تصوري « موضة جديدة » دخلت على مجتمعنا بشكل مفاجىء .. ولم نحسب السلبيات التي نعيشها حاليا .

* الهاتف المفتوح . كيف ؟!

- شروق: خذ مثلا.. التأثير المباشر الذي اصاب المراة من جراء وجود خادمة داخل المنزل. الطفل مثلا اخذ من الخادمة العديد من السلبيات التي لا تمت لمجتمعنا المسلم بصلة .

اخذ منها عادات وتقاليد البلد الذي قدمت منه .. خاصة اذا كانت من بلد غير اسلامي .. وهذه مشكلة لم نحسب حسابها قبل طرق باب الاستقدام .

الشطر الثاني : « البطالة المقنعة التي تعيشها حاليا ربة المنزل من جراء اعتمادها .. اعتمادا قد يكون كليا على خادمتها وهذا ما سبب انزعاج بعض الازواج بعد ان رأى زوجته تعتمد بشكل مباشر على الخادمة !!

* الهاتف المفتوح : اخت شروق .. لكن هل استطيع ان اعرف مدى حاجتنا الحالية الى سائق وخادمة ؟

- شروق : الحاجة تظل قائمة لمن تجبره ظروفه على ذلك اما من يجد في نفسه المقدرة على القيام بأعمال منزله وهذا حول السائق فعليه الابتعاد عن ذلك فقد علمتنا الأيام والتجارب ان السائقين خاصة - عبء كبير على المواطن من الناحيتين - المالية - والعائلية .

فهو بحاجة الى كثير من المصروفات المادية .. من سكن .. واكل وشرب وهذا بخلاف الراتب.

□ السائق ظاهرة غير صحية المطلوب التخفيف منها □

* الهاتف المفتوح : انما استقدامه هل تعتقدين انه ضرورة ؟

- شروق : لا اعتقد .. من منا مثلا لا تتكون افراد اسرته من رجال يمكن ان يقوموا بهذه المهمة !!

الاتكالية ان وجدت من بعض الآباء والأبناء فهي التي جلبت لنا هذا « الداء » .. الدخيل على مجتمعنا !! وانني ارجو من الجهات المسؤولة ان تقوم بدراسة شاملة توضح فيها مدى حاجة الفرد الى « سائق » قبل اعطاء الاذن بالموافقة !!

■ الاستقدام ضرورة لكن في حدود

** هللو : الهاتف المفتوح
* الهاتف المفتوح : اهلين .. من الاخ
* عمر سليمان السيف .. موظف في البنك الزراعي بمدينة الدلم
* الهاتف المفتوح : مرحبا بك .. ونود التعرف على مرئياتك بخصوص استقدام السائق . والخادمة ولنبدأ بالخادمة .

- عمر : استقدام الخادمة في تصوري انها ضرورية لكن لا بد من توفر شروط معينة قبل التفكير في الاستقدام ، من هذه الشروط على سبيل المثال : مدى الحاجة الى وجود خادمة وهذا يحدده كثرة الأطفال وعجز الزوجة .. الخ ..

* الهاتف المفتوح : وهل تعتقد غير ذلك في من يستقدم خادمة ؟

- عمر : المتعارف عليه حاليا : ان الخادمة لا يتعدى وجودها اكثر من « تباه بين النساء انفسهن !!

انما كونها « ضرورية » فلا اعتقد خاصة عند فئة كبيرة من ربات المنازل ..

* الهاتف المفتوح : وكيف فسرت عدم الحاجة بما تراه في تصورك ؟

- عمر : اليك والى القراء هذا الدليل القاطع على صحة كلامي . العديد من ربات المنازل يتباهين بالخادمات عند ذهابهن الى المستشفيات او الاسواق حيث تراهن يمشين وخلفهن الخادمات وقد حملن الاطفال .. واذا بحثت عن دور الخادمة داخل المنزل تجده اقل مما هو مطلوب !!

* الهاتف المفتوح : وماذا عن سلبيات الخادمة على الطفل .

- عمر : فقدان العاطفة ، وحرمان الطفل منها .. اشراف الأم على تربية الطفل وما يرافقه من سلبيات شائكة قد لا تبرز في الوقت الحاضر .. بعد ان كان الطفل تحت تأثير افكار الخادمة

* الهاتف المفتوح : وهل لك طلب معين من الجهات المعنية بشؤون الاستقدام ؟

- عمر : اتمنى لو يتم التخفيف من عملية الاستقدام عموما واخص هنا استقدام الخادمات .

ايضا اتمنى ان تقوم جامعاتنا باعداد دراسة شاملة حول هذا الموضوع للتعرف على مدى الحاجة من خلافها لمن يرغب الاستقدام .

* الهاتف المفتوح : هذا بالنسبة للخادمة .. لكن ماذا عن السائق ؟

- عمر : ما ينطبق على الخادمة .. ينطبق ايضا على السائق .. وان كان الاختلاف فيما يخلفه استقدام السائق من اضرار مختلفة .. ارى ان الابتعاد عنها هو افضل من التمادي فيها وعلى الآباء والابناء القيام بمسؤولياتهم تجاه عوائلهم بما يتفق ومصلحة المنزل نفسه !!

■ لم احاول ولن افكر .. لماذا ؟!

* هللو : هاتف الجزيرة المفتوح..
* الهاتف المفتوح معك هاتف الجزيرة هل لنا بالاسم ؟

- محمد العلي السعوي - من بريدة .

* الهاتف المفتوح : اخ محمد .. ما ادري هل لديك خادمة وسائق داخل المنزل ؟

- السعوي : الحمد لله لم احاول ابدا الاستعانة بأي من احدهما.

* الهاتف المفتوح : وهل بالامكان معرفة السبب

- السعوي : اولا انا ضد فكرة استقدام « خادمة وسائق » فقد تعودت وعودت افراد عائلتي الاعتماد على النفس وهذا عامل مهم والحقيقة تجاهله الكثير ممن قاموا باستقدام سائق وخادمة .

* الهاتف المفتوح : في تصورك ما هي اهم الاضرار الناتجة عن ذلك ؟

- السعوي : الاضرار كثيرة وقد يكون في المقام الأول خلق الكسل وعدم الاعتماد على النفس من رب الاسرة نفسها !!

* الهاتف المفتوح : هناك بعض الأسر التي تشكو من عدم تجاوب الابناء بالذات معهم .. فمثلا اذا ما طلبت احدى بنات اسرة ما من احد افراد عائلتها ايصالها الى السوق على سبيل المثال او المستشفى فانها تجد الممانعة ؟

- السعوي : لا اعتقد ان هذا سبب رئيسي في استقدام السائق . يا اخي كنا في السابق نفتقر الى السائق والخادمة ولكن النسوة في ذلك الوقت كن اكثر التزاما بشؤون المنزل من نساء اليوم على الرغم من كثرة المشاغل سابقا .

احب ان اؤكد ان هناك التزاما على رب الأسرة امام اسرته .. يجب عليه تأديته بشكل يتناسب وقدرة الرجل المالية والصحية وحتى المعنوية .

* الهاتف المفتوح : على سبيل المثال طلبت منك زوجتك وهذا كثيرا ما يحصل استقدام خادمة وسائق هل توافق ؟

- السعوي : اوافق في حدود معينة يجب علي انا ومن يرغب الاستقدام مراعاتها.

فمثلا لو كانت زوجتي مريضة ومقعدة على الفراش ففي هذه الحالة لابأس من احضار خادمة تساعدها على اعباء المنزل ومتطلباته !!

ينطبق الحال تماما على السائق نفسه .. متى ما وجدت انني لا استطيع القيام بما يتطلبه منزلي مني من حيث تلبية احتياجات اسرتي .. فلا مانع من استقدامه .. وان كنت افضل استقدام رجل وزوجته كسائق وخادمة !! ويكون مقرهم منعزلا عن البيت حتى لا يكون هناك اختلاط بينهم وبين افراد العائلة .

* الهاتف المفتوح : انما الا ترى معي ان استقدام خادمة وسائق قد يكون في بعض الاحيان اجباريا من الزوجة مثلا ؟

- السعوي : هذا صحيح .. وللأسف بعض الزوجات تأخذ استقدام سائق او خادمة من باب المباهاة فقط .. ولا تضع في حسبانها مدى الخسارة المادية والمعنوية التي يفرضها ذلك الواقع المرير !!

وان كنت اجد في بعض الأزواج القدرة على رفض مثل هذه « الكماليات » التي تسيء للمجتمع والتي تعتبر دخيلة عليه .. والتي افرزتها بعض المواقف !!

■ في منزلي خادمة واليكم الدليل

* هللو : هاتف الجزيرة المفتوح
* الهاتف المفتوح : هاتف الجزيرة معك من الاخت ؟

- لولو محمد .. من الزلفي بودي مشاركة القراء في قضية اليوم المطروحة عبر هذه الصفحة .

* الهاتف المفتوح : ولنبدأ بالسؤال الأول هل لديك خادمة او سائق داخل المنزل ؟

- لولو : الحقيقة في منزلي خادمة .. وقد اجبرتنا الضرورة على استقدامها .. وصدقني انها لم تأت من منطلق المباهاة كما تقوم به بعض الأسر .. انما الظروف معينة .. اجبرتنا على الاستعانة بها !! اما السائق فلا نحبذ استخدامه .

* الهاتف المفتوح : وكيف تقومين حالة الضرورة من اجل الاستعانة ؟

- لولو : ساقول اذا كان المنزل كبيرا والاطفال عددهم يفوق قدرة ربة المنزل هنا لابأس من الاستعانة بالخادمة .

لكنني اظل ابحث عن اجابة لسؤال هو : كيف كان عليه حال آبائنا واجدادنا سابقا وفي ظروف تختلف عن الظروف الحالية من حيث قساوة الحياة !!

ففي الوقت الذي ننعم فيه بالرفاهية التامة التي قد لا يجارينا فيها احد - وهذا عائد ولله الحمد الى ما تبذله الحكومة - في مختلف المجالات ساعدتنا كثيرا على الراحة التامة داخل منازلنا وما يترتب على ذلك من التزامات اخرى !!

الا انني اجد ان عملية استقدام الخادمة ؟ والسائق اصبحت شائعة بين اواسط الاسر دون تمحيص دقيق لمعرفة سلبياتها التي قد تؤثر مستقبلا على الاسرة تماما .

* الهاتف المفتوح : مثل ماذا !!

- لولو : مثل تربية الأطفال وانعكاس سلبيات البيئة الوافدة على حياتهم المستقبلية .

ايضا اصابة المراة بالخمول والكسل نتيجة اعتمادها على الخادمة وتخليها عن اعمال المنزل ؟ وهذا ما بدأ يشكو منه الكثير من الأزواج .. فالملل اصابهم بعد ان وجدوا زوجاتهم يتخلين عن الأعمال المنزلية وخلافها !

* الهاتف المفتوح : والحل في نظرك ؟

- لولو : الحل هو دراسة شاملة للأسرة السعودية تتضمن مدى حاجتها للاستقدام !!

على ان تتولى ذلك ادارة الاستقدام نفسها ووضع شروط وضوابط ومقاييس معينة لمن يرغب الحصول على تأشيرة لخادمة او سائق واعتقد ان الشروط الموجودة حاليا غير كافية .. ولا ادري ما هو رأي الجهة المسؤولة عن ذلك .

■ اعمل وادرس .. ولا اسأل الخادمة

* هللو : الهاتف المفتوح بجريدة الجزيرة .. مساء الخير
* الهاتف المفتوح : مساء النور .. هل لنا بمعرفة الاسم ؟

- موضي البقمي من الرياض .. ربة منزل ، وموظفة وكذلك طالبة .

* الهاتف المفتوح : من خلال قيامك بهذه المهام الثلاث لتصور انك ستستعينين بخادمة داخل منزلك ؟

- موضي : من يعرف ما اقوم به من عمل داخل المنزل او خارجه يتصور ان لدي اكثر من خادمة .. لكن العكس هو الصحيح فانا لم افكر مجرد تفكير في ذلك .

* الهاتف المفتوح : وهل لي ان اعرف السبب ؟

- هناك سلبيات كثيرة ومتعددة اولها تأثير الخادمة على الأطفال من خلال عاداتها وتقاليدها التي قد تختلف اختلافا كليا عن عاداتنا وتقاليدنا واعتماد المرأة على الخادمة بحد ذاته « وباء » قاتل .. يقتل كل طموح داخل المرأة نفسها .

* الهاتف المفتوح : وبالنسبة للسائق ؟

- موضي : السائق اسوأ بكثير من الخادمة .. وقد يعتمد عليه الكثير من الأسر في العديد من الامور الرئيسية في حياتها .. مثل شراء احتياجاتهم .. وضع الثقة المفرطة في تصرفاته .. وهنا يصبح السائق عبئا على الاسرة نفسها .

* الهاتف المفتوح : لكن هناك اسر بحاجة الى السائق ولا بد من استقدامه .

- موضي : هنا حل بسيط لو شاركت فيه شركة النقل الجماعي لوضع حد لاستقدام السائقين .

الحل هو توفير العديد من سيارات النقل الصغيرة تتولى نقل الموظفات والمعلمات من منازلهن الى مقر اعمالهن وبالعكس !!

البقية ص ٢٦



□ اطفالنا اكتسبوا عادات خارجية عن بيئتنا ولهذا السبب .. □

■ في الاسبوع القادم
تربية الطفل مسؤولية مشتركة
هل قمنا بها ؟

* اطفالنا .. فلذات اكبادنا !!

تربيتهم .. تغذيتهم .. تعليمهم .. هل نتعامل معهم بالشكل المطلوب ؟! وهل التقصير وارد ام لا ؟!

ما هو دور الام وهل هناك تقصير من جانبها تجاه طفلها ؟

* الأزواج يتذمرون « وربات المنازل يتفاخرن » والنهاية عصيبة

* النقل الجماعي : هل يخفف من حدة السائقين.. كيف ؟!

* النصف الآخر معطل لكن البداية تنتهي في هذه الحدود

على الهاتف

* اعداد : صقر غرم الله الغامدي

● يعلن المكتب الخاص لصاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز آل سعود عن فقدان استمارة السيارة رقم ٤٠٤٨٨١٦ نقل السعودية موديل ٧٥ واستمارة السيارة رقم ٤٠٤٨٨١٥ نقل السعودية موديل ٧٧ واستمارة السيارة رقم ٧٤٦٤٧ خصوصي السعودية لذا يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال بالهاتف رقم ٤٣٥٦٤٥٧ وله الشكر.

● يعلن عبدالله سعيد غقلان عن فقد رخصة عمل رقم ٤٩٠ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٠هـ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● الطائف/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو/ معيض عايض حامد الثبيتي بطلب تعديل اسم زوجته المولوده في السيل عام ١٣٦٥هـ من مزنة الى سامية لتشابهه مع اسم اختها مزنة المولودة في السيل عام ١٣٥٨هـ وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٣١٦٧٦ وتاريخ ١٣٨٣/١/٢٥هـ سجل مكة ليكون اسمها بعد التعديل والاكمال سامية بنت محمد حامد الثبيتي وانها اذ تعلن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● الطائف/ يعلن احمد عثمان محمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٣٩٣٨ تاريخ ١٤٠٢/٩/٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالطائف وله الشكر.

● الطائف/ يعلن مطلق محمد الحمياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢/٣٤٣ تاريخ ١٣٩٦/١٠/١٨هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله وله الشكر.

● الطائف/ يعلن خالد محمد الشمري عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٨/م في ١٤٠٠/٦/٧هـ صادرة من الطائف واستمارة سيارة هوندا رقم ٢٢١٨٩٢٥ في ١٤٠٥/٨/١٧هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن فيصل حبيليص الحيردي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٣٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٤هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن علي بن صالح بن منصور الدهيمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧/٣٣٥٢ وتاريخ ٨١/٨/٤هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن نجر سعد جودان الرويس العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٩٧ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٠هـ سجل شقراء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سلطان سعيد احمد الاسمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٢٧٩ وتاريخ ٩٥/١٠/٧هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن بجاش محمد ابراهيم العكيور يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٣٧٥٥٧٨ والصادر من جده بتاريخ ١٩٨٥/١/٧م وكذلك رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٨٥١٣٩ صادره من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٣هـ الرجاء من يعثر عليهما ان يسلمهما الى القنصلية اليمنية بالرياض او مرور الرياض او ت ٤٧٦٩٩٤٢ وله الشكر.

● يعلن محمد مبارك مذكر الشيوي القحطاني عن فقدان محفظة صغيرة بورشة الجمعة بداخلها رخصة قيادة عمومي برقم ١/١٠٢٢٢ صادرة من الشرقية بتاريخ ١٣٩٥/٨/٢٥هـ واستمارة سيارة مرسيدس شاحنة موديل ٧٧ رقم ٧٠٨٥٢٠٩ نقل السعودية صادرة من الشرقية واستمارة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم ٤٢١٩٥٩٨ صادرة من مرور القويعية وجواز سفر صادر من الشرقية يحمل رقم حفيظة نفوس ١٥٩٧٨ ورخصة مسدس صادرة من شرطة القويعية وبطاقة مواصلات ورقم ارض صادرة من بلدية الدمام برقم ١٩٩ وصور شخصية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض فرع الناصرية ٨٩٤٩١٢١ مبارك شارع وله الشكر.

● يعلن فندق الرياض ماريوت التابع للشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية عن فقدان دفتر اقامة السيد اشواني كومار الهندي الجنسية رقم الاقامة ٥٧٤٢٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٧هـ صالحة لغاية ١٤٠٧/٤/٦هـ نرجو ممن يجده تسليمه الى جوازات الرياض او الاتصال على تلفون ٤٧٧٩٣٠٠ وشكرا.

● تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو/ جبرين بن محمد بن طاحوس طالبا حجة استحكام علي بيت والده الواقع في الحارة الشمالية بمدينة القويعية والايل الى والده بالاحياء والذي حدوده واطواله كالتالي. غربا شارع عرضه ١٥م بطول ١٠.١٥م شرقا: بيت موسى بن عبدالسلام بطول ١٠.٠٠م شمالا: بيت عبدالله بن فيحصان اليابس بطول ١٢.١٥م جنوبا: بيت ابراهيم بن عبدالعزيز بن عوسن بطول ١١.٣٠م ومجموع مساحته الاجمالية ١١٧.٣٠م٢ فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره.

● المجمعة/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في المجمعة المدعو/ مسير سرور حنيم البديري المطيري حامل حفيظة نفوس رقم ٨٧١٧٨ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٨هـ سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسم جده من حنيم الى عسكر بحيث يكون اسمه بعد التعديل مسير بن سرور بن عسكر البديري المطيري فمن له معارضة على ذلك عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية بالمجمعة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الخرج/ يعلن المواطن/ احمد ابراهيم ناصر آل شدادي العسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٣٢١٦٤ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢هـ سجل ادارة الاحوال المدنية بالخرج عن رغبته في تعديل اسم فخذه من آل شدادي الى آل قراش ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ احمد ابراهيم ناصر آل قراش العسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه.

● الخرج النور/ يعلن ناصر بن علي شعيفان حامل حفيظة نفوس ذات الرقم ١٧٦١ في ١٣٨٤/٢/٢٦هـ الصادر من الرياض عن رغبته في اضافة لقبه الدوسري واسم الفخذ الغبيثي وذلك ليكون الاسم بعد ذلك ناصر بن علي شعيفان الغبيثي الدوسري فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال المدنية بالخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● يعلن عبدالله ابوبكر سعيد عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٧١٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة ناصر ضافي القحطاني للمقاولات المعمارية عن فقدان سجلها التجاري رقم ٦٤٩٥ والصادر من الرياض ومبلغ من المال وبعض الاوراق الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها وزارة التجارة مكتب السجل التجاري وله الشكر.

● يعلن محمد جندوا ابوبكر عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٢/٦٦٧٨ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٦هـ وكذلك استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٦ رقم ١٤٦٤٩٦ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٨/١٤هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج النور/ يعلن المدعو احمد سعد سعيد عنيزان الغبيثي الدوسري حامل حفيظة نفوس ذات الرقم ٣٨١٧/٧٧١ في ١٣٨١/١٢/١٩هـ الصادرة من الاحوال المدنية بالخرج عن رغبته في تعديل اسم جده من سعيد الى احمد وحذف اسم جد والده عنيزان وتعديل لقبه من الغبيثي الدوسري الى الفريخ وذلك ليكون الاسم بعد ذلك احمد سعد احمد الفريخ فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال المدنية بالخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● عنيزة/ يعلن فايز بن ردة الله بن عفنان المطيري عن فقد صكين الاول لقطعة ارض رقم ٦٧٦ صادر من كاتب عدل عنيزة برقم ٢/١٢٩٧/م بتاريخ ١٤٠٣/٩/٢هـ والثاني صك ولاية صادر من قاضي محكمة الارطاوي وتوابعها بالسر رقم ١٤٣ بتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٩هـ يرجى ممن يجدهما ان يسلم الاول لكاتب عدل عنيزة والثاني لمحكمة الارطاوي وله الشكر.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن/ مليح بن عقاب بن هذال الحبردي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٣٤/١٩ وتاريخ ١٣٨٧/١/٢٦هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد احمد محمد القروي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٣ تاريخ ١٤٠٣/١/٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبداللطيف حسن محمد عيسى عن فقد رخصة اقامة رقم ١٠٩٣ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٦هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر.

● يعلن عايض محمد حسن الاحمري عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٤١٩٤٧٩٨ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

اعـــلان

تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات المتعاقد يوسف بن محمد الشريف - تونسي الجنسية - وسفره الى بلاده علما بانه سوف يغادر المملكة اعتبارا من تاريخ ١٤٠٦/٤/٤ هـ فكل من له حق على المذكور مراجعة المصلحة قبل هذا التاريخ وبعد ذلك المصلحة غير مسئولة ان أي التزامات ادارية او مالية .

والمعلومية جرى نشره .   والله ولي التوفيق

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الدكان وقف مسجد حمد طلبه البخاري الواقع بطلعة حارة السادة عن طريق المزاد العلني .

فعلى السادة الراغبين في استئجار الدكان المذكور عليهم التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢ هـ لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تأمين يعادل ايجار شهرين لايرد له الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد سنة قادمة وتسليم الدكان بحالة جيدة .

والعموم جرى نشره ... والله الموفـــق .

اعـــلان

١ - منافسة عامة رقم (٤٠٦/١١٧/ع/خ) لادارة وتشغيل نادي ضباط القوات المسلحة والمرافق التابعة له بالرياض .

٢ - الجهة المعلنة : ادارة المشتريات الخارجية / وزارة الدفاع والطيران .

هاتف ٤٧٨٦٩٠٠ تحويله ٣٤٥٤

٣ - قيمة وثائق المنافسة (٢٠،٠٠٠) عشرون الف ريال .

٤ - مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : الجهة المعلنة .

٥ - اخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٤/٩ هـ حتى الساعة ٢.٣٠ ظهرا .

٦ - موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢ م.

٧ - يتقدم للمنافسة الشركات والمؤسسات المتخصصة وذات الخبرة في مجال الخدمات الفندقية .

اعـــلان

تعلن بلدية الغاط الموضحة اسماؤهم ادناه وهم :

١ - احمد محمد الوهيب .
٢ - عبدالله المحمد العلي .
٣ - محمد عبدالعزيز الجبرين .
٤ - ورثة عثمان العيسى .
٥ - الجمعية التعاونية بالغاط .
٦ - ورثة ناصر التركي السديري .
٧ - ورثة ابن سبيل .
٨ - محمد السليمان الحمدان .
٩ - طريخم احمد الحمدان واخوانه .

بأن عليهم مراجعة الشئون المالية بالبلدية لاستلام استحقاقاتهم عن اقيا العقارات المنزوعة لصالح شارع شرق غرب بالغاط القديمة والمنزوعة في ٩٥/١٠/٧ هـ وعام ٩٨ هـ مصطحبين معهم جميع مسوغات الصرف علما ان اعتمادات هذه المبالغ مددت حتى ١٤٠٦/٦/٣٠ هـ وبعده سوف لايصرف أي استحقاق . للاحـــاطة .   والله الموفق .

اعـــلان عن تمديد منافسة عامة

تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني - مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع / انشاء نظام الامن بمشروع مطار الملك فهد الدولي ليصبح أخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ الموافق ٥ يناير ١٩٨٦م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الثلاثاء ١٠ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ سبتمبر ١٩٨٥م .

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ الموافق ٥ يناير ١٩٨٦م .

وسوف يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة .   والله الموفـــق

اعـــلان

رقم المناقصة ١٥ . اسم الجهة بلدية منطقة تبوك . اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع السفلتة المؤقتة بحي البساتين والمتنزه بمدينة تبوك . قيمة وثائق المناقصة : ٥٠٠٠ ريال خمسة الاف ريال . مكان تسليم الوثائق : الشئون المالية المشتريات . اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ . مكان تسليم العطاءات : الشئون المالية المشتريات . موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ .

الشـــروط الواجب توافرها .

١) تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد .
٢) تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية .
٣) تقديم السجل التجاري .
٤) تقديم شهادة تأدية الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥) تقديم شهادة تصنيف .
٦) تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة .
٧) تقدم العطاءات باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظروف اسم المناقصة .

اعـــلان

تعلن وزارة التجارة عن طرحها في المنافسة العامة اعمال النظافة اللازمة لمبناها الرئيسي بالرياض وفروعها ومختبراتها لمدة سنتين خلال العام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ - ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض في مقابل دفع الرسوم المترتبة على ذلك ومقدارها خمسمائة ريال

ويجب على المتقدم للدخول في هذه المنافسة ان يكون مرخصا له في اعمال النظافة والصيانة وان يرفق بطلبه المستندات التي نص عليها نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ اعمالها ومشروعاتها . اضافة الى الضمان الابتدائي بما لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء .

وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ .

والله الموفق .

اعـــلان

اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانيء . اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تصنيع وتوريد سفينتين لارساء العوامات واحدة للساحل الشرقي وواحدة للساحل الغربي . قيمة بيع وثائق المنافسة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال . مكان بيع الوثائق : الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض . أخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٤/٢ هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤م . مكان تقديم العروض . الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض . موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٦/٤/٣ هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٥م . ملاحظات : المنافسة بين الشركات المتخصصة لتصنيع هذه المعدات .

اعـــلان

تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن رغبتها في توريد وتركيب وحدات تكييف وعمل نظام انذار حريق وطفايات حريق أتوماتيكية لمستودعات صحة الطائف وفقا للشروط والمواصفات الموجودة بقسم المحاسبة بالمديرية .

فعلى المؤسسات والشركات المتخصصة في مثل هذه الاعمال مراجعة المديرية للحصول على نسخة المواصفات مجانا علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٣/٢١ هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢ هـ   والله الموفـــق .

اعـــلان بلدية مدينة البدائع

اسم المشروع : سفلتة ورصف وانارة . مدة المشروع : ثمانية عشر شهرا . قيمة النسخة ٢٠٠٠ ريـال . موعد قفل العطاءات . ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ . موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ

ملاحظـــات :

١ - على المتقدم ان يحضر ضمانا بنكيا بنسبة ١٪ من عطائه .
٢ - يرفق طي العطاء صورة من السجل التجاري .
٣ - يحضر شهادة الزكاة والدخل .
٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ - يقدم العطاء باسم / رئيس بلدية البدائع مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المؤسسة او الشركة .

اعـــلان

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في طرح المنافسة التالية :

اسم العملية : هدم وانشاء جامع المقيطع بضباء نموذج (ج) ٢٥ × ٢٠ مدة التنفيذ ١٦ شهرا وهدم وانشاء جامع السليمانية الشرقية بتبوك نموذج (ج) معدل ٢٥ × ٢٥ مدة التنفيذ ١٦ شهرا .

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال .

اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا ١٤٠٦/٢/٢٨ هـ بادارة اوقاف المدينة المنورة .

المستندات المطلوبة :

١ - ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة اربعة اشهر .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ - صورة من السجل التجاري .
٤ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية .
٥ - بيان بسابقة الاعمال الحكومية في مجال المقاولات المعمارية .

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .

اعـــلان

الجهة المعلنة . بلدية مدينة عنيزة .

اسم المناقصة : سفلتة مؤقتة لشوارع عنيزة رقم المشروع ١١/٢١/٥٤٠/٤ .

رقمها . ٢

قيمتها : ٤٠٠٠ ريال

موعد قفل العطاءات : ١٤٠٦/٣/٥ هـ الواحدة ظهرا .

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٣/٦ هـ العاشرة صباحا .

ملاحظات : سيتم قبول العطاءات وفتحها بالمديرية العامة للبلديات بالقصيم في المواعيد المحددة للاحاطة .

اعـــلان

الجهة المعلنة : بلدية مدينة الرس . اسم المناقصة : مشروع ساحة الاحتفالات الشعبية . رقمها : ٤ . قيمة المواصفات : ٣٠٠٠ ريال . اخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم . تاريخ فتح المظاريف . ١٤٠٦/٣/٢٨ هـ الساعة العاشرة صباحا بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم . الساعة : يشترط على المتقدم ان يكون مصنفا بالدرجة الرابعة .

منافســة

١) رقم المنافسة : ١٤٠٦/٧ .
٢) اسم الجهة المعلنة : وزارة التخطيط بالرياض .
٣) اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة أجهزة الحاسب الآلي بمبنى وزارة التخطيط بالرياض .
٤) قيمة وثيقة المنافسة : (١.٥٠٠ ريال) .
٥) مكان بيع الوثائق : قسم المنافسات بالوزارة .
٦) أخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/٣/٤ هـ
٧) مكان تقديم العروض : قسم المنافسات بالوزارة .
٨) موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٦/٣/٥ هـ الساعة العاشرة صباحا .
٩) ملاحظـــات .

١ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول .
٢ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ - صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري .

اعـــلان

١ - رقم المناقصة : ٧٣٠/٥٢٣٠٧ .
٢ - اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن بالظهران / ادارة المشتريات .
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد نهايات طرفية وطابعات لمركز تبويب المعلومات .
٤ - قيمة الوثائق : مجانا .
٥ - مكان استلام الوثائق : قسم المشتريات مبنى (٢١) الدور الخامس غرفة رقم (٥٢٨) .
٦ - اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ٤ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٥م . الساعة العاشرة والنصف .
٧ - مكان تقديم العروض : مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس ادارة المشتريات .
٨ - موعد فتح المظاريف : يوم السبت ٤ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف صباحا .
٩ - ضمان ابتدائي يمثل ١٪ .

اعـلان بيع رجيع

تعلن وزارة التخطيط عن رغبتها بيع بعض الاعيان المستعملة عن طريق المزاد العلني فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مقر وزارة التخطيط بالرياض في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ وعلى المتزايد ان يدفع مبلغ ٥٠٠ ريال قبل الدخول في المزايدة .

بيان بالاعيـــــان ..

١) اربعة مصاعد قديمة .
٢) سنترال قـــديم .
٣) دواليب ومكاتب في حالة جيدة .   والعموم جرى نشره .

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة ١٢ مسجدا بالمنطقة الشرقية الاحساء . قيمة بيع الشروط والمواصفات : ١٢٠٠ ريال . اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد . نهاية دوام الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٥ هـ . موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاربعاء ١٤٠٦/٢/١٦ هـ . المستندات المطلوبة : ١) ضمان بنكي ١٪ . ٢) شهادة الزكاة والدخل . ٣) السجل التجاري . ٤) الاشتراك في الغرفة التجارية . للوزارة الحق في تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة . تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف .

اعـــلان منافسة

رقم المنافسة : ٨٥/٣٥ م

اسم المنافسة : تنظيف الطائرات السعودية بمطار المدينة المنورة .

اسم الجهة المعلنة : الخطوط الجوية العربية السعودية .

قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ الف ريال .

مكان بيع الوثائق : مبنى الادارة العامة بجدة . ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة (١٠١٢)

اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٧ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٩م .

مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات العامة بجدة .

موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٦/٣/٨ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠م .

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : تنظيف .

ملاحظات : تباع الوثائق ايضا بمكتب السعودية بالمدينة المنورة .

بيان بالاعلانات المطلوب نشرها

اعـلان منافسة

الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام . اسم المنافسة : نظافة مدينة ابقيق وتوابعها مطلوب تصنيف بالدرجة الرابعة . رقم المشروع : ١٩/٤١/٣٨٠١/٢ . قيمة وثائق المنافسة ومكان بيعها : ٢٠٠٠ الفا ريال بمقر المديرية بالدمام . اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٦/٣/٥ هـ . موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٣/٦ هـ

الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام . اسم المنافسة : صيانة وتشغيل شبكة الانارة بمدينة ابقيق بدون تصنيف . رقم المشروع : ١٩/٤١/٣٨٠١/٣ . قيمة وثائق المنافسة ومكان بيعها : ١٠٠٠ الف ريال بمقر المديرية بالدمام . اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٦/٣/٥ . موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٣/٦ هـ .

اعلان منافسة حكومية

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الاتية:

رقم المنافسة: ٤٠٦/٤٠٥/١٢ .

اسم الجهة المعلنة: أمانة المدينة المنورة.

اسم المنافسة: مشروع تسوير المنتزه العلم بالمدينة المنورة.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال (خمسة الاف ريال).

مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي.

لخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٢٥هـ

مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي.

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٢٦هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: درجة ثالثة مباني.

ملاحظات : ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المنافسة.

اعلان هام

تعلن بلدية منطقة تبوك انه تقرر الغاء المناقصة العامة رقم (١٤) لسنة ١٤٠٥/١٤٠٦هـ الخاصة بمشروع المجاري لمدينة تبوك والتي كان محددا لفتح مظاريفها يوم ١٤٠٦/٣/٢٠هـ

اعـلان

رقم المناقصة: ١٤ .

اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة تبوك.

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع المجاري بمدينة تبوك.

قيمة وثائق المناقصة: ٤٠٠٠٠ ريال اربعون الف ريال.

مكان تسليم الوثائق: الشئون المالية - المناقصات.

اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم ١٤٠٦/٣/١٩هـ

مكان تقديم العطاءات: الشئون المالية - المناقصات.

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٦/٣/٢٠هـ

الشروط الواجب توافرها:

١) تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد.
٢) تقديم شهادة قيد في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣) تقديم السجل التجاري.
٤) تقديم شهادة تأدية الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥) تقديم شهادة تصنيف (درجة اولى).
٦) تقديم شهادة انجاز أعمال مماثلة.
٧) تقدم العطاءات من أصل وصورتين باسم رئيس بلدية منطقة تبوك وتختم بالشمع الاحمر ويكتب على الظرف اسم المناقصة.

اعلان مناقصة رقم ١٤٠٦/٤٠٥/٢٩هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح تأمين نقل المحروقات لمحطة ارسال عفيف بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائة ريال) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي:

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة.
٢ - يكون العطاء من أصل وصورتين.
٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.
٧ - تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف.
٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط. علما بان أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٤هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه وللاعلام جرى نشره.

إعلان

١ - رقم المناقصة ٢٤
٢ - اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم نجران.
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - انشاء اسوار مدارس ١ - بالرخم ٢ - حما ٣ - اللبجة ٤ - الحصن.
٤ - قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال.
٥ - مكان بيع الوثائق - قسم المشتريات.
٦ - أخر موعد لتقديم العروض - الاحد ١٤٠٦/٣/٥هـ
٧ - مكان تقديم العروض - ادارة تعليم نجران.
٨ - موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٣/٦هـ
٩ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه - بدون.
١٠ - ملاحظات - مدة البت في العروض خلال ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف.

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة جيزان عن منافسة الاعاشة المطهية لمستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الامراض النفسية ولطلاب المعهد الصحي الشانوي للبنين بجيزان على من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود والمناقصات بالمديرية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ألف ريال للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٣/١٩هـ حسب تقويم أم القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد..

وعلى المتقدم ان يرفق بالعطاء المستندات التالية:

١) ضمان بنكي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ستة أشهر.
٢) صورة من السجل التجاري على ان يتضمن مجال المنافسة.
٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٥) تقديم شهادة خبرة.
٦) تقدم مع العروض الكتلوجات للاجهزة والمعدات المستخدمة في الطهي.
٧) عند طلب الشروط والمواصفات ارفاق صورة من الجريدة التي نشر بها الاعلان.
٨) تقديم ثلاث نسخ اضافية مع كامل العرض.
٩) قيمة النسخة خمسة الاف ريال.

اعـلان

الجهة المعلنة: المؤسسة العامة للموانيء.

اسم المنافسة ووصفها والغرض منها: توفير خدمات متكاملة لمناولة البضائع (شحن وتفريغ) على ثلاثة ارصفة بميناء الجبيل التجاري.

قيمة بيع وثيقة المنافسة: (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال.

مكان بيع وثيقة المنافسة: الادارة المركزية للعقود والمناقصات - المؤسسة العامة للموانيء.

أخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢١هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣م.

مكان بيع وثيقة المنافسة: مكان بيع الوثائق.

موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٤م.

ملاحظات :

يشترط ان تكون لدى الشركة المتقدمة او لدى شريكا فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في عمليات مناولة البضائع (شحن وتفريغ) في الموانيء البحرية وانها قد قامت بمناولة ما لا يقل عن مليون طن من البضائع العامة سنويا خلال احدى سنوات الخبرة.

اعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة تحفيظ القرآن بضباء في موقع مناسب من مدينة ضباء بحي البلدة القديمة. تتوفر فيه الشروط التالية:

١ - عدد الغرف ١٢ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا.
٢ - فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء
٣ - غرفة مساحتها ٥ × ١٠م متر للمكتبة وغرفة مساحتها ٦ × ٨ للمختبر.
٤ - عدد ٨ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء.
٥ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٦ - يشترط ان لا يكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
٧ - وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا.

فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة عمر بن الخطاب مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٥هـ حسب تقويم ام القرى والعموم جرى اعلانه والله الموفق.

اعلان منافسة

رقم المنافسة - ٨٥/٣٤م.

اسم المنافسة - تنظيف وصيانة مكتب السعودية بالباحة.

اسم الجهة المعلنة - الخطوط الجوية العربية السعودية.

قيمة وثائق المنافسة - ١٠٠٠ الف ريال.

مكان بيع الوثائق - مبنى الادارة العامة بجدة ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة (١٠١٢).

أخر موعد لتقديم العروض - السبت ١٤٠٦/٣/٤هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م.

مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات العامة بجدة.

موعد فتح المظاريف - الاحد ١٤٠٦/٣/٥هـ الموافق ١٩٨٥م.

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه - صيانة وتنظيف.

ملاحظات - تباع الوثائق بمكتب الخطوط بالباحة

اعلان للمرة الثانية

تعلن الادارة العامة للسجون عن حاجتها لاستئجار مبنى لاشغاله بالسجن في مدينة القنفذة على ان تتوفر فيه الشروط التالية:

١ - ان يكون من البناء المسلح تتوفر فيه الشروط الصحية والامنية ويوجد لدى المالك صك شرعي يثبت صحة الملكية.
٢ - ان لا تقل عدد الغرف عن (٣٠) غرفة وان يكون المبنى محاطا بالاسوار من جميع الجهات وبه حوش لا تقل مساحته عن ٣٠ × ٣٠م.
٣ - ان يكون المبنى بعيدا عن محطات المحروقات ومحلات الغاز ومجاري السيول.
٤ - ان يكون المبنى بعيدا عن المساكن المأهولة بالعوائل.
٥ - ان يستعد المالك بتنفيذ مايطلب منه من تعديلات وتحصينات لازمه حسب حاجة السجن ووفقا لما تراه لجنة الاختيار والمسئولون عن السجن.

فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المذكورة ويرغب تأجيره التقدم لادارة السجن بالقنفذة باستدعاء موضحا به محتويات المبنى والاجرة المطلوبة ومشفوعا بالطلب صورة من صك الملكية وذلك في موعد غايته نهاية دوام يوم ١٤٠٦/٣/١هـ حيث ستقف اللجنة على المباني التي تعرض في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٤هـ. والله الموفق.

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها الى استئجار مباني للمدارس التالية:

١ - مبنى لمدرسة البنات الخامسة والعشرون الابتدائية بحي القطبية بالطائف بدلا من مبناها الحالي.
٢ - مبنى لمدرسة البنات السادسة والعشرون الابتدائية بحي السدار بالطائف بدلا من مبناها الحالي.
٣ - مبنى مدرستي البنات المتوسطة والثانوية بليه بدلا من مبناها الحالي الغير كافي لهما على ان تتوفر بالمباني المراد استئجارها الشروط التالية:

١ - سعة الغرف بحيث الا تقل عن ٤ + ٥م.
٢ - توفر التهوية والاضاءة الكافية بالمبنى.
٣ - وجود فناء ساتر لتفسح الطالبات.
٤ - يتوفر به الماء والكهرباء والتلفون.
٥ - غير ملاحصق لمدارس البنين والدوائر الحكومية وتجمعات الناس.
٦ - تكون غرفه في حدود اربعة وعشرون غرفة عدا المنافع الاخرى.

فعلى جميع المواطنين الذين يوجد لديهم مباني بمواقع المدارس المذكورة ويرغبون تأجيرها تقديم طلباتهم الى ادارة تعليم البنات بالطائف (المحاسبة) خلال مدة شهرين من تاريخه على ان يرفق كل مقدم بطلبه صورة من الملكية وصورة من كروكي المبنى توضح محتوياته ومساحة غرفه... والله الموفق.

اعلان

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح مشاريع بعدة مناطق تعليمية بالمملكة حسب بيان اصناف المشاريع ومواقعها بشروط المنافسة رقم ١٧٦/ م‌ش مع مراعاة الشروط التالية:

١ - ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين.
٢ - ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه.
٣ - ان يكون مؤهلا لانجاز المشاريع المرساة عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها.
٤ - سيتم ترسية كل مشروع على حدة ويحرر له عقد منفرد.
٥ - الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢هـ من ادارة المنافسات والعقود بوكالة المشاريع.
٦ - أخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/١٨هـ
٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٩هـ الساعة العاشرة صباحا.
٨ - قيمة مستندات هذه المناقصة مبلغ (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال.

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.

والله الموفق.

منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

تعلن وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية عن طرح المشروع الآتي في منافسة عامة:

رقم المشروع - ٧٨/١٧/٣/١/٢.

مكونات المشروع - صيانة ونظافة وتشغيل مبنى بالظهران.

قيمة الوثائق - ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال.

بداية تسليم الوثائق - السبت ١٤٠٦/٢/١٢هـ

تقديم وفتح المظاريف - الاحد ١٤٠٦/٣/١٢هـ

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه.

إعلان

تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بالدمام عن طرح المشاريع التالية.

١ - اسم المناقصة - انشاء مسجد بن خلد بمخطط ٣٦/٨١٦.
مدة تنفيذ المشروع - ستة عشر شهرا ١٦.
الموقع - حفر الباطن.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
اخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٢ - اسم المناقصة - هدم وانشاء مسجد بن نخيل.
مدة تنفيذ المشروع - ستة عشر شهرا ١٦.
الموقع - حفر الباطن.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
اخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٣ - اسم المناقصة - ترميم وتوسعة وتحسين مسجد جامع الخالدية.
مدة التنفيذ - ستة عشر شهرا ١٦.
الموقع - حفر الباطن.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
أخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٤ - اسم المناقصة - انشاء مسجد جامع هجرة ام العرار.
مدة تنفيذ المشروع - ستة عشر شهرا ١٦.
الموقع - ابقيق.
قيمة بيع الوثائق - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
اخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٥ - اسم المناقصة - هدم وانشاء وتسوير ارض مصلى العيد (نموذج قرى).
مدة تنفيذ المشروع - ستة عشر شهرا ١٦.
الموقع - رحيمة.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠
مكان بيع الوثائق - اوقاف مساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
أخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/٣/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٦ - اسم المناقسة - هدم وانشاء مسجد الجمعية.
مدة تنفيذ المشروع - عشرة اشهر ١٠.
الموقع - الجبيل.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
اخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٧ - اسم المناقسة - ترميم وتوسعة مسجد/ جامع المقدام.
مدة تنفيذ المشروع - اثنى عشر شهرا ١٢.
الموقع - الاحساء.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
اخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٨ - اسم المناقسة - تسوية وتسوير ارض مصلى العيد بقرية المقدام.
مدة تنفيذ المشروع - ستة اشهر ٦.
الموقع - الاحساء.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
اخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

٩ - اسم المناقسة - انشاء مسجد بمنطقة محاسن المنطقة السادسة.
مدة تنفيذ المشروع - اربعة عشر شهرا ١٤.
الموقع - الاحساء.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
أخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

١٠ - اسم المناقسة - هدم وانشاء مسجد المالحة بشارع الحدادين.
مدة تنفيذ المشروع - اثنى عشر شهرا ١٢.
الموقع - الهفوف الاحساء.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان تقديم الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
أخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

١١ - اسم المناقسة - انشاء مسجد بمنطقة المثلث.
مدة تنفيذ المشروع - اربعة عشر شهرا ١٤.
الموقع - الهفوف الاحساء.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
أخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

١٢ - اسم المناقسة - انشاء مسجد بمخطط ٧١ منطقة د.
مدة تنفيذ المشروع - ستة عشر شهرا ١٦.
الموقع - الدمام.
قيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠.
مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.
مكان تقديم العطاء - الدمام.
أخر موعد لتقديم العطاء - السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م.
موعد فتح المظاريف - اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

اعلان مناقصات

١ - اسم المناقصة - تنفيذ الخط الرئيسي وحفر الآبار وتوريد المعدات الميكانيكية والكهربائية وانشاء الخزانات ومحطات الضخ والتشغيل والصيانة لمدينة الاسياح بالقصيم العقد رقم (١) يشترط على المتقدمين ان يكونوا مصنفين في مجال شبكات المياه.

رقمها - ٨/٤٢.

قيمة المواصفات - ٢٥٠٠٠.

أخر موعد لقبول العطاءات - السبت ١٤٠٦/٣/١٨هـ موعد فتح العطاءات - ١٤٠٦/٣/١٩هـ

٢ - تنفيذ محطة التنقية بما تشتمل عليه من معدات ميكانيكية وكهربائية مع ادارتها وصيانتها لمدينة الاسياح بالقصيم للعقد رقم (٢) يشترط على المتقدمين ان يكونوا مصنفين وفي مجال تنقية المياه.

رقمها - ٨/٤٣.

قيمة المواصفات - ٢٥٠٠٠.

لخر موعد لقبول العطاءات - الاحد ١٤٠٦/٣/١٩هـ

موعد فتح العطاءات - الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٠هـ

٣ - اسم المناقصة - تنفيذ عملية حفر بئر انبوبية في عمائر صنعاء بمنطقة حائل.

رقمها - ١/١٢٠.

قيمة المواصفات - ١٠٠.

آخر موعد لقبول العطاءات - السبت ١٤٠٦/٢/١٢هـ

موعد فتح العطاءات - الاحد ١٤٠٦/٢/١٣هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد. وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد والعموم جرى نشره.

اعلان منافسة حكومية

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الآتية:

١ - رقم المنافسة - ٤٠٦/٤٠٥/١٤.
٢ - اسم الجهة المعلنة - امانة المدينة المنورة.
٣ - اسم المنافسة - تزفيت مؤقت لآبار على واماكن اخرى.
٤ - قيمة وثائق المنافسة - ١٠٠٠ ريال (الف ريال).
٥ - مكان بيع الوثائق - ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.
٦ - أخر موعد لتقديم العروض - يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٤هـ
٧ - مكان تقديم العروض - ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.
٨ - موعد فتح المظاريف - يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٥هـ

كلمة الصفحة

● اذا اردنا ان نحدد الوعي التشكيلي او الاهتمام العام بهذا الجانب من الفنون والآداب فان الكثير منا يحاول ان يخلق كثيرا من المبررات خصوصا من جانب الفنانين دون النظر لما يقدمه ذلك الفنان من اعمال واذكر هنا مقولة عن كيفية تقديم النصيحة لانسان ما تقول تلك المقولة انه يجب ان تختار الوقت المناسب الذي تجد فيه من تريد نصحه مستعدا لسماعها .. وغير ذلك لن يفيد بشيء . واعود للفن والفنانين وكيفية تحديد متى يكون هناك وعي .. ومن خلال تجربتي التي لازلت اغوص فيها حتى قمة رأسي عن طريق تدريس مادة التربية الفنية وجدت ان نقطة الانطلاق لنشر الوعي الفني التشكيلي هو المدرسة ومادة التربية الفنية لاتزال تدرس كما لو كان الطلاب في مدرسة مهنية . واذا كنا نهدف لرفع ملكات حب الجمال عند التلاميذ فيجب ان يكون ذلك مراعيا النهضة التي نعيشها . ولتكن المادة مادة فنون جميلة وباتجاه معاصر .. واقصد بالمعاصرة ان ما يشاهد الطالب الذي سيصبح غدا طبيبا وطيارا ومسؤولا عن دائرة ما في هذا الوطن من معارض فنية داخل وخارج وطنه لا تتفق او تتشابه بما قدم له خلال دراسته .. ومن هنا يجب الاخذ بالاعتبار ان الاشخاص الذين يفاجأون بالمعارض التي يقيمها الفنانون كانوا طلابا لمدة لايتعدى تدريسها عمل المجسمات من العلب الفارغة وقطع الخشب ليس ذلك تقليلا من قيمتها ولكن انتقاد لما يشكل بها من اعمال رديئة لذلك يجب ان تقدم اللوحة كعمل مستقل وان يكون تدريس هذه المادة تدريسا اكاديميا يبدأ به الطالب من التخطيط بقلم الرصاص حتى ينتهي بعمل لوحة متكاملة حتى ولو على حساب العام كله . فاللوحة ذات عناصر غنية لملء ذاكرة وملكات الفرد بكل جوانب العمل الفني وكيفية النظر اليه وتقويمه .

●●●●

قد يسأل البعض عن اخفاق اهمية وجود بعض من الاشغال اليدوية لتكمل ما يجب ان يكون عليه الفرد من كسب للقدرات المختلفة وهنا اقول ان مثل تلك الاعمال يؤديها عدد قليل مقابل من يجب ان تداعب اناملهم الالوان والفرشاة واسؤالك اقول ضعوا امام ابنائكم مجموعة من الالوان والاوراق وايضا بعضا من العلب الفارغة ومادة لاصقة وشاهدوا ما يحدث ..

●●●●

من خلال متابعتي لمعرض الزملاء في دول مجلس التعاون اتضح ان هناك سلبيات تفوق الايجابيات التي كنا نتوقعها .. ليس ذلك في الفكرة فهي ناجحة ورائدة ولكن تلك السلبيات تأتي في نوعية الاعمال المشاركة وايضا مانكره احدهم في تصريح لاحدى الصفحات .. نحتفظ بذلك لحينه .

●●●●

احيانا كثيرة اجد نفسي وانا اقف امام عمل ما لاحد الفنانين ان ذلك العمل يتحدث وارى في الوانه تعبيرات تارة عن فرح واخرى عن موقف نفسي سيء وكأني بتلك اللوحة تريد قذفي بعيدا .. فهل ياترى تصدق رؤيتي لتلك الاعمال .

● محمد المنيف ●

لوحة اليوم الوطني بمساحة ٣٥٥م٢

الفن التشكيلي يحتاج للندوات التشكيلية

قرات عن هذا الفنان خبرا حول قيامه برسم لوحة جدارية اقصد ذات حجم كبير فاقت التصور. وتابعت استعداده لاقامة معرض له في الدمام قريبا حسب قوله عرفته من خلال بعض المشاركات في معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب فناننا اليوم ناصر العقيل.. الذي قال عن بدايته الفنية ..

حوار محمد المنيف

هذه ملاحظتي للناقد الحالي قريبا اقدم معرضي الاول

● البداية الفنية ●

بدايتي الفنية تعود الى سن الثانية عشرة من عمري يؤكد ذلك تذكري لاول علبة الوان اشتريتها.. يدفعني في ذلك نداء في نفسي للقيام برسم اول لوحة لازالت موجودة عند احد الاقارب .

● زيارة المعارض ●

يقول الفنان ان من اهم ما اضفته على حياتي الفنية هو قيامي بمتابعة كل مايجد في الساحة التشكيلية بارتياد المراسم ومعارض الفنانين محاولا فهم الاعمال التي يقوم بها الفنانون مع ما اطرحه عليهم من اسئلة عن كل ما يجول في خاطري ولازلت اتذكر اهتمامي برسم المقربين مني بقلم الرصاص .

● لن انساها ابدا ●

يتذكر الفنان ناصر العقيل لوحة لها تأثير في طفولته قائلا ان لوحة النخلة على شاطيء صغير وقت الغروب هي اجمل لوحة في خيالي . ذلك الوقت وقد رسمتها مرات عديدة .. تلك اللوحة رغم بساطتها لاتزال ساكنة في ذاكرتي .

● لوحة بمقاس ٣٥٥م٢ ●

بعد ان عدنا للوحة الفنان «العقيل» التي رسم فيها نخلة وشاطئا بمقاس قد لايتعدى ورقة كراسة الرسم ننتقل معه اليوم الى وقتنا الحالي الذي رسم فيه لوحة بمقاس يتضاعف آلاف المرات عن تلك اللوحة الصغيرة فماذا يقول عن كيفية رسمه للوحة بمقاس ثلاثمائة وخمسة وخمسين مترا مربعا.. يقول الفنان ان الفن التشكيلي السعودي يفتقر الى الاعمال الجدارية الكبيرة وقد اكتفى الفنانون الزملاء بالعمل في اللوحة الصغيرة ولايعني هذا ان اللوحة الصغيرة المعتادة هي الافضل ولكن من الممكن ان يجتمع عدد من الفنانين للقيام بعمل جداري ضخم يجدد تراث ومسيرة المملكة ويمكن وضع هذا العمل في اماكن هامة مثل الوزارات وبعض الادارات الحكومية . ولوحة اليوم الوطني «٣٥٥م٢» هي فكرة قديمة ولم تنفذ الا قبل عام وقد وضعت لها دراسات طويلة من كروكيات تمثل مراحل التطبيق حتى نهاية العمل .. وهذه المساحة ليست النهائية بل ان دراسة اللوحة كانت على مساحة «٧٦٧م٢» ولكني اكتفيت بالمقاس الاخير.. لسهولة عرضها.

● الرسم على سطح العمارة ●

ولكبر المساحة وعدم استطاعتي التحكم فيها فقد لجأت لسطح العمارة للعمل بها وايضا قمت بتجميع قطعها في احدى الساحات الكبيرة والعمل هذا احتاج مني لتفرغ سنة كاملة هدفي في ذلك اظهار ذلك العمل بالشكل الذي يثبت انه لايقل اهمية عن اللوحة العادية ذات الحجم المتوسط . وعن تخصصه في مثل هذه الاعمال قال انها مهنة لاتحتاج لتخصص بقدر مايدفع الفنان في رسمها الحاجة لمثل ذلك الحجم .

لا للفنان الكمبيوتر..

● الفن التشكيلي والندوات ●

يفتقر الوسط التشكيلي للالتقاء بين الفنانين او احياء بعض الندوات لتدارس النشاط التشكيلي حول هذا الموضوع يعلق الفنان العقيل قائلا.. نعم هذا صحيح والسبب عدم التقاء الفنان بشكل منتظم ولعدم وجود خطة مدروسة لمثل هذه اللقاءات. فالمناقشة والحوار بين الفنانين غير المجدي في الصحف والمجلات قد يحبط حماس الفنانين ويفقدهم اهميته. بعكس لو كان النقاش مباشرا وجماعيا ومن ثم ينشر في الصحف بشكل عرض لتلك الندوات. لحفظه والحفاظ عليه من النسيان.. وما يقدم حاليا من اجتهادات من خلال الصفحات لا يغني عن وجود مثل تلك الندوات واللقاءات .

● انعدام النقد التشكيلي ●

لازلنا في حاجة الى نقد تشكيلي متخصص وبالمقارنة بين اليوم والامس نجد ان هناك اقلاما جيدة استطاعت التعريف بهذا الفن ولو لم يكن بشكل نقد.. ولي ملاحظة هنا احب ان اوجهها الى من يريد امتهان النقد وهي «افتقار الناقد الفني لعلم الجمال كأساس لايمكن تجاهله» ليعطي النقد اهميته الثقافية والجمالية المرجوة منه ولنخرج بمقالة ذات دراسة فنية ادبية وجمالية .

● سببها لجوء البعض لمدارس حديثة ●

حول قلة زوار المعارض واسبابها.. يقول الفنان ناصر العقيل عنها.. ان الفن التشكيلي يكاد يكون محصورا لفئة من المهتمين ولهذا نجد ان عدد زوار المعارض الفنية يعتبر قليلا وقد يكون السبب في ذلك لجوء بعض الفنانين الى الانتماء لمدارس فنية حديثة لايستطيع المشاهد العادي ان يفهم او يدرك الا البسيط من تلك المدارس.. اضافة الى تقدم هذا الفن وتأثره ببعض المدارس الاجنبية اسرع من وعي المتلقي له..

● الكمبيوتر ينافس الفنان ●

يعتبر العصر الحديث عصر (الكمبيوتر) منافسا للفنان التشكيلي فقد قام العلماء باختراعات استطاعوا خلالها ان يقدموا فنانا يرسم اللوحة التشكيلية وينافس المبدعين فيها .. يقول عن ذلك الفنان العقيل مهما كانت تلك الصناعات التكنولوجية متقدمة فلن تقوم برسم اي لوحة ذات مواصفات فنية ناجحة.. خصوصا عندما يتخلى الفن عن المشاعر والاحاسيس فذلك ليس بفن والفن كما هو معروف معاناة طويلة فكيف يمكن ان يعاني الكمبيوتر وكيف يستطيع ان يطبع تلك المعاناة والاحاسيس على اللوحة ان هذا تسلية لا اكثر ولعله يعجب المشاهد العادي كتكنلوجيا فقط.. وهل تستطيع الآلة رسم لوحة «الموناليزا» وابتسامتها كما رسمها فنانها.. فمن صنع هذا الجهاز يستطيع صنع غيره ولكن هل نستطيع ايجاد فنان ..

● دعوات خارجية لاقامة معارضي ●

سألنا الفنان ناصر العقيل عن كيفية ظهوره للوسط التشكيلي اجاب قائلا انه يربط ظهوره كفنان تشكيلي مع بداية العطاء الحقيقي للفن وكان هذا من عدة سنوات ماضية بلوحة.. الحرب والسلم التي نالت الاعجاب والتقدير مع عدة اعمال اخرى مثل.. ماسح الاحذية.. ومحليا ظهوري بلوحات الحصان الابيض وسبق هذه اللوحة «جادة الاسلام» التي قمت برسمها كلوحة جدارية وهناك كثير من الدراسات الفنية لموديلات واقعية اما عن ردود الفعل فقد تمثلت في دعوات خارجية لي لاقامة معارض بعدد من الدول العربية ..

● قبل الاخير ●

سؤالنا الذي يأتي قبل السؤال الاخير من خلال ما اشاهد لك من اعمال اجد انك تمزج ما بين السريالية والرمزية ما تعليقك. يقول العقيل السريالية .. مدرسة عقلانية فلسفية وتأثري بها كبير جدا كونها ملحمية تجمع اشياء كثيرة وللمدرسة الرمزية علاقة كبيرة وجادة مع السريالية ويلتقيان بأمور فنية كثيرة .. وتلك العلاقة تمثلت في الكثير من اعمالي الفنية المرتبطة بالموضوعية وايضا بالتسلسل الزمني وقد لقيت بصاحب الخلفية السريالية في اللوحة التشكيلية فالبيئة في اعمالي مكان ما او اي مكان تلتحم فيه الآف الاميال بالافكار ..

● اخيرا من انت ●

ناصر محمد العقيل .
مواليد عام ١٣٧٩هـ .
بكالوريوس كلية الفنون الجميلة .
دبلوم هندسة ديكور .
حاصل على اكثر من عضوية .
عضو نادي الوشم .
متفرغ للرسم .
حاصل على العديد من الجوائز ..
مشاركات
الرئاسة العامة لرعاية الشباب .
الصالة العالمية .
قمت باعمال جدارية من مساحة ٩م٢ الى ٣٥٥م٢ .
لي مقتنيات فنية عديدة .



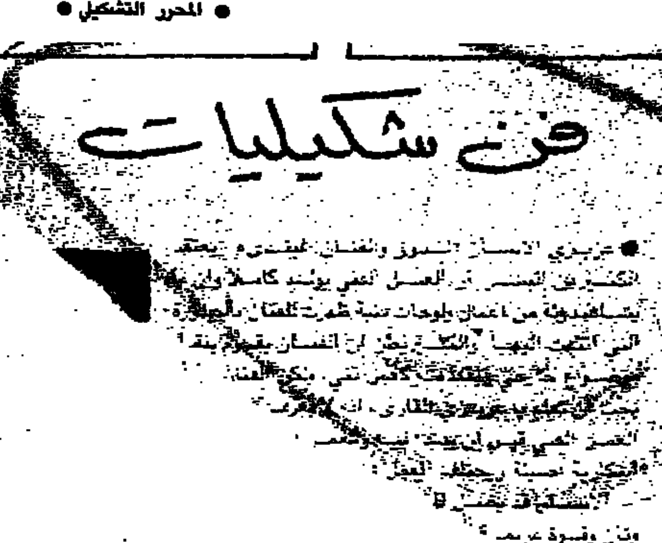




من سرق الفنشكيليات !.

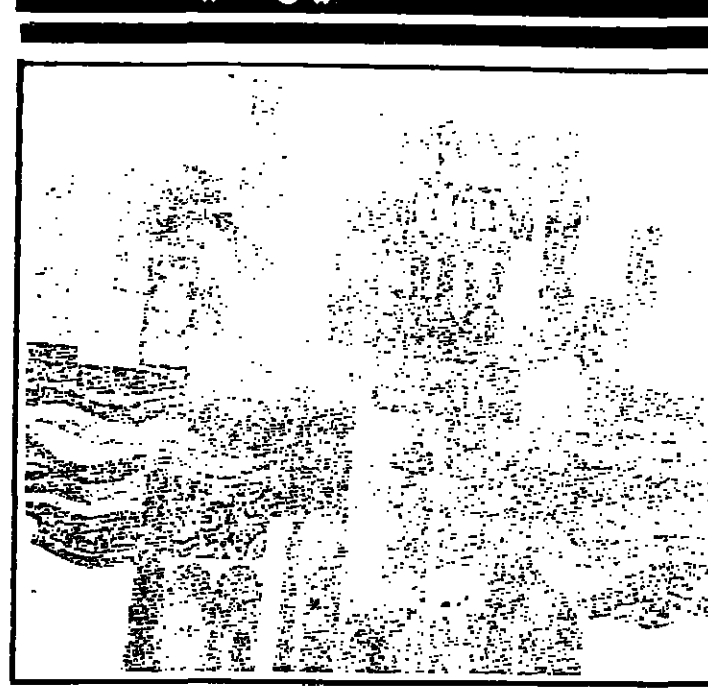
وصلتني رسالة من احد القراء والمتابعين لما يكتب حول الفن التشكيلي وللاسف ان القاريء رمز لاسمه باسم «عاشق الالوان» ولاهمية الرسالة وما تضمنتها من قصاصة لمقالة نشرت في مجلة الفن الكويتية الصادرة في ٢٨/ محرم بعنوان «فن شكيليات» والقاريء هنا يتساءل لمن هذا العنوان وانه قراه هنا في هذه الصفحة وللقاريء نقول: لقد صدقت تحرياتك فالعنوان لاحدى زوايا هذه الصفحة .. ومن نقل هذا العنوان سبق وان فتحت له الصفحة ذراعيها ونشرت بعض مساهماته فلم يجد تكريما لها الا بنقل احد عناوينها الثابته لاحدى الزوايا .. ومثل هذا الموقف كثير وسوف ترى يوما احدهم ينشر صورة بدلا عن صورته .

● المحرر التشكيلي ●



□ قصاصة العنوان المنشور □

فنانة السيراميك



□ من اعمال الفنانة بالسيراميك □

يعتبر فن السيراميك فنا ذا استقلالية كبيرة في تأديته عن اللوحة الزيتية او المائية. فهو فن ذو طرق واساليب متعددة تبدأ من الطينة وتمر بالافران وينتهي بالطلاءات ثم العرض . ومن الفنانات العربيات ذات الشهرة العالمية بجانب المحلية الفنانة.. العراقية.. سهام السعودي..

● حصلت على البكالوريوس في السيراميك.
● تعتبر اول خريجة متخصصة .
● خدمت في تدريس هذا الفن مدة ١٢ عاما.
● اقامت ٦ معارض شخصية داخل وخارج بغداد .
● شاركت في ١٥ معرضا مشتركا .
● انجزت لوحة بمساحة ١١٠ امتار مربعة في معرض بغداد .

الفنانون العرب المعاصرون في معرض التراث العربي

تستعد قاعة التراث العربي بالخبر لاقامة معرض للفنون التشكيلية يضم من الفنانين العرب ممن يعتبرون روادا للحركة التشكيلية في اقطارهم ويأتي هذا المعرض ضمن نشاطات معرض التراث العربي الذي تديره وتشرف عليه الفنانة نبيلة البسام ومن الفنانين المشاركين كل من ..

١ - بن عنتر - الجزائر.
٢ - رافع الناصري - العراق.
٣ - ضياء عزاوي - العراق.
٤ - عصام السعيد - العراق.
٥ - منيره القاضي - الكويت.
٦ - ريما فرح - الاردن.
٧ - نبيلة البسام - السعودية.
٨ - صفية بن زقر - السعودية.
٩ - حسن المسعودي - المغرب.
١٠ - مهدي قطبي - المغرب.
١١ - فريد بلطاهية - المغرب.

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

تعزية

يتقدم

عبدالهادي عبدالله القحطاني وأولاده

بأحر التعازي إلى عائلة وأولاد حسن عبد الكريم القحطاني

في وفاة فقيدهم المرحوم

الشيخ حسن عبدالكريم القحطاني

نسأل المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

(انا لله وانا اليه راجعون)



الحفر الحمضي
Etching

الحفر الحمضي طباعة من السطح الغائر وذلك لأن الخط المحفور داخل النحاس او الزنك هو الذي يعطي الطبعة.. والحفر في هذه الطريقة يكون بواسطة الحمض الذي يعمل على التآكل.. ويبدأ فيها بتغطية سطح القالب (الزنك او النحاس) بواسطة (ورنيش اوشمع خاص) بحيث لا يؤثر فيه الحمض فلا ينفذ منه المعدن وحينما ترسم على السطح الشمعي بواسطة الابرة فاننا نرفع الشمع ويصبح سطح الزنك معرضا للحامض (حمض النيتريك المخفف) فتتآكل الخطوط وتحفر ويمتد عمق الخطوط بمدة تعرضها للحامض.. ثم يحبر القالب بواسطة ضغط الحبر داخل الخطوط المحفورة ويضعها تحت ضغط قوي.. وهذا الاسلوب الحفر بواسطة الاحماض قد طوره الفنانان (رامبرانت REMBRANDT وانطوني فان دايك Antony Van Dyck) في القرن السابع عشر واصبح الحفر الحمضي منتشرا منذ ذلك الحين وجمال هذا النوع من الحفر يظهر في حرية الخطوط والتأثيرات الفنية التي يمكن الحصول عليها وقد يمكن التعاون مع طريقة الاكواتنت Aquatint للحصول على تدريجات لونية وتستخدم الحامض في الحفر ايضا ولكن هذه الطريقة تعتمد على اظهار المساحات من القاتم الى الفاتح برش القالب بذرات القلفونية الناعمة ثم نقوم بتسخين السطح حتى تلصق القلفونية في القالب ونعرض للحامض ثم نرفع كل فترة ونغطي اجزاء بالورنيش حسب الظلال المراد الحصول عليها.. والسطح الذي يتعرض للحامض اكثر يكون اقتم.. وفي النهاية نحصل على درجات تعطينا في الطباعة تأثيرات متداخلة كالالوان المائية وشفافيتها ويطبع القالب بعد التحبير بواسطة الضغط الشديد تحت رول او في ماكينة التجليد ذات السلندر الواحد..

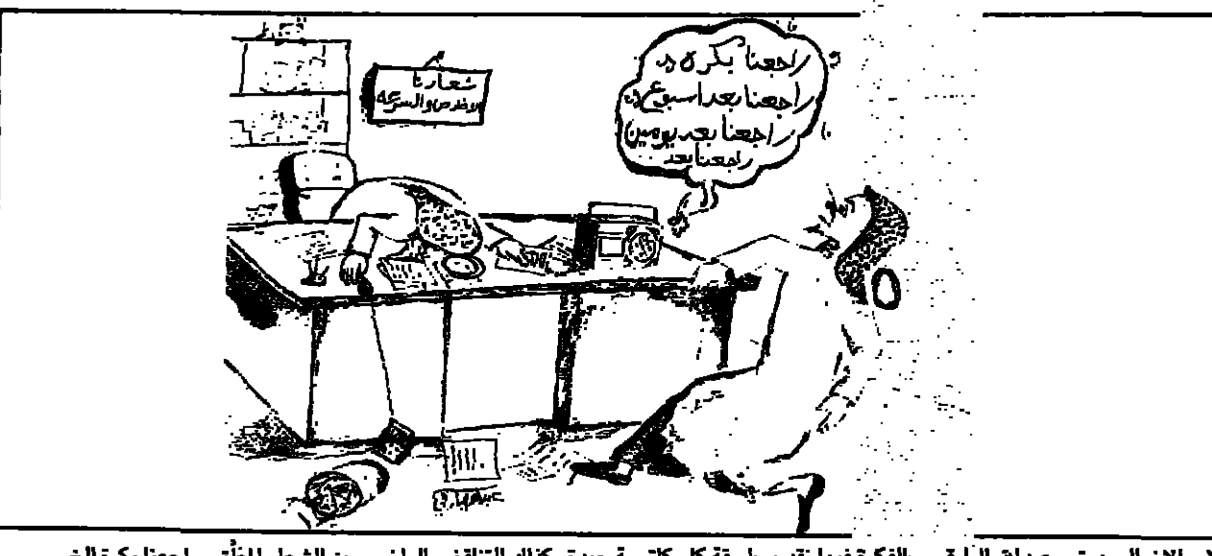
الأسبوع



كاريكاتير الاسبوع: الاخ خالد الورقي اخترنا رسمك كاريكاتيرا للاسبوع ليس لانه الافضل في الرسم ولكن لأن فيه فكرة طيبة وهي العزيمة والعزم على المضي قدما في التعلم حتى ولو كان ذلك متأخرا.. اما الرسم فالاطراف ضعيفة واعتقد ان هناك تأثرا بآخرين.



٣ - الاخ عبداللطيف المهيني - الفكرة ممتازة فلاعبو الورق يضيعون وقتهم ويخسرون بعضهم تعبير الوجه جيد بالنسبة للرجل على اليسار ولكن يا حبذا لو تراعي ان الذراع من ناحية الكف يكون ارفع من الجزء اعلى المرفق.



٢ - الاخ الصديق - عبدالله البارقي - الفكرة فيها نقد وبطريقة كاريكاتيرية جيدة وكذلك التناقض الواضح بين الشعار المعلّق وراجعنا بكرة الخ المذاعة من المسجِّل.. كل ذلك جيد ويا حبذا لو كان الرجل النائم مرسوما جيدا وكذلك حركة الارجل عند الآخر.

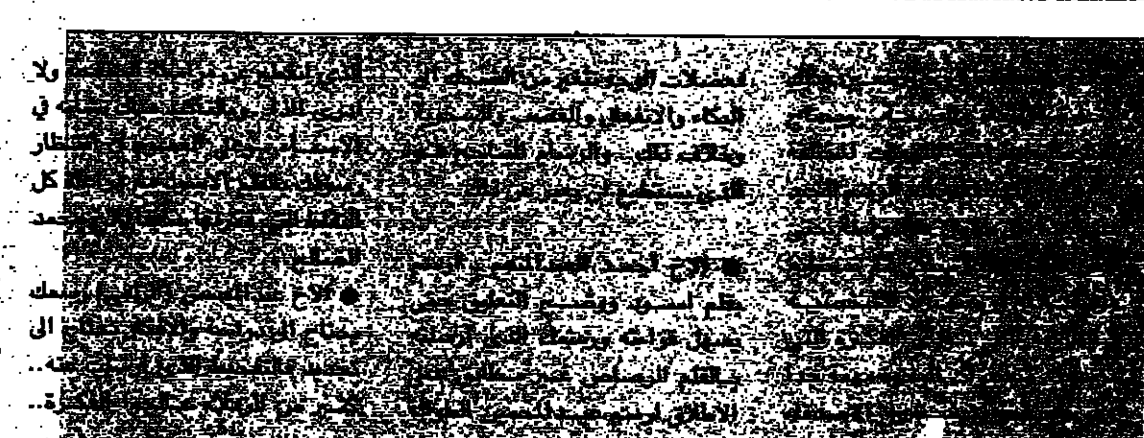


٤ - الاخ عيد علي القحطاني - استخدم الحبر الاسود المخفف بالماء في وضع الظلال بدلا من المرسم المشكلة التي تعالجها جيدة فالمربية أو الخادمة لا يهمها الطفل على الاطلاق.. يهمها فقط أن يصمت.

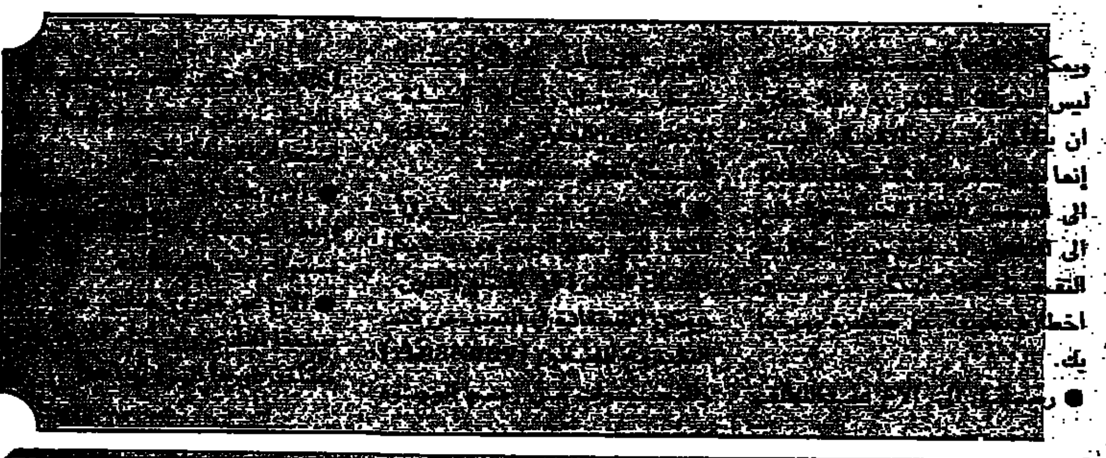
ويتجدد اللقاء



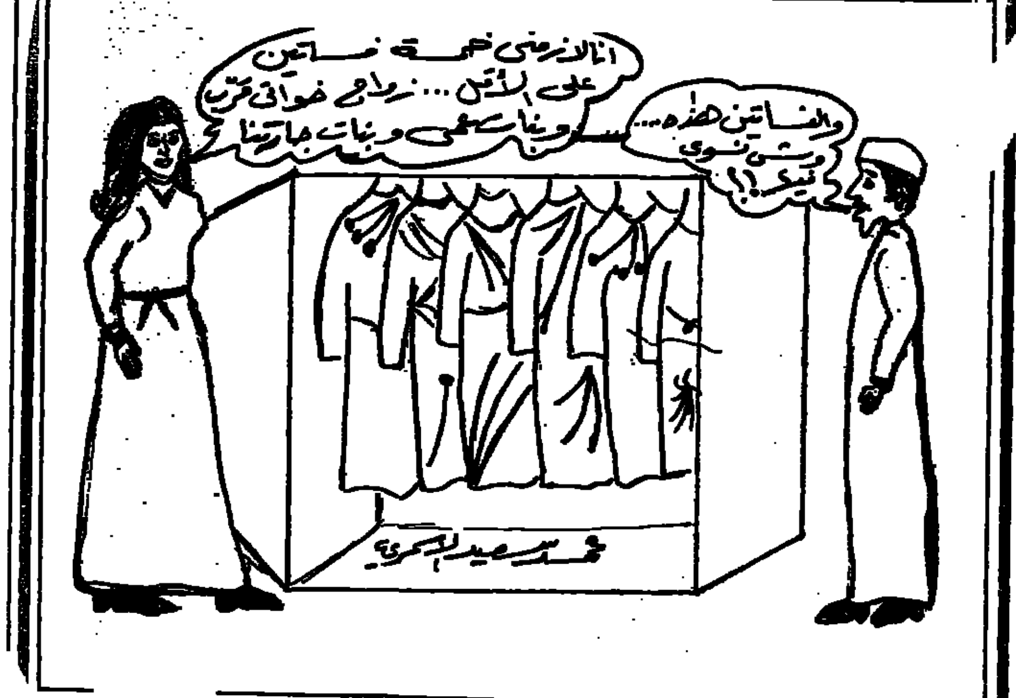
٥ - الاخ فهد البقعاوي - كما قلت لك اجمل خطوط الاشياء المصنوعة من المواد الصلبة - حادة.. والاشياء اللينة خطوطها منحنية.. فكرتك جيدة وبها ابتسامة جيدة.



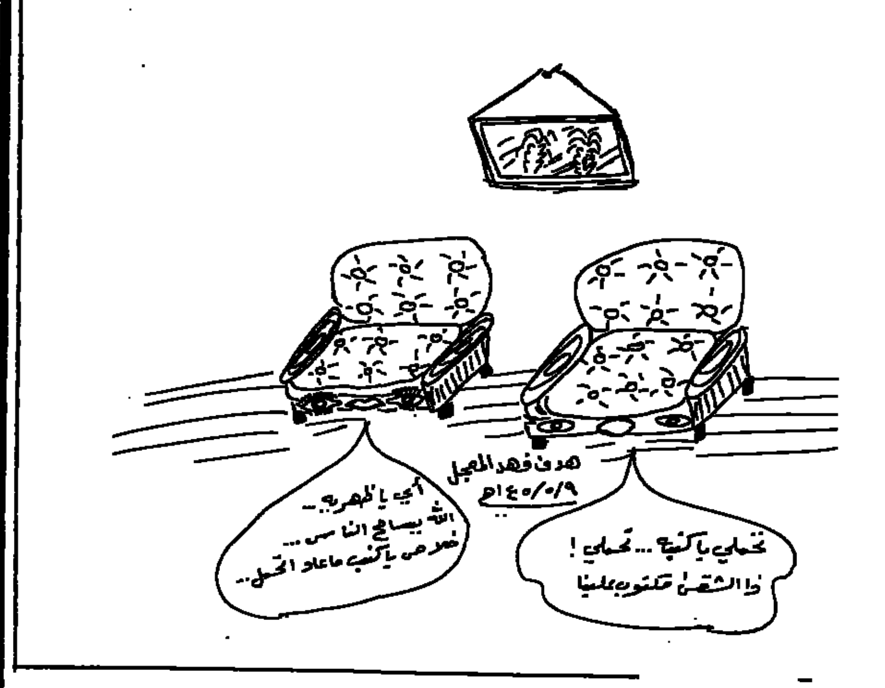
٦ - الاخ محمد سعيد الاسمري - لا داعي لان تعتب علينا للتأخير.. فنحن نحاول بقدر الامكان المساواة بين الجميع - الرسم يحتاج تعديل الايدي.. ولاحظ ان الكف يساوي الوجه والجسم يعادل الرأس سبع مرات ونصف.



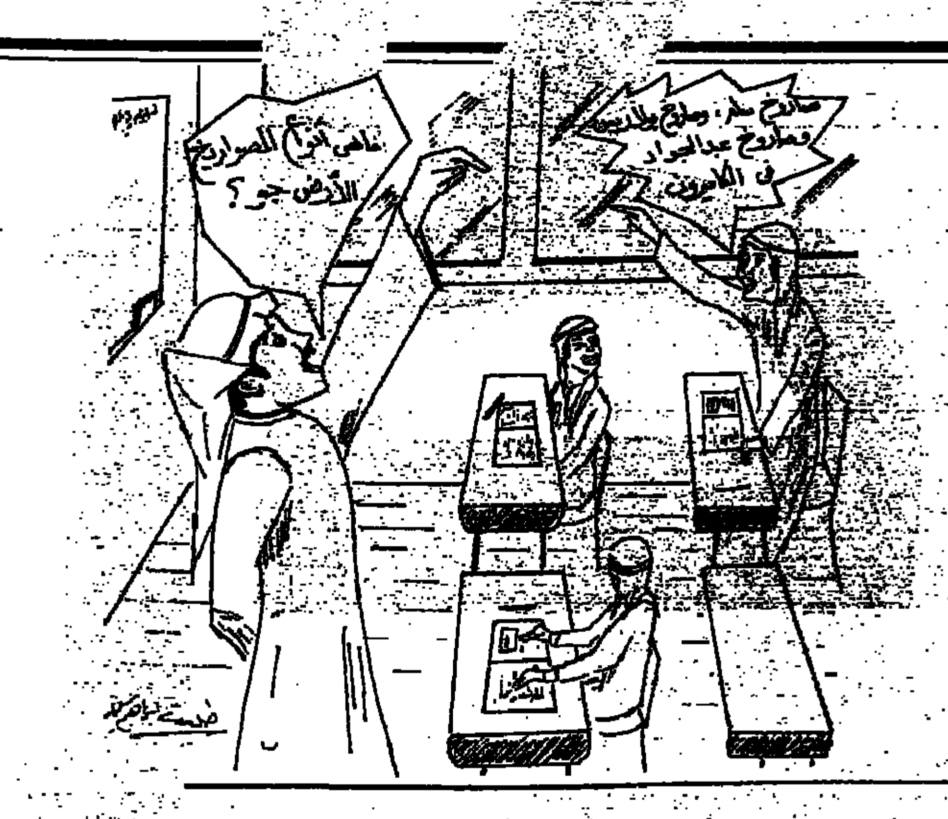
٧ - الاخ فهد المعجل.. الفكرة لا بأس بها ولكن المنظور مكسور.. فيجب ان يكون اقرب الخطوط اطولها ثم يقل حينما يبتعد عن العين الى داخل الصفحة او الى جانبيها وبناء على ذلك كان يجب ان تكون الارجل الامامية للكنبتين اطول من الارجل الخلفية.



٩ - الاخ عبدالله عبداللطيف العتيبي - مناظرة جيدة بين الشاب والفتاة ولكل حجه والراي للأصدقاء والصديقات. رسومك دائما شخصين في مواجهة بعضهما بدون اي خلفية تخدم الفكرة او تدخل ضمن الموضوع.



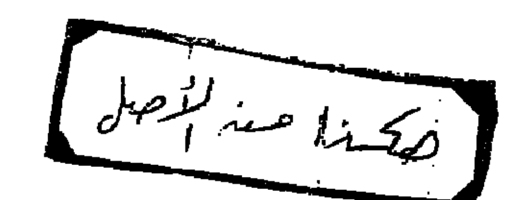
١٠ - الاخ عبدالعزيز العنقري - مرحبا بك مرة اخرى.. جميل تعبير السيدة التي اصيبت بعشرة وزوجها بعد طول العشرة ينساها في التعداد.. حتى وهو يتذكر السواق والشغالة.



٨ - الاخ طلعت ابراهيم سليمان - الفكرة باسمة ولكن الرسم يحتاج الى تعديل المنظور والمدرس ذراعه اليسرى كبيرة فالمفروض ان هذه هي الذراع البعيدة ولذلك يجب ان تقل.









تعلن
جمعية البر الخيرية بمدينة بريدة
عن بدء
التسجيل في روضة الأطفال
التابعة لها في بريدة
فعلى الراغبين في تسجيل أطفالهم المبادرة بالاتصال بإدارة الجمعية في شارع الصفيرة بجوار جامع الطويان.
أو الاتصال على تليفون رقم ٣٢٤٧٣٧٤

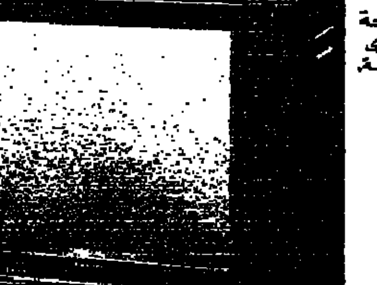
الثيديو السهل الاستعمال بلمسة واحدة

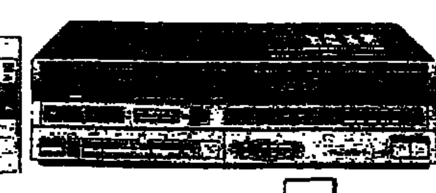
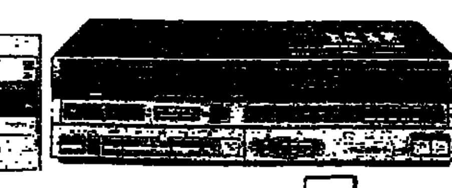
سجّل ڤيديو كاسيت بيتاكورد بال/ سيكام مع مولف ڤاراكتور ٨ أزرار. VTC-NX1PS

"منذ حصلنا على مسجل ڤيديو كاسيت سانيو VTC-NX1PS أصبحت أمسيات عطلة آخر الأسبوع والأعياد مخصصة لمشاهدة الأفلام في المنزل. إنها أحب الأوقات لدي! طبعاً، أنا المسؤول عن أهم وظيفة: أنا مدير البرامج العائلية. أنا مطلع جداً على كل ما يتعلق بالجهاز VTC-NX1PS ـ عملية تسجيل بلمسة واحدة، المؤقت ٨ أيام/ برنامج واحد والترجيع الثابت صورة صورة. وأحب كثيراً عملية البحث للأمام أو للخلف عن الصورة بالألوان. وعندما تحضر لنا أمي الأطايب والمرطبات ويجتمع شملنا في أمسيات عطلة آخر الأسبوع ويأخذ كل منا ركنه المفضل بانتظار بدء العرض، أضع الشريط في الملقم الأمامي وأخيراً عندما يهدأ كل فرد من أفراد عائلتي... وبلمسة واحدة يبدأ العرض مع سانيو!"

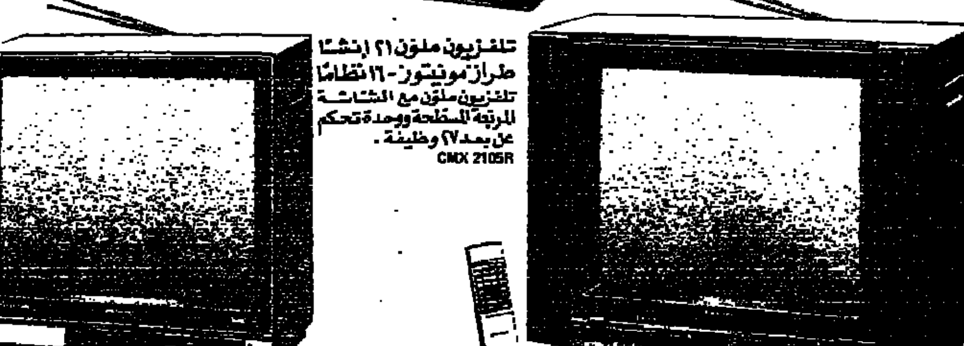
إضافة ملائمة وسهلة لنظامك السمعي والمرئي من سانيو.







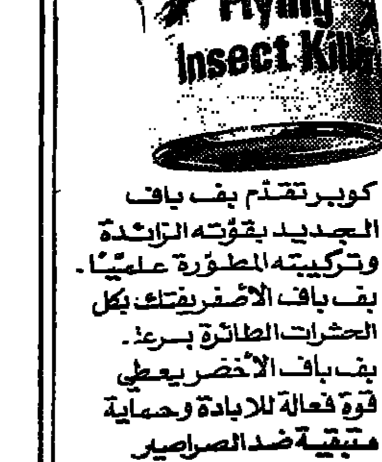












● القريات/ يعلن مفلح ينصوب عمير الرويلي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٢١ تاريخ ١٣٩٨/٨/٣٠هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن عايد قبلان زايد البرقان عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٨٠٢٤٤٥ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● تعلن الشركة الاساسية للالكترونيات عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٢٠٧٠٠٢ نقل عام السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الدمام او الاتصال بتلفون ٨٣٢١٩٧٩ وله الشكر.

● يعلن المدعو/ محمد زهير شاڤي عن فقد رخصة قيادة وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٤هـ صادرة من مرور الخبر يرجى من يعثر عليها تسليمها لمرور الخبر او الاتصال بتلفون ٨٩٨٢٧٤٥ وله الشكر.

● الطائف/ يعلن احمد صالح الضبعري عن فقد اقامة مكفولته يودا مولا هتيفان السيرلانكية الجنسية رقم ٢٥٣٢ تاريخ ١٤٠٤/٤/١هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر.

يوجد لدينا
شقق للإيجار
بمساحات مختلفة وبمواقع ممتازة في وسط مدينة الرياض، أسعار الإيجار للاستفسار الاتصال:
ت: ٤٧٧١٨٥٢/ ٤٧٧١٨٥(١)

مكتب اليوم العقاري
يقدمون أكثر لكافة الخدمات العقارية بالرياض والقصيم
٤٧٧١٣٦٩

إعلان فقدان استمارة سيارة
تعلن
مؤسسة عبد الغني العجو
عن فقدان استمارة السيارة ماركة تويوتا داينا موديل ١٩٨١م لوحة رقم ٤٠١٥١١٨. الرجاء من يجدها أن يسلمها لمرور الرياض أو الاتصال برقم ٤٠٤١٧٧ وشكراً..

● يعلن عبدالرزاق بن عبدالرحمن محسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٨٦١١ تاريخ ١٤٠٢/٧/٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن حسين محمد لشقم العبيدي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٧١٢ تاريخ ١٤٠١/٨/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية او مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عوض مناور فازع العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٨٤٩ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن السيد/ معيض غرم الله احمد الزهراني عن فقد خطاب التخصيص رقم ١١٣٢ الصادر من البنك الاهلي بالملز بعدد ١١ سهم من اسهم الشركة السعودية للاسماك من يجده يسلمه الى الشركة السعودية للاسماك للدمام ـ رمز بريدي ٣١٤٥٢ ص. ب ٦٥٢٥.

● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن السليمان عن فقد لوحة سيارته رقم ١٦٠٩٤٧ تاريخ ١٤٠٢/٧/٩هـ صادرة من الادارة العامة للمرور يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور او الاتصال ت ٤٨٢٥٤١٧ وله الشكر.

● يعلن يحيى صالح محسن الاسدي عن فقد رخصة عمل رقم ٢١١٨ تاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن حمود علي عبده الدعور عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢١٣٤٢ تاريخ ١٤٠٣/١١/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فهد محبوب عبدالله الدوسري عن فقدان اقامة زوجته السيدة سميرة درويش نجدي الوزيري مصرية الجنسية رقم ٥٨٢٤٨ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٥/٧هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن سليمان ابراهيم العيد عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس م٧٩ رقم ٤١٤-٧٧٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عماد صدقي احمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١٥-٦٨٤ تاريخ ١٤٠٤/٨/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او ت ٤٠٤٢٢٢٩ وله الشكر.

● يعلن قاري محمد عارف عن فقد اقامه رقم ١١١٤٣٧ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٤هـ صادرة من الرياض ومجددة برقم ١٤٦٢٨ تاريخ ١٤٠٥/٩/١٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله علي حسين العودي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٩٦٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن يحيي خرصان محسن عن فقد رخصة عمل رقم ١٠١١٨ تاريخ ١٤٠٣/٣/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد محمد دهلم الحازي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٥٦٠٧ تاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز عويس عبدالفتاح خريس عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٢٠٠ م٧٥ رقم ٩٨١٤٩٤ خصوصي السعودية صادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالمنعم حسن ابراهيم عن فقد دفتر اقامه رقم ٤٢٦١ تاريخ ١٤٠٥/٥/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت ٤٦٥٣٠٢٧ مجلة الفيصل وله الشكر.

● يعلن حسين محمد حسين مناع عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٠٠ تاريخ ١٤٠٥/١/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة علي قيلان القحطاني عن فقدان اقامة مكفولها محمد سليمان فرحان مصري الجنسية اقامه رقم ٢٠٥٦٤٨ صادرة من الرياض في ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن اسماعيل بن احمد القعطي عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٥٤٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن غازي سعود مسفر العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٧ تاريخ ١٤٠١/٢/٨هـ صادرة من مرور الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر.

● يعلن علي عبدالرب احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٤١٥ تاريخ ١٤٠٥/١١/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن محمد علي فتيني صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٢٦ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٩هـ صادرة من ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن جمال عبدالقوي محمد احمد يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٣٨٢٧٥٠ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٥/٤/٩م عن رغبته في تعديل اسمه الى جمال احمد عثمان الصباحي وذلك بموجب البطاقة الشخصية اليمنية رقم ١٨٧٤٢ صادر من مدينة البيضاء بتاريخ ١٩٨٥/٥/٥م فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية.

● يعلن شعيب موسى محمد هوساوي عن فقد لوحة سيارة داتسون ١٤٠ واي رقم اللوحة ١٢٤٩٦٣٤ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله فهد فالح عن فقدان جوازات سفر مكفوليه التالية اسماؤهم:ـ السيدة/بك سوكارنو موميك ـ اندونيسية الجنسية رقم الجواز A٤٣١٥٣٧ صادر من اندونيسيا بتاريخ ١٩٨٥/٣/١٨م ـ السيد/لولو سوكارماكاير ـ اندونيسي الجنسية ـ رقم الجواز ٤٣١٥٣٩ صادر من اندونيسيا بتاريخ ١٩٨٥/٣/١٨م يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال على ت: ٤٠٣٥٦٥٧ او ٤٠١٢٠٧٤ او ٤٠١٢٠٨٧ وله الشكر.

● يعلن محمد حمود قايد صويلح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٥٨٠ تاريخ ١٤٠٥/٥/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن رمضان عيسى محمد ابو القاسم عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٤٤٥ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● القريات/ يعلن علي خلف الفلو عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٨٠٦٠٦٩ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن محمد عبدالله الجواس عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٨٠٤٢٢٤ نقل السعودية الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ طبرجل/ يعلن دجا كساب حامد الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٦٧٧٥ الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طبرجل وله الشكر.

● القريات/ يعلن محارب مريحيل السمحان عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٩١١٦ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

■ يعلن عبدالله سعد عبدالله المهنا عن فقد فسح بناء رقم ٨٦٣ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٥هـ الصادر من بلدية العريجاء يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى بلدية العريجاء وله الشكر..

● يعلن محسن شجاع محسن السبيعي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥٣٢/د٢ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٧هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الدوريات اللاسلكية وشكرا.

● يعلن ابراهيم عثمان السيد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٧٨ خصوصي رقم ٨٨٣٩٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن انطوان يوسف اسكندر عن فقد استمارة سيارة رقم ١٦٥٢٤٤/خ م٨٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٤٦٦٨٠٥ وله الشكر.

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض ـ المواطنة/منيره مقبل عبدالله اليحيى مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٥٠٣١٧ وتاريخ ١٤٠١/٥/١هـ سجل الرياض قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن شركة الزاهد للتراكتورات والمعدات الثقيلة المحدودة بالرياض عن فقد استمارتي السيارتين:
شفرولية بيك اب، م٨٢ استمارة رقم ٤١٠٠٧١٧ مرور الرياض ـ اولدزموبيل ريجنسي م٨٢ استمارة رقم ٧٧٨٦٣ مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال بالشركة تلفون ٢٣١٩٩٨٤ ص ب (٨١٤) الكيلو ١٧ طريق خريص ـ الرياض وله الشكر.

المملكة العربية السعودية
وزارة العدل

تعلن المحكمة الكبرى بالأحساء للعموم أنه تقدم إليها ورثة صالح بن عبدالله الحملي - بإنهاء ذكر وافية أن من الجاري في ملك مورثهم بموجب الحجة المسجلة بالجلد الأول لسجل كاتب عدل الأحساء برقم ٤٠٠ في عام ١٣٥٤هـ العقار المسمى البزيليير بطرف سودة وحدوده وأبعاده ومساحة الملحق مع هذا العقار شمالاً حالياً ملك محمد بن احمد العرفج فاصلاً بينهما مسقى المعامرة ويتجه حالياً ملك ورثة عبداللطيف بن عبدالله الجبر بينهما رسم يبدأ من الغرب بطول واحد وأربعين متراً وأربعين سنتم (٤٠ و٤١) م ثم يتجه نحو الجنوب بطول إحدى عشر متراً وثلاثين سنتم (٣٠ و١١) م ثم يتجه نحو الشرق بطول سبعة أمتار وعشرين سنتم (٢٠ و٧) م وشرقاً الطويلعية ملك محمد الملا بينهما حضار سابقاً وحالياً يتجه ملك ورثة عبداللطيف بن عبدالله الجبر بينهما رسم ويبدأ من الشمال بضلع منكسر بطول ٣٠ + ٢٧ + ٩ = ٦٦ متر وجنوباً حالياً ملك محمد بن احمد العرفج فاصلاً بينهما المشروب ويتمه سطر الوقف بينهما رسم ويبدأ من الشرق بضلع به انكسار بطول ١٥,٢٠ + ٨,٦٠ = ٢٣,٨٥ متر وغرباً حالياً حرم قناة مشروع الري والصرف بعرض سبعة أمتار وخمسين سنتم (٧,٥٠) م من منتصف المصرف (حسبما جاء في خطاب مدير عام هيئة مشروع الري والصرف) ويتمه حالياً ملك محمد بن احمد العرفج بينهما جاري ويبدأ من الجنوب بطول ستة وعشرون متراً وسبعين سنتم (٢٦,٧٠) م ثم يتجه نحو الغرب بطول خمسة عشر متراً وعشرة سنتم (١٥,١٠) م ثم يتجه نحو الشمال بطول إثنين وخمسين متراً وخمسة وثلاثين سنتم (٥٢,٣٥) م ومجموع مساحته ثلاثة آلاف ومائة وإثنين وستين متراً مربعاً واثنين وخمسين سنتم (٣١٦٢,٥٢) م٢ ومن الجاري في ملكه أيضاً السطر الجنوبي بالموقع الذي أصبح قسماه شرقي وأبعاده شمالاً ٤٩,٤٥ م وشرقاً بطول ١٠,٤٥ م وجنوباً بطول ٥٠ م وغرباً يحده حرم قناة مشروع الري والصرف بعرض ٧,٥٠ م من منتصف المصرف بطول ٦,٥٠ م، وغربي وأبعاده شمالاً بطول ٥,٩٠ م وشرقاً يحده حرم طريق المشروع بعرض ٧,٥٠ م من منتصف المصرف بطول ١٠,٥٠ م وجنوباً بطول ٦,٧٠ م وغرباً حالياً ملك محمد بن احمد العرفج بطول ١٢,١٠ م . ومجموع مساحة الشرقي مائة وستة وتسعين متراً وستة وستين سنتم (١٩٦,٦٦) م٢ ومساحة الغربي سبعين متراً وخمسة وسبعين سنتم (٧٠,٧٥) م وطلب إضافة ما ذكر بصك الملكية . لذا - فمن لديه معارضة فيما ذكر فليتقدم بها إلى هذه المحكمة قسم القاضي بها عبدالعزيز بن إبراهيم الحصين خلال شهر من تاريخ نشره . وبعد مضيه وعدم المعارض سيجري اللازم .
بمشيئة الله تعالى .

الأمم المتحدة (بقية)

ووضع البرامج التي تكفل ادماج مختلف الفئات في خطط التنمية الدولية وفي هذا الصدد لا بد لن نتذكر بصفة خاصة الاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي هو من اكبر انجازات الامم المتحدة ولكن تبقى الحاجة ملحة الى مراقبة كيفية احترام مثلا. هذه المواثيق الدولية فلا يزال الاضطهاد وانتهاك حقوق الانسان مستمرا في مناطق مختلفة من العالم سواء لاسباب سياسية او دينية او عنصرية وها هي قضية ناميبيا ومشكلة التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا تشكلان وصمة في جبين المجتمع الدولي. يضاف اليهما قضية فلسطين وما ينتج عنها من عدوان صهيوني متواصل على الامة العربية بكل ما تنطوي عليه من مشاكل ومآس تزامنت مع منظمة الامم المتحدة التي تتحمل المسؤولية الاولى في نشوء هذه القضية وما تولد عنها من قضايا فرعية. ان الامم المتحدة قامت بعد ذلك بدور هام في المجالات السياسية والقانونية والاخلاقية بشأن قضية فلسطين فانشأت اللجان والاجهزة المختلفة مثل لجنة التوفيق ووكالة الغوث واللجنة الخاصة المعنية بالتحقيق في الممارسات الاسرائيلية التي تمس حقوق الانسان من سكان الاراضي المحتلة واللجنة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف. كما انشأت قوات الطوارىء من اجل الحد من تفجر النزاع وعقد مؤتمرات وندوات مخصصة لبحث سبل الحل العادل والدائم واصدرت قرارات بالغة الاهمية تقضي بعودة الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة ونادت بعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة الا ان القضية لا تزال دون الحل بل تزداد تعقيدا ونتائجها السلبية تفاقما وخطورة لاسباب عديدة من بينها عدم وجود سلطة بامكانها تنفيذ القرارات الصادرة عن مختلف الاجهزة وبسبب انحياز دولة دائمة العضوية في مجلس الامن انحيازا تاما للعدو الاسرائيلي بما يحول دون تنفيذ اي قرار او اتخاذ اي اجراء عملي تلجع او تضليط اي عقاب على اسرائيل التي تتمادى بالتالي في الاستمرار في سياستها العدوانية لا ضد الشعب الفلسطيني فحسب بل ضد دول المواجهة بل ضد كل دولة عربية ترى اسرائيل ضربها مثلما فعلت عندما قصفت بغداد وتونس.

الأمير سلطان (بقية)

عبد العزيز قائد قاعدة الملك عبد العزيز الجوية.

وقد وصل في معية سموه صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبد العزيز سفير المملكة في واشنطن وصاحب السمو الامير خالد بن عبد الله بن محمد.

وقد توجه سموه فور وصوله الى قاعدة الملك عبد العزيز الثقافية حيث التقى بعدد من ضباط فرع القوات المسلحة البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي حيث وجه سموه الكريم كلمة نقل اليهم فيها تحيات جلالة خادم الحرمين الشريفين وتحيات سمو ولي العهد الامين وحدثهم فيها عن نتائج جولته الاخيرة لكل من المملكة المتحدة والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا ولقاء الاشقاء وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وجولتهم التفقدية لقوات درع الجزيرة في مدينة خالد العسكرية.

ومن جهة اخرى يتفضل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يوم السبت القادم بافتتاح مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل.

ويضم المستشفى الذي بلغت تكلفته الاجمالية مايقارب مئتي مليون ريال عددا من التخصصات تشمل الجراحة العامة وجراحة العظام وجراحة الفم والاسنان وطب الاسنان والعيون والامراض الصدرية والامراض الجلدية والانف والاذن والحنجرة وامراض الاطفال والمسالك البولية والامراض الباطنية وامراض النساء والولادة والاشعة والمختبر والتخدير والطب العلم.

ويتسع المستشفى لمئة وستة واربعين سريرا تصل في حالة الطوارىء الى مئتي سرير وقد تم وضع برنامج متكامل لاعمال نظافة وصيانة المبنى والاجهزة الطبية واعمال توريد وطهي وتقديم الطعام للمرضى والعاملين كما يضم عددا من الاقسام تشمل قسم الجراحة للرجال وهو مجهز باربعة وعشرين سريرا وقسم الجراحة للنساء وهو مجهز باثنين وعشرين سريرا وقسما للولادة مجهزا بستة واربعين سريرا وقسما للاطفال مجهزا بثمانية اسرة وقسم معالجة الحروق مجهزا باربعة اسرة وقسم العناية المركزة مجهزا باربعة اسرة وقسم المهد وهو مجهز بثلاثين سريرا وقسم حضانة المواليد غير مكتملي النمو وهو مجهز بثمانية اسرة واربع غرف عمليات للاسنان واربع غرف فحص للاسنان وغرفتين للولادة وغرفتين للعمليات الكبرى وغرفتين للعناية الاولية قبل الولادة وخمس غرف للعناية المركزة وقسما لجهاز الضغط الثابت واخر للمتحرك وقسما للسمعيات والاسعاف والطوارىء وقسم التطعيم وقسم المختبر وبنك الدم وقسم الصيدلية وقسم السجلات الطبية وقسم التغذية ومكتبة طبية وعددا من المخازن الطبية والاقسام الادارية.

وقد اكد مدير المستشفى النقيب علي محمد الزهراني انه تم وضع الترتيبات اللازمة لاختيار العاملين في المستشفى على اعلى المستويات من المؤهلين علميا وعمليا في مجال الخدمة الصحية مشيرا الى انه انضم الى المستشفى نخبة من السعوديين المؤهلين جامعيا في حقل الادارة والخدمة الطبية.. واوضح ان ادارة وتشغيل وادارة المستشفيات ستتم مباشرة من الخدمات الطبية.. وباحدث الاساليب واستقدام العاملين من ذوي الخبرات الطويلة والشهادات العالية.

خادم الحرمين الشريفين (بقية)

الحدائق وملاعب الاطفال وتخصيص مساحات واسعة لمواقف السيارات تخفيفا من الضغوط المرورية على قلب المدينة.

هذا ما اعلنه معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوبي وكالة الانباء والاذاعة والتلفزيون اثر الجولة التفقدية النظرية التي اجراها جلالته مساء يوم الثلاثاء في الديوان الملكي بالمدينة المنورة والتي ترجم خلالها بعض اماله وتطلعاته وحرصه على صيانة الحرمين الشريفين الى اعمال خالدة.

واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه باذاعة الخبر التالي: صدر امر خادم الحرمين الشريفين صاحب الجلالة الملك فهد المفدى حفظه الله بتوزيع اراضي ذوي الدخل المحدود في المدينة المنورة لجميع المواطنين المستحقين لذلك ممن استكملت اوراقهم وانطبقت عليهم الشروط وذلك لكي ينعم كل مواطن بمسكن صحي ملائم ويستفيد من القروض الميسرة التي وفرتها له الحكومة عن طريق صندوق التنمية العقارية صرح بذلك معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري، حيث قال بأن عدد المستحقين الذين انتهت اجراءاتهم النظامية يبلغ حوالي ٣٠٠٠ شخص.

وقد عمدت امانة المدينة المنورة بالبدء فورا في تخطيط الاراضي الخاصة بهم وتسليمها لهم في اقرب وقت ممكن وذلك فور انهاء لاجراءات التخطيط والتسديد والتبتير واضاف معالي الاستاذ ابراهيم العنقري يقول ومما هو جدير بالذكر انه سبق لجلالة الملك حفظه الله ان امر بتوزيع اكثر من ٧٠٠٠ قطعة ارض للمستحقين من ذوي الدخل المحدود. وقد قامت امانة المدينة المنورة خلال العامين الماضيين بتنفيذ امر جلالته واستلم فعلا معظم المستفيدين الاراضي المخصصة لهم وباشر بعضهم البناء عليها وقد علق معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبد الله قاضي على هذه المكرمة الكريمة الجديدة بان مكارم جلالته المتوالية واهتمام جلالته الشخصي بما يسعد مواطنيه قائم ودائم في المدينة المنورة وفي كل مدن المملكة وقراها.

● يعلن علي بن عبدالرحمن القريح عن فقد فسح بناء فيلا رقم ٣٤٩٠ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٤ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض بلدية الملز الفرعية وله الشكر.

● تعلن مؤسسة عبدالرحمن عبدالله احمد البرية عن فقد استمارة سيارة دينا تايوتا رقم ٤١٤٤٤٦٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد صغير محمد غراب عن فقد رخصة عمل رقم ٩٩٣٦ تاريخ ١٤٠٥/٣/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

شكر على تعزية

جميع آل شعف
يشكرون كل من واساهم في فقيدهم الغالي
شعف بن جلعود السهلي
امير ام رجوم
وعلى رأسهم صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم
وولي العهد الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز
وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز
امير منطقة الرياض
سواء كان ذلك حضوريا او برقيا .. او هاتفيا ..
(انا لله وانا اليه راجعون)
عنهم امير ام رجوم
ذيب بن محسن بن شعف بن جلعود السهلي

من بلاد التكرور (بقية)

مرخي العنان بروضة الهوى ولقد
سودت في نيلها وقرا من الكتب
أظل خلف الاماني والهوى حكمي
وللمحال من الايام في طلب

٥ - سيدي عبدالله بن محمد بن الفقيه القاضي عبدالله الشنجيطي، عالم جليل واديب بارع له اشعار تنبىء عن تمكنه في فن القول ومن ذلك قوله عندما قربت وفاته:

تبهجت عند الموت والموت بغيتي
ولو كنت هتاكا لما الله حرما
وطابت بها نفسي لاني قادم
على خير ممدوح عليه واكرما
عسى غافر الزلات يغفر زلتي
ويستر اوزاري وما قد تقدما

ونلاحظ من خلال النماذج المعروضة طابع الادب في تلك الرقعة من البلاد الاسلامية في تلك الفترة التاريخية. ولا نستغرب ما فيها من تقليد وان النظم هو سمتها، فذلك العصر هو عصر التقليد بل عصر ركود الادب من شعر ونثر في جميع الاقطار الاسلامية بما فيها البلدان العربية التي تتحدث بلغتها على طبيعتها وسجيتها... ونلاحظ شيئا اخر على أدب العربية في بلاد التكرور في الفترة المشار اليها وهو خلط الخرافة بالحقيقة، بل ان الغلو في التصوف يظهر في الشعر وفي النثر.. وهناك شعر كثير في اصحاب القبور والتقرب اليهم..

هذه هي حالة أدب العربية في بلاد التكرور التي هي اليوم جزء من نيجيريا.. وقد تغير اليوم كل شيء في تلك البلاد، فأدب الانكليزية هو المسيطر، ولم تعد لأدب العربية المكانة التي كان يحتلها من قبل.

د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل

على الهاتف (بقية)

فلو تلاحظ ان النسبة الكبيرة من السائقين تعمل داخل المنازل التي من ضمن افرادها المعلمة او الطبيبة او الموظفة عموما.

هذه الحافلات لو تم تأمينها لتتولى عملية النقل لهذه الفئة لكان لها تأثير ايجابي على المستوى العام .. خاصة وانها ستساعد في الاستغناء عن السائقين !!

اضافة الى هذا اقترح ان تكون هناك متخصصة تدرس احتياجات كل متقدم لطلب سائق ؟ وكذلك خادمة والتعرف على مدى الحاجة الى ذلك.

● الهاتف المفتوح: وهل تعتقدين ان هناك من ليس له حاجة في الاعتماد على السائق والخادمة ؟

- موضى: هناك الآلاف من المواطنين الذين لا حاجة لهم بذلك وان كنت أسف على ما وصلت اليه عقلية بعض ربات المنازل .. اللاتي يفرضن هذه العادة البعيدة كل البعد عن مجتمعنا ولا اخفي عليك سرا اذا قلت ان نتائج ذلك اصاب جيوب الازواج من استنزاف مادي غير بسيط انعكاساته على الوطن مؤثرة بلا شك.

الأفعى (بقية)

جوفها على نغمات عويل الامهات... ومضيت اتابع عملي مطاطىء الراس وقد توترت اعصابي ككل مرة اواجه فيها ذلك الشيطان الرجيم.

لقد حدثني والدي انه رأى هذه الافعى مرة تلتف على ساقي بقرتنا كقيد وترضع حليبها، ولم يفعل لها شيئا يومذاك خشية ان يؤذي ذلك الزاحف الشيطاني البقرة المدللة.. واليوم تعيش هذه الافعى غصة في حياتي حتى اربكت عملي وقل انتاجي ولزمني قلق دائم على صغاري.. كانت تخرج وتختفي متى شاءت بذكاء وخفة وكأنها تخطط لكل ذلك بدقة ويقظة تامتين، كم تمنيت ان اسحق ذلك الرأس الكريه فاطمئن على اطفالي وامضي في عملي لا يعوقني شيء.

وقررت.. قررت ان اشتري بندقية صيد واتعقبها ولو لايام حتى اظفر بها وانهي هذه الحالة من التشتت والقلق.. صحيح ان بيوت القرى لا تخلو من بعض هذه الافاعي التي كثيرا ماتسمع فحيحها او وقع زحفها فوق اخشاب السقوف الا انها شيء وهذه اللعينة شيء آخر.. وجاء ذلك اليوم.. كنت انتكب بندقيتي وأسير خلف محراثي عندما سمعت حركة قريبة جدا مني فتركت المحراث وتناولت بندقيتي وذهبت اتحسس مكان الحركة خلف حجر كبير.. ورأيت المفاجأة.. فقد امسك قنفذ متوسط الحجم بذيل الافعى بينما راحت هي تتخبط تارة على شوكه وتارة تلتف حول الحجر حتى تفتت كثير من جسمها ووقفت ارقب فرصة يبتعد فيها رأس الافعى عن ذلك القنفذ المقاتل.. يبدو ان المعركة بدأت منذ وقت فما هي الا لحظات حتى تراخت الافعى وتكومت تتململ بحركة بطيئة تغطيها الجروح وتدحرج القنفذ الشجاع وغاب بين اوراق الشمندر بعد ذلك، فصوبت بندقيتي نحو الرأس الكريه وافرغت حشوتها فيه فتناثر بعض جسمها واختلط بالتراب حول الحجر.. واتبعتها بأخرى لافرغ مافي نفسي من غل واصيب ثأرا فتشت عنه سنين، ثم قمت بعد ذلك فحفرت حفرة عميقة والقيت جسمها الممزق فيها ورددت التراب.. وانطلقت اغني خلف محراثي اشق الارض لتتحول ورائي الى جنة خضراء.

سعيد السيد

● يعلن علي سيف منصور عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٧٩ رقم ٩٧٩٦٥٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الى مكتب الشئون الحكومية بالخطوط السعودية تلفون ٤٠٥٣١٢٠ وله الشكر.

● طويق/ يعلن تميم مترك الدوسري عن فقد لوحة سيارة جيمس بكب رقم اللوحة ١٤٠٥١٧٤١ نقل السعودية على من يجدها ان يسلمها الى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● يعلن ادم محمد احمد حامد عن فقد اقامة رقم ١٣١٩ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة وله الشكر.

● يعلن محمد العلي الحواس عن فقد رخصة قيادة رقم ٥٣٨٥٣ تاريخ ١٤٠٦/١/١٧هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد حمود الجعشني يماني الجنسية يحمل جواز سفر رقم ١٠٢٥٨٥٥ صادر من صنعاء بتاريخ ٨٣/٣/٣ عن رغبته في تعديل اسمه الى احمد حمود محمد الجعشني وذلك بموجب البطاقة الشخصية رقم ٩٢٢٩٣ صادرة من اب بتاريخ ٨٣/٢/٧ فمن له معارضة في ذلك مراجعة القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن ذعار راشد السبيعي عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٣٧٥٣٩ تاريخ ١٤٠٣/٢/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مرشد حسن سيف يماني عن فقد رخصة عمل رقم ٣٥٢٩٩ تاريخ ١٤٠٣/٩/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة ابراهيم حسن الحسيني الرياض تلفون ٤٥٩٦٦٥٨ وله الشكر.

● يعلن عبده محمد علي البراحي يماني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٨٩٩٦٨ صادر من جده بتاريخ ٨٠/١٠/٢٥ عن رغبته في تعديل اسمه الى عبده علي محمد البراحي وذلك بموجب البطاقة الشخصية رقم ٤٠٠١ صادرة من اب بتاريخ ٧٤/٩/١ فمن له معارضة في ذلك مراجعة القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن ناصر صالح بن صالح عن فقد جواز سفر رقم ١٠٥٦١٧٧ تاريخ ١٩٨٣/٥/٣٠ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن محمد راشد سليمان الصقر عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا م ٧٣ رقم ١٧١٩٨٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علي حمود عوض عن فقد استمارة كرسيدا تايوتا م ٧٨ رقم ٣٠٧٩٤٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد علي ناصر الزلب عن فقد رخصة عمل رقم ٣٨٣٦٧ تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن طيب وهبان مبارك الجيزاني عن فقد لوحة سيارة تايوتا جيب م٧٧ رقم ٢٢٨٣٦٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله ملفي عبدالله الهليل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٨٤٩٥ تاريخ ١٣٩٩/٢/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله علي محمد عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ١٩٨٠ رقم ١٢٠٦٢٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن حسين عبدالله القطاط عن فقد لوحة سيارة مازدا بكس م ٧٩ رقم ٩٩٧٦٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن خالد محمد حسن البردويل عن فقد اقامة رقم ٢/١٦٣٥ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١هـ صادرة من جيزان يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى التعليم بالرياض وله الشكر.

● يعلن نوار مطلق فهم القاطي العتيبي عن فقد جواز سفر رقم ١٢/٢٧٥٧٠ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن علي علي مانع غاضب عن فقد رخصة عمل رقم ٤٢٤٩ تاريخ ١٤٠٣/١/٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج بانه تقدم اليها سمو الامير مشعل بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود بطلب حجة استحكام على اراضيه الزراعية الواقعة في المكان المسمى مراغة الفرس شمالي الخرج البالغ عددها عشر قطع. الممنوحة له من جلالة المغفور له الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود. وحدود وابعاد كل قطعة كمايلي: القطعة الاولى. يحدها من الشمال مزرعة علي القصيمي بطول ثلاثمائة وعشرين ٣٢٠م. ومن الجنوب ملك سموه بطول يبدأ من الشرق الى الغرب اربعمائة متر ٤٠٠م ثم ينكسر نحو الجنوب بطول مائة متر ١٠٠م. ومن الشرق شعيب الحنية بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب تسعمائة وخمسين متر ٩٥٠م ثم ينحني شرقا بطول اربعمائة وخمسة وثمانين متر ٤٨٥م ثم ينكسر نحو الجنوب الغربي بطول مائتين وتسعين متر ٢٩٠م. ومن الغرب ملك سموه بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب خمسمائة واربعين متر ٥٤٠م ثم يميل الى الغرب باتجاه الجنوب بطول سبعمائة وعشرة امتار ٧١٠م القطعة الثانية من الشمال يحدها ملك سموه بطول يبدأ من الشرق الى الغرب ثلاثمائة وخمسة وخمسين متر ٣٥٥م ثم ينحني باتجاه الجنوب الغربي بطول مائة متر ١٠٠م. ومن الجنوب مزرعة ابن عجلان بطول خمسمائة واثنين وتسعين متر ٥٩٢م. ومن الشرق شعيب الحنية بطول ٧٥٠م سبعمائة وخمسين متر. ومن الغرب ملك سموه بطول يبدأ من الجنوب الى الشمال خمسمائة وستين متر ٥٦٠م ثم ينحني شمال شرق بطول مائتين متر ٢٠٠م القطعة الثالثة من الشمال مزرعة علي القصيمي بطول يبدأ من الشرق الى الغرب الف ومائتين متر ١٢٠٠م ثم ينحني قليلا باتجاه الشمال الغربي بطول اربعمائة واثنين وسبعين متر ٤٧٢م. ومن الجنوب ملك سموه ومزرعة ابن عجلان بطول متكسر يبدأ من الغرب الى الشرق بطول اربعمائة وعشرين متر ٤٢٠م ثم ينكسر جنوبا بطول سبعمائة وعشرين متر ٧٢٠م ثم ينكسر باتجاه الجنوب الشرقي بطول سبعمائة وخمسة وستين متر ٧٦٥م ثم ينكسر شرقا بطول الف ومائة وعشرين متر ١١٢٠م ويحده مزرعة ابن عجلان ومن الشرق ملك سموه بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب خمسمائة وخمسين متر ٥٥٠م ثم ينحني غربا بطول سبعمائة متر ٧٠٠م ثم ينكسر غربا بطول مائتين وعشرين متر ٢٢٠م ثم ينكسر جنوبا قليلا بطول خمسمائة وخمسين متر ٥٥٠م ومن الغرب ملك سموه بطول الفين وسبعمائة متر ٢٧٠٠م القطعة الرابعة يحدها من الشمال مزرعة علي القصيمي بطول متكسر يبدأ من الغرب الى الشرق بطول سبعمائة متر ٧٠٠م ثم ينحرف جنوبا بطول تسعمائة وخمسين متر ٩٥٠م ثم ينحرف ايضا جنوبا بطول خمسمائة وثمانية وستين متر ٥٦٨م وايضا يميل باتجاه الجنوب بطول ثلاثمائة وسبعة امتار ٣٠٧م ثم ينكسر نحو الشمال بطول ثلاثمائة وثمانية وثلاثين متر ٣٣٨م ثم ينكسر شرقا بطول مائتين وستين متر ٢٦٠م ثم ينحرف جنوبا بطول ستمائة وثمانية وسبعين متر ٦٧٨م. ومن الجنوب الغربي يحدها مقالع شركة الجبس الاهلية بطول يبدأ من الغرب باتجاه الشرق بطول الف وسبعمائة وتسعة واربعين متر ١٧٤٩م ثم ينحرف الى الجنوب بطول الف ومائتين وواحد واربعين ١٢٤١م ثم ينحرف شمالا بطول سبعمائة وخمسين متر ٧٥٠م ومن الشرق ملك سموه بطول الفين وسبعمائة متر ٢٧٠٠م ومن الغرب خط اسفلت بعرض ثلاثين متر ٣٠م بطول منحني يبدأ من الجنوب الى الشمال مائة واربعين متر ١٤٠م ثم ينحني غربا بطول مائة متر ١٠٠م ثم يتجه شمالا بطول مائتين متر ٢٠٠م ثم يتجه ايضا شمال بطول اربعمائة وخمسين متر ٤٥٠م ثم يتمم اتجاهه نحو الشمال بطول سبعمائة وخمسين متر ٧٥٠م القطعة الخامسة على شكل مثلث يحدها من الشمال النظيم الشمالي بطول يبدأ من الشرق الى الغرب تسعمائة وعشرين متر ٩٢٠م ثم ينحني قليلا باتجاه الغرب بطول الفين وخمسمائة وخمسة عشر متر ٢٥١٥م. ثم ينكسر جنوبا قليلا بطول ثلاثمائة وخمسة وثلاثين متر ٣٣٥م. ومن الجنوب ملك سموه بطول الفين ومائتين وعشرين متر ٢٢٢٠م. ثم ينكسر نحو الغرب بطول الف وخمسمائة واربعين متر ١٥٤٠م ويحد هذا الانكسار مزرعة الاميرة قماشة بنت عبدالعزيز. ومن الشرق ملك سموه بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب سبعمائة وخمسين متر ٧٥٠م ثم ينحرف قليلا تجاه الغرب بطول اربعمائة وخمسين متر ٤٥٠م. القطعة السادسة يحدها من الشمال ملك سموه بطول الفين ومائتين وعشرين متر ٢٢٢٠م ومن الجنوب حرم سكة الحديد بطول الف وثلاثمائة وثمانين متر ١٣٨٠م ومن الشرق مقالع شركة الجبس الاهلية بطول الفين وستمائة متر ثم ينعطف غربا بطول ١٥٠م مائة وخمسين متر ثم يعتدل باتجاه الشمال بطول اربعين متر ٤٠م ثم ينحرف شرقا بطول مائة متر ١٠٠م ثم يعتدل شمالا بطول مائة وتسعين متر ١٩٠م ومن الغرب مزرعة الاميرة قماشة بنت عبدالعزيز بطول الفين ومائة وعشرين متر ٢١٢٠م. القطعة السابعة يحدها من الشمال خط اسفلت بطول ثلاثمائة وثمانين متر ٣٨٠م. ومن الجنوب ملك سموه بطول يبدأ من الغرب الى الشرق بستمائة متر ٦٠٠م ثم ينعطف شمالا بطول مائة واربعين متر ١٤٠م. ومن الشرق مقالع شركة الجبس الاهلية بطول الف وثمانمائة واربعين متر ١٨٤٠م. ومن الغرب حرم سكة الحديد بطول الف ومائة وخمسة واربعين متر ١١٤٥م. القطعة الثامنة يحدها من الشمال مقالع شركة الجبس الاهلية بطول متكسر يبدأ من الشرق الى الغرب ثلاثمائة واربعين متر ٣٤٠م ثم يعتدل باتجاه الغرب بطول الف ومائة وخمسة وستين متر ١١٦٥م ثم ينكسر شمالا بطول مائتين واربعين متر ٢٤٠م. ثم يمتد شمالا بطول ستمائة وعشرة امتار ٦١٠م. ثم يتجه نحو الشمال الغربي بطول الف ومائة وتسعين متر ١١٩٠م. ثم ينعطف غربا بطول مائة وستين متر ١٦٠م. ثم يتم اتجاهه نحو الغرب بطول خمسمائة وتسعين متر ٥٩٠م. ومن الجنوب خط اسفلت وحرم سكة الحديد باطوال متكسرة تبدأ من الشرق الى الغرب الفين وتسعمائة وثمانية وتسعين متر ١٩٩٨م ثم ينكسر الى الشمال بطول ثمانمائة وثلاثة عشر متر ٨١٣م ثم ينكسر الى الغرب بطول الف وثلاثمائة وستين متر ١٣٦٠م. ومن الشرق مزرعة سمو الامير بندر بن محمد. وملك سموه بطول متكسر يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول اربعمائة وثلاثة عشر متر ٤١٣م ثم ينكسر شمالا بطول خمسمائة واربعة عشر متر ٥١٤م ثم يمتد تجاه الشمال بطول ستمائة واثنين وتسعين متر ٦٩٢م ثم يستقيم شمالا بطول الف ومائتين واربعين متر ١٢٤٠م. ومن الغرب حرم سكة الحديد بطول الف وتسعمائة وتسعين متر ١٩٩٠م. القطعة التاسعة يحدها من الشمال ملك سموه بطول متكسر يبدأ من الغرب الى الشرق ثلاثمائة وخمسة وستين متر ٣٦٥م ثم ينكسر جنوبا بطول ثلاثمائة واربعين متر ٣٤٠م ثم يعتدل شرقا بطول اربعمائة وعشرين ثم يتم اتجاهه شرقا بطول ستمائة وخمسين متر. ومن الجنوب مزرعة الامير بندر بن محمد بطول الف وثلاثمائة وسبعين متر ١٣٧٠م. ومن الشرق مزرعة الامير بندر بن محمد بطول متكسر يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول سبعين متر ٧٠م. ثم ينحرف غربا بطول ستمائة وسبعة امتار ٦٠٧م ثم ينحرف ايضا نحو الغرب بطول خمسمائة متر ٥٠٠م ثم يتم اتجاهه نحو الجنوب الغربي بطول ثمانمائة وخمسة وسبعين متر ٨٧٥م. ومن الغرب ملك سموه ومقالع شركة الجبس الاهلية بطول يبدأ من الجنوب الى الشمال الف ومائتين واربعين متر ١٢٤٠م ثم ينكسر نحو الشرق بطول تسعمائة وستين متر ٩٦٠م ثم ينكسر شرقا بطول خمسمائة وخمسة عشر متر ٥١٥م ثم ينكسر شمالا بطول خمسمائة وعشرين متر ٥٢٠م. القطعة العاشرة على شكل مثلث يحدها من الشمال ملك سموه بطول سبعمائة وثلاثين متر ٧٣٠م. ومن الجنوب ملك سموه بطول ستمائة وخمسين متر ٦٥٠م. ومن الشرق مزرعة ابن عجلان بطول خمسمائة وعشرين متر ٥٢٠م فمن له معارضة على طلب المذكور. فليتقدم الى المحكمة خلال مدة شهر من تاريخ صدور هذا الاعلان والله الموفق..

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد علي محمد زكريا نيجيري الجنسية بموجب الجواز رقم ١٢٨٣١١٨ وتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٤م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم: ١- محمد والمولود في ١٤٠٣/٢/٢هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه. والله الموفق.

● يعلن سنيكو ابوبكر شريف ليبيري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٨١ OR/٠٤٠٤٨٤ - والصادر من ليبيريا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود وله الشكر.

● يعلن عبدالملك حسن قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ٥١٢٤١ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عليان مطير ظاهر الشمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣١١٠ تاريخ شهر ١٣٩٤/٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن يحيي منصور صالح مانع عن فقد رخصة عمل رقم ١١٠٦١ تاريخ ١٤٠٥/٣/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن شركة سايسوركس انترناشونال بالرياض عن فقدان الاستمارات الاصلية لسياراتها التالي وصفها وارقامها:

١) استمارة رقم ١٣٢٠٦٧٧ خاصة بسيارة شفر كابرس موديل ١٩٨٢ لون ابيض.

٢) استمارة رقم ١٣٢٠٦٨٦ خاصة بسيارة شفر كابرس موديل ١٩٨٢ لون فضي.

٣) استمارة رقم ٢٧٧٧٣٧ خاصة بسيارة كابرس سيدان موديل ١٩٨٢ لون ابيض.

يرجى ممن يجد هذه الاستمارات او اي منها التفضل مشكورا بالاتصال بهاتف الشركة رقم ٤٦٥٩٣٦٢ او الحضور الى مقر الشركة في العليا بجوار مستوصف الهلال الاخضر. وله الشكر.

● يعلن عبدالله حسين صالح عن فقدان جواز سفره رقم ٤١٠٨٠٩ والصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٦م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمود هيثم علي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٣١٧ تاريخ ١٤٠١/٦/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● القريات/ طبرجل/ يعلن صالح سويلم اللقبة الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٨٨٠٠ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طبرجل وله الشكر.

● يعلن محمد محمد علي سنبل عن فقد رخصة عمل رقم ٥٠٨٠٥ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن مكتب الامير عبدالعزيز بن ناصر عن فقدان جواز سفر مكفوله المدعو/ احمد سنوسي مختار الاندونيسي الجنسية رقم ٥٩٦٦ وعلى من يجده الاتصال مشكورا بتلفون ٤٠٤٣٠٨٨.

● يعلن خليفة العربي النهدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس بيضاء رقم ١٩٥٥٧١ تاريخ ١٤٠٣/١/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن درهم صالح مانع احمد عن فقد بطاقة عمل وشهادة صحية رقم ٤٤٥٠٢ تاريخ ١٤٠٤/٦/٢٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن احمد مقبل احمد عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢٠٤٥٩ تاريخ ٨١/٣/٨ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● تعلن طرفة بنت سعود بن فيصل بن معمر عن فقد صك ارض رقم ١/٢٢٧ تاريخ ١٣٦٧/٦/٢١هـ صادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض وله الشكر.

● يعلن مدوخ بن سلطان العتيبي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢/٣٦٩٧١ تاريخ ١٣٨٩/١١/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٨٢٩٠٣٨ وله الشكر.

● يعلن راشد بن علي بن رشيد جوير عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٠٣٥٩١ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢١هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الطائف/ يعلن مفرح يزيد شريف حيادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٥٣٢/٤هـ تاريخ ١٤٠٤/٦/٤هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/ يعلن عويض زيد الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٢٢١٠٠٢١ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● يعلن علي حسين بدر الدين الرفاعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٦٣ تاريخ ٩٨/٧/١٢ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فوزي امين حسين عن فقد اقامة رقم ١٠٤٢٠٢ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

تنويه من مكتب عنيزة
وصل الهاتف قبل نشر القضية !

عزيزتي الجزيرة :

استدراكا للملاحظة المنشورة بعدد الجزيرة ٤٧٦٤ وتاريخ ١٤٠٦/١/٣٠ بعنوان ما رأيكم بصفحة قضايا محلية حول موضوع تأخر ايصال الهاتف للكلية المتوسطة للبنات بعنيزة ، ونظرا لكون الهاتف قد قام بايصال الخدمة الى مبنى الكلية بتاريخ ١٤٠٦/١/١٦ هـ لذا رغبنا في التنويه مع الاعتذار للهاتف اما الأسباب التي دعتني لهذا التنويه هو كون الملاحظة قد ارسلت للصفحة منذ مدة طويلة وتأخر نشرها اما عن التأخير في ايصال الخدمة الهاتفية للكلية فهذا وارد وقد استغرقت المعاملة بحدود اربعة عشر شهرا لدى الهاتف .

محمد العبيد

مكتب الجزيرة بعنيزة

○○○

احفظوا معلوماتكم الشخصية
لو لم تعلن .. هل ستطعنون في صدقها !!

عزيزتي الجزيرة :

الكاتب هو ذلك الشخص الذي يملك قلما يستطيع بأفكاره الغزيرة والمتجددة ان يفتح صفحة جديدة للقارىء في هذه الجريدة ، وكذلك الكاتبة ويستطيع بذلك ان يناقش موضوعات عامة تخص المجتمع بالدرجة الأولى ، ويفتح له آفاقا جديدة في هذه الحياة ، التي اساسها الأخذ والعطاء .

ففي عزيزتي الجزيرة وجميع صفحات الجزيرة طوع كتابنا وكاتباتنا الاعزاء اقلامهم بهدف اثراء ثقافة القارىء من ناحية ، ومناقشة الجوانب المهمة في حياته ، ويتم ذلك بتبادل الآراء في ظل المناقشات الهادئة البعيدة كل البعد عن الخصوصيات .

ففي احد اعداد الجزيرة اثارت قارئتان موضوعا حول الكاتبة جهير المساعد وذلك حول شخصية هذه الكاتبة التي وضحتها للقراء في احدى كتاباتها ، بهدف اطلاع القارىء على حقيقة الكاتبة ، ولكن حدث ان اتهمت كاتبتنا (جهير) بأنها اذا كانت هذه حقيقتها وأنها لم تتزوج بعد فهي بعيدة كل البعد عن صحة الرأي حول قضايا الرجل والمرأة لأنها لم تكتب عن تجربة ، والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو اعزائي القراء: هل تعتقدون ان جميع كتاب جريدة الجزيرة او اي احد منهم يكرس جهوده لكي يكتب عن مشاكله ؟ وهل عنده مشاكل ؟ وهل كل كاتب لا بد ان يكتب عن تجربة ؟ عدة اسئلة في الحقيقة تطرح نفسها امام القراء ، وعليهم الاجابة .

فيما اعتقد بل واجزم ان كل كاتب او كاتبة يأخذ من الوقت الشيء الكثير لكي يفكر فيما يكتب، لذلك فهو يمر بعدة مراحل ليصل موضوعه الى حيز الوجود ، ويكون مقتنعا بأن هذا الموضوع له من الايجابيات الشيء الكثير نحو القراء. بل نجده احيانا وهو يقدم الكلمات الرقيقة والهادئة نحو قرائه نجده ايضا غير راض عن نفسه فيما يقدم فهو يبحث عن الأفضل .

وبخصوص الكاتبة جهير. فلها من الكتابات الشيء الكثير وكذلك تتميز هذه الكاتبة بقلمها الغزير الذي يطوع القارىء لمتابعته فهي تتناول موضوعات مهمة في حياة الرجل والمرأة بوجه خاص ، وبعض الموضوعات الأخرى التي تطعم بها بعض كتاباتها. وكذلك تتميز كتاباتها بالصراحة وحسن المتابعة الدقيقة لقرائها. لذلك وبعد هذا كله لو افترضنا ان الكاتبة جهير احتفظت ببعض المعلومات التي وضحتها لنا - فهل يكون هناك اتهام او عدم ثقة في كتاباتها طبعا لا .. لماذا لأن كتاباتها تتصف بما ذكرت سابقا ، وتلاقي حسن المتابعة من القراء .. والاشادة بها في اكثر من مناسبة في هذه الجريدة .

انا هنا لست مدافعا عن الكاتبة ، ولا ضد القارئتين ولكن - رأيت ان الموضوع يحتاج مشاركة لبنات حواء .

* لآخر سطر :

يرجى من جميع الكتاب والكاتبات الاحتفاظ بمعلوماتهم الشخصية .

حسن ظافر حسن الظافر

الأحمر بالأفلاج

○○○

الحياة ليست مسائل حسابية
ما المانع ان تقترن الجامعية بحامل الابتدائية

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اثار دهشتي ما قرأته على صفحات جريدتنا العزيزة (الجزيرة) وبالتحديد في صفحة ساحة الرأي للأخ عبد العزيز المقوشي في مقاله الذي اتخذ عنوانا له «همسات صادقة».

فالحوار الصريح الذي دار عبر اسلاك الهاتف الذي كان احد اطرافه، تخلله الخطأ والصواب.

فصراحة اجد من الغرابة ان يدعي شاب مثقف كالاخ المقوشي ان الذي لا يحمل شهادة عليا ليس على مستوى يليق بفتاة جامعية ثقافيا وعلميا.

نعم ان الشهادة العليا لا يحصل عليها اي انسان وهذه حقيقة لا جدال فيها. ولكن ليس معنى ذلك ان الذي لا يحمل شهادة عليا لا يصل الى مستوى ذوي الشهادات بالثقافة والعلم او على الاقل غير مثقف صدقني يا اخي ان الشهادة لا تعني اي شيء بالنسبة للثقافة فهناك مثقفون بدرجة كبيرة تصل الى حد لا يمكن تصديقه وليس في جعبتهم اي شهادة وهناك ذوو شهادات لا يملكون من مقومات الثقافة ادناها. وهذا الامر اراه بأم عيني فالشهادة في نظر الكثير مجرد جواز وتأشيرة عبور للعمل الذي يريده لذا لا ترى ذوي الشهادات اولئك يملكون من الرغبة في التزود من العلم اي شيء.

اما المثقفون والطالبون للعلم تراهم يقبلون عليه برغبة ملحة وصادقة واظن ان لدينا في التاريخ امثلة كثيرة

وقولك يا اخي انه ربما يكون تخصصها علميا وتخصص الخاطب ادبيا ولهذا لا تقبل. ايعقل ان ترفض فتاة عاقلة انسانا من اجل تخصصه انه لشيء مضحك. فالحياة ليست مسألة حسابية او نظرية هندسية لترفضه لكونه دخل مجالا غير مناسب.

هناك حديث نبوي يقول «اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير» رواه الترمذي. فلم يقل عليه الصلاة والسلام لشهادته او تخصصه وما المانع يا اختاه ان تقترني برجل يحمل شهادة ابتدائية او كفاءة ما دام ذلك الانسان ذا دين وخلق فالانسان المتمسك بدينه سيخاف الله عز وجل في معاملة اهله والعاقل سيدير دفة الحياة بكل حكمة واتزان لا ذوي الشهادات الست مني.

وفاء الصالح

فتاة جامعية

نرفض ان يصبح الشعر كالوجبات السريعة :
معارضة بعيدة عن «بادي الوقت»

عزيزتي الجزيرة :

تحية طيبة وبعد :

من المعروف ان المعارضات الشعرية بين الشعراء تبدأ عندما يقرأ او يسمع احد الشعراء بقصيدة شاعر آخر فتعجبه فيقوم بنظم قصيدة اخرى على نفس الوزن والقافية والبحر ايضا ، بل انه قد يشترك اكثر من شاعر في معارضة قصيدة واحدة كنوع من التنافس والمبارزة في الشعر والكل منهم يحاول التفوق على سابقيه ، والقصائد العربية التي نالت نصيبها من المعارضات كثيرة من اشهرها معلقة عمرو بن كلثوم التغلبي.

وقد عارض هذه القصيدة اكثر من شاعر قديما وحديثا لعل آخرهم قصيدة الأستاذ عبدالله الثميري التي رسمها بشكل ضاحك وكذلك قصيدة الشاعر الضرير (الحصري القيرواني) التي مطلعها :

يا ليل الصب متى غده
اقيام الساعة موعده

هذه القصيدة التي عارضها الكثير من الشعراء المعروفين منهم امير الشعراء « احمد شوقي » الذي عارضها بقصيدة مطلعها :

مضناك جفاه مرقده
وبكاه ورحم عُوَّده

وغيرهما الكثير من القصائد الشهيرة التي لا يتسع المجال لحصرها من هنا يتضح ان المعارضة فن من فنون الشعر يتطلب من الشاعر « المعارض » ان يكون متمكنا من الشعر ليصل على الأقل الى مستوى القصيدة ان لم يتفوق عليها .. هذا على صعيد الشعر العربي الفصيح اما على صعيد القصيدة الشعبية (الشعر الشعبي) فانني لم اسمع او اقرأ عن معارضات من هذا النوع وقعت بين الشعراء قديما او حديثا ولكن هناك الكثير من المساجلات التي وقعت ولا زالت تقع بين شاعرين او اكثر وذلك عندما يقوم شاعر (ما) بكتابة قصيدة الى شاعر آخر ثم يقوم الأخير بالرد عليها على نفس الوزن والقافية وهذا النوع من الشعر الشعبي يقترب كثيرا من المعارضات في الشعر العربي وفي الآونة الأخيرة وبسبب انتشار هذا اللون في وسائل الاعلام المختلفة ومن اهمها الصحف فقد بدأ بعض القراء بمعارضة بعض القصائد التي تنال نصيبا من الشهرة ولعل من ابرزها قصيدة الأمير الشاعر « خالد الفيصل » التي مطلعها :

من بادي الوقت وهذا طبع الأيامي
عذبات الأيام ما تعدي لياليها..

حيث قام الفنان محمد عبده بغنائها مما جعلها تنتشر انتشارا كبيرا في المملكة ودول الخليج العربية وقد تلا ذلك قيام بعض الشعراء والمتشاعرين بكتابة العديد من القصائد التي تحمل نفس الوزن والقافية وعلى طريقة « المعارضة » منها ما نشر في الصحف ومنها ما لم ينشر ، وكان من ابرز المعارضين - اذا جاز التعبير - الشيخ راشد آل مكتوم من دولة الامارات العربية المتحدة حين كتب قصيدة لها نفس الوزن والقافية التي تحملها « من بادي الوقت » وقد قام محمد عبده بغنائها ايضا رغم ما بين القصيدتين من فرق واضح سواء في المعنى او طريقة التركيب.. ثم تلا الشيخ راشد العديد من المتشاعرين الذين عجزوا عن الوصول الى الشهرة بالطريقة الصحيحة فلجأوا الى ذلك عن طريق كتابة قصائد تحمل نفس الوزن والقافية دون معنى ومن ثم يبعثون بها الى صفحات الشعر الشعبي او الصفحات الفنية ليتم نشرها مستغلين بذلك جهل بعض المحررين بالاصول الصحيحة لهذا الشعر سواء من حيث الوزن او المعنى او حتى القافية .. وتبعا لذلك فقد اصبحنا نقرأ بين الحين والآخر كلاما مرصوصا بطريقة معينة تحت اسم (قصيدة) وعندما نقرأه نجد انه لا يمت الى القصائد بصلة ، وقد ابتلي الشعر الشعبي في هذا الزمن بالكثير من الادعياء الذين رأوا الباب مفتوحا على مصراعيه لكل من هب ودب فوجدوها فرصة ذهبية لنشر غثائهم على صدر تلك الصفحات ليصبح الشعر الشعبي في نهاية الأمر هو ضحية هذا الجهل ، وحتى لا يكون هناك مجال للتأويل فالأمثلة اكثر من ان تحصى ولعل من اقربها ما نشرته الصفحة الفنية بجريدة الجزيرة في عددها رقم ٤٧٥٩ الصادر بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٥ هـ تحت عنوان « الربيع يناجي من بادي الوقت وزرقاء اليمامة ترد على بدر في محاولة » وقد بدا العنوان اكبر بكثير من قيمة المحاولة بحيث يلفت انتباه القارىء وبالتالي يدفع به الى قراءتها ، ولم يكتف المحرر سامحه الله بهذا العنوان لكنه قدم للقصيدة



□ خالد الفيصل □

« كما يسميها » بمقدمة جعلتني اعتقد بأنني امام رائعة من روائع الشعر الشعبي او على الأقل امام قصيدة بالمعنى المفهوم !! وقد يكون ذلك من باب التشجيع فقط لصاحب تلك المحاولة وهذا مبرر كنا سنقبل به لو كانت المحاولة ملتزمة بالحد الادنى للقصيدة الصحيحة الا وهو (سلامة الوزن) ولكنها مع الأسف الشديد كانت في واد والوزن السليم في واد آخر !! فقد بدأت بقوله :

ذكرى مني عمري تلاشت بين الايامي
غصب علي اصبر على فرقا لياليها

وهنا نلاحظ ان الشطر الاول كان اطول من اللازم فلو انه وضع كلمة (حبيبي) مثلا بدلا من قوله (مني عمري) لاستقام الوزن في الشطر الأول ومن يريد التأكد من ذلك فليحاول غناء هذه المحاولة بنفس اللحن الذي غنى به محمد عبده (من بادي الوقت) عندها سيجد الفارق الكبير !! وما جاء في البيت الأول ينسحب على بقية الأبيات ما عدا الشطر الأول من البيت الثاني الذي جاء سليم الوزن والقافية لكنه لم يكن كافيا لقبول هذه المحاولة .. وهنا لا الوم صاحب المحاولة بقدر ما الوم المحرر الذي اشرف على نشرها لأنه اساء بفعلته هذه الى صاحب المحاولة قبل الآخرين ليطبق المثل القائل (جاء ليداويها فأعماها) فالأمر لا يتعدى كونه احدى حالتين : فاما ان المحرر نفسه يجهل اصول الشعر الشعبي واوزانه وفي هذه الحالة كان من المفروض عدم نشر اي محاولة تحمل الطابع الشعبي الا بعد استشارة محرر صفحة الأدب الشعبي او على الأقل احد المهتمين بهذا اللون من الادباء المعروفين .

اما الحالة الثانية فقد يكون المحرر على علم بعدم تقيد هذه المحاولة بالوزن (وهو الحد الأدنى للقصيدة) ولكنه جامل صاحب المحاولة لكسبه كقارىء اولا ولتشجيعه كمبتدىء ثانيا وهذه لا تشفع له ايضا لأن المفروض في مثل هذه الحالة ابداء الرأي والارشاد وايضاح النقص في المحاولة لتلافيها في المحاولات القادمة وهذا - في نظري - اجدى من نشر المحاولة بعلاتها لأن الحريصين على الشعر الشعبي ومحبيه لا يرضيهم ان يمتهن بهذه الطريقة التي تسيء اليه اذ لا يمكن لكل من اراد ان يكون شاعرا تحقق له ذلك بهذه السهولة والا فانه سيأتي اليوم الذي نرى فيه كل الناس شعراء دون ان يبقى اي مستمع فالشعر اولا موهبة قبل ان يكون امنية هذه الموهبة تصقلها التجارب والاحتكاك والاطلاع على اشعار السابقين واللاحقين ثم يأتي بعد ذلك دور النشر والالقاء على الآخرين اما ان نجعل الشعر كالوجبات السريعة الجاهزة في العلب بحيث يمكن تناوله في اي زمان ومكان فان ذلك امر مرفوض سواء كان من قبل المحررين او المتشاعرين انفسهم وقبل ان اختتم مقالتي - المتواضعة - فانني اود الاشارة الى انني لست ضد التشجيع للمواهب الشابة ولكن بشرط ان تكون هذه المواهب تملك المقومات الأساسية للابداع في اي مجال وليس في الشعر فقط وكذا عدم استخدام اساليب الدعاية التجارية في ذلك ومن الله نستمد العون والتوفيق .

ناصر العايد

« ضرية »

سكة الحديد والنقل

عزيزتي الجزيرة.

تحية طيبة وبعد.

قرأت في العدد ٤٧٦٣ الصادر يوم الاحد ٢٩ محرم ١٤٠٦هـ صفحة ندوات التي تطرقت الى قرار منع دخول البرادات الى داخل المملكة وكم سررت بهذا القرار من بدايته حتى رأيته في طور التنفيذ فقد كانت دعائمه صريحة. ومن خلال قراءتي للموضوع توقفت عند التنسيق القائم بين شركة النقل والجمارك وهو استئجار سيارات لزيادة السيارات العاملة.

فبما ان المملكة تقفز قفزات سريعة نحو التطور وزيادة السكان اردت ان اشير واشارك بالرأي في نقطة هامة للمسؤولين لدراستها.

وهو انه لو تقوم الجمارك بتنسيق مع مصلحة سكة الحديد ببناء سكة حديد تربط المنافذ الهامة بمدينة الرياض - والرياض لأنها العاصمة وفي وسط المملكة والاكثر استهلاكا لتقوم بمهمة النقل لكان افضل من السيارات حيث ان السيارات تحتاج الى زيادة كبيرة والى طريق سريعة وتوسعة كل سنة اما سكة الحديد فباقية الى ما شاء الله وتبقى شركة النقل بمهمة النقل بين الرياض وباقي المدن.

وفي النهاية اشكر المسؤولين وعزيزتي الجزيرة والقائمين عليها راجيا لمملكتنا الحبيبة دوام التوفيق والازدهار في ظل حكومتنا الرشيدة والله من وراء القصد.

عبد الرحمن الدايدي

مساعدة الموظفين المتزوجين
من يتبنى الفكرة؟

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

لقد اطلعت على موضوع بعنوان الزواج وغلاء المهور بقلم عبد الله العشوان وهذا الموضوع يهم الشباب غير المتزوجين والنقاش في هذا الموضوع اخذ نصيبه الكافي دون التوصل الى حل جذري. والمشكلة التي يعاني منها الشباب مشكلة غلاء المهور الامر الذي جعل الكثير من الشباب يؤجل الزواج الى اجل غير مسمى او يلجأ الى الزواج من الخارج متناسيا السلبيات والمشاكل التي سوف يواجهها في المستقبل المهم ان يكمل نصف دينه على حسب مقدرته المادية. حكومتنا الرشيدة ايدها الله بنصره تبذل جهودا موفقة في سبيل راحة المواطن وقد شجعت الشباب على الزواج ومن ضمن هذا التشجيع تأسيس بنك التسليف لمن يرغب الزواج بشروط مبسطة وميسرة ويتم التسديد باقساط مريحة من الراتب اذا كان موظفا كما ان هناك مشروعا لمساعدة الشباب على الزواج والذي يتولى الاشراف عليه سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز بشروط سهلة لكن المشكلة ما زالت قائمة بسبب ارتفاع تكاليف الزواج من مهر وخلافه.

لقد ذكر الاخ الكريم عبد الله العشوان اقتراحا جديرا بالنقاش والتأييد وهذا الاقتراح تبرع كل مواطن موظف كان عسكريا او مدنيا بالقطاعين الحكومي والخاص بمبلغ خمسة ريالات شهريا من الراتب على ان يكون مستمرا ويخصم تلقائيا من الراتب ويترك المجال مفتوحا لمن يريد التبرع بالمزيد اضافة الى دعم اصحاب القطاع الخاص لهذا المشروع الخيري النافع ان شاء الله وتوكل جميع الاموال المستحصلة الى لجنة يكون لها مقر رئيسي. وفروع في جميع مدن بلادنا الحبيبة وتكون هي المسؤولة عن استثمارها وصرفها حسب نسب معلومات تقدم الى كل من يرغب الزواج. ارجو ان يتحقق هذا المشروع الخيري الذي سوف يعود نفعه لكافة الشباب لاكمال نصف دينهم كما انني ارى ان يتم الاتفاق مع امناء الصناديق في كل الدوائر الحكومية والقطاع الخاص بكتابة اسم كل مواطن يرغب التبرع وتحديد المبلغ ومن ثم رفع القائمة الى الجهة المعنية لخصم المبلغ من الراتب كل شهر وترسل المبالغ المستحصلة الى اللجنة المكلفة بتولي هذا المشروع لصرفها لكل من يرغب الزواج وتنطبق عليه الشروط التي تحددها اللجنة. وفي الختام اقدم الشكر للاخ عبد الله على هذا الاقتراح. واشكر صفحة عزيزتي الجزيرة على طرح المواضيع التي تهم المواطن.

ابراهيم عبد الله الجنوبي

الرياض المؤسسة العامة للكهرباء.

تكتبها اليوم/ رقية حمود الشبيب

مكتب التوجيه التربوي وهذه الملاحظة

دأبت الرئاسة العامة لتعليم البنات على السعي دائما للرفع من مستوى منسوباتها وحرصت كل الحرص على تخير الكفاءات القادرة على تحقيق اهدافها عن طريق التعاقد سواء مع المعلمات او الموجهات ، وغيره الى ان اكتملت تماما مرحلة البناء او بالأحرى البنية الأساسية بتكوين قاعدة من المواطنات بمؤهلات كبيرة ومع مرور الوقت اصبح هؤلاء المؤهلات لديهن خبرات كل في مجالها ، ولقد كان تعميم الرئاسة منذ سنوات واضحا حيث حث على ضرورة سعودة مكتب التوجيه التربوي « بالرئاسة » ومن هذا المنطلق اتوجه بملاحظة خاصة نابعة من واقع ملموس وهو أني لمست ولاحظت انتداب او بالأحرى تم التعاقد مجددا هذا العام مع خبيرات وذلك لمكتب التوجيه التربوي « بالرئاسة » ولأني ادرك ان الهدف هو رفع مستوى التعليم والاستغناء في الوقت نفسه عن استقدام اي خبيرات خارج بيئتنا المحلية ، ولأن التعامل مع خبيرات او حتى خبراء في مجال التعليم لا بد ان يكون له قواعد واسس يسير عليها ولعل من اهمها ان تكون الخبيرة من نفس البيئة ممن لديها الامكانات القادرة على رصد ومعرفة ما يدور وتقويمه تقويما صائبا قادرا على ان يؤتي ثماره وليس شرطا ان يكون لديها اعلى الشهادات بل ان لدينا في الوقت الحاضر من القدرات والطاقات البشرية العظيمة الكثيرة والقادرة بنفس الوقت ان تعطي تصورها وملاحظاتها وتوجيهاتها ورأيها بصدق واخلاص وهي قدرات وطنية عايشت مسيرة التعليم منذ البداية وبالوقت نفسه لا تنقصها الشهادات اذا كانت مقياسا .

لقد فوجئت بالتعاقد مع خبيرات مثلا « للمناهج والكتب » واستقدامهن من خارج المملكة وليس هذا طعنا في قدرة من يتم التعاقد معهن ولكن لا يمكن اطلاقا ان تكون احداهن على الما وعلم وادراك بالمناهج لتضع تقريرا حول مناهجنا وكتبنا وهي لم تدرس المناهج ولم تعرف سلبياتها وايجابياتها ولم تمارس التوجيه لهذه المواد مثلا فهي لا زالت في مرحلة التعرف على هذه المادة وهذا مؤكد يؤدي الى فجوة كبيرة تؤثر على مسيرتنا التعليمية والتي يبذل بها المسؤولون اقصى الجهود.

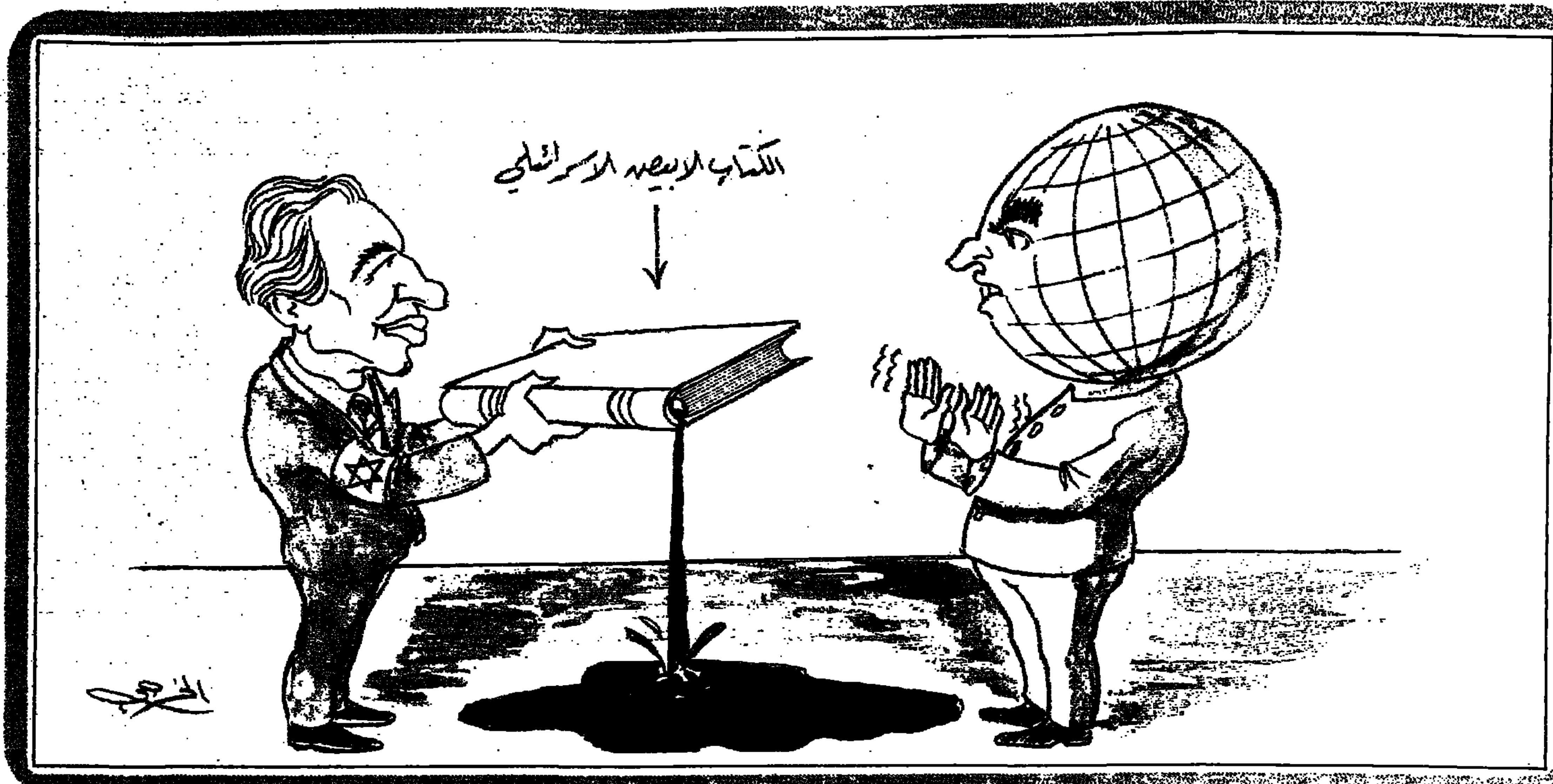
والحلول المؤقتة لا تخدم قضية « المناهج والكتب » اذا كانت قضية بل ان الكفاءات السعودية الوطنية موجودة ، فقط ان تمنح الثقة وتعطى الفرصة .

هذه مجرد ملاحظة اسوقها الى المسؤولين في رئاسة تعليم البنات من اجل تدارك مثل هذه الامور راجية ان يكون لها صدى وهي لسان حال الكثيرات وليس رأيا شخصيا بحتا ، نسأل الله ان يمنحنا القدرة على الوصول الى تحقيق اهدافنا السامية من خلال خدمة هذا الوطن . وانا لا اشك ابدا بصدق واخلاص القائمين على التعليم في الرئاسة ، وهذا الجهد لا يلمسه الا من يعايش العملية التعليمية الشاقة ..

هذه الملاحظة هي للاضاءة فقط حول امر هام يهم المسؤولين في الرئاسة ويتمشى مع كل ما يصدر منهم من تأكيدات حقيقية .

○○ **هذا الصدق**

* الاستاذ مختار الكسار : لأنك انسان صادق اكبرت بك اخلاصك للكلمة ، ورأيت الفارق الكبير بين من يعيش بيننا ليجاملنا وبين من يصدقنا ، اني احترم صدقك واحترم شخصك واتمنى ان يكون بين الاخوة منا ممن يعيشون معنا من يملك مثل هذا الصدق فيك والشجاعة .





اسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبد العزيز السديري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس - هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل - هاتف: ٤٠١٣٣٢٣

مديرا التحرير:
جاسر بن عبدالعزيز الجاسر - هاتف: ٤٠١٤٨٤٤
عبد العزيز بن محمد المنصور - هاتف: ٤٠١٤٩٤٤

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض شارع الناصرية / ص.ب ٣٥٤
(الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس: ٢٠١٤٧٩ - جزاتي س ج
TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠
الإعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

فترة تجريبية لدخول السيارات عبر جسر السعودية ـ البحرين

المنامة ـ واس.

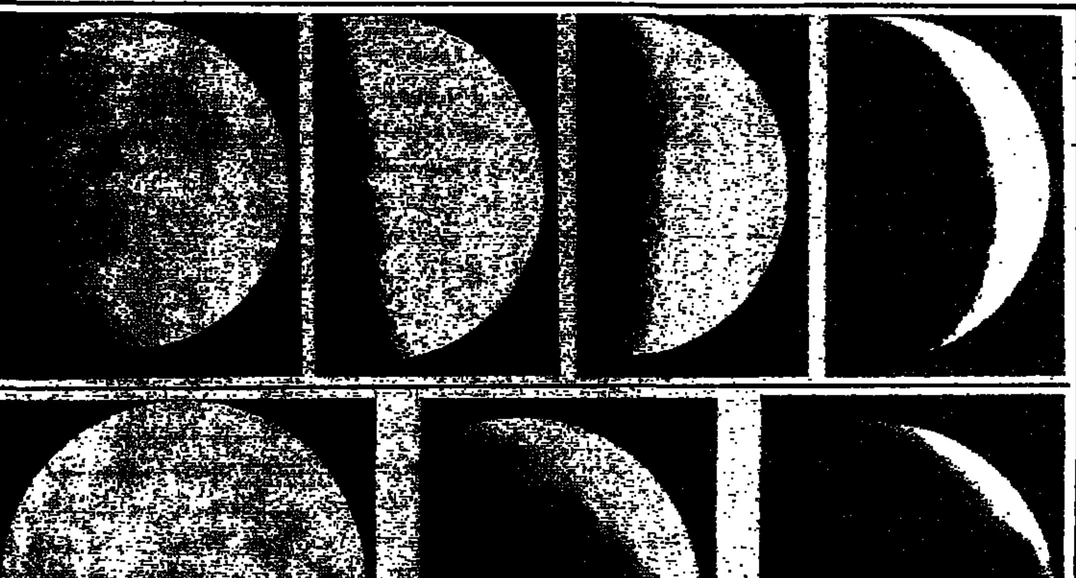
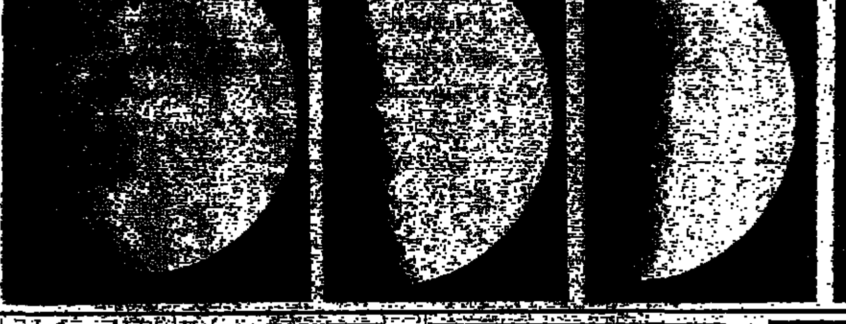
اوضح مدير ادارة المرور والتراخيص بدولة البحرين العقيد عبد الرحمن بن راشد آل خليفة ان هناك اتفاقا على تطبيق القوانين الداخلية لكل دولة بالنسبة لاحكام وقواعد المرور سواء لدخول السيارات او رخص السياقة او غير ذلك من اجراءات عند المرور عبر جسر السعودية ـ البحرين.

وقال في تصريح صحفي نشر امس في المنامة ان دخول السيارات بكافة انواعها سيطبق على مراحل وتعتبر كل مرحلة عبارة عن فترة تجريبية تسمح للدخول الى المرحلة الاخرى مشيرا الى انه سوف يسمح في بداية الامر بدخول السيارات الخفيفة وعلى ضوء ذلك يراقب الموقف وعليه يمكن السماح بدخول السيارات الاكبر.

واكد العقيد عبد الرحمن آل خليفة ان ادارته استكملت جميع استعداداتها لافتتاح جسر السعودية ـ البحرين واضاف انه ستخصص عند مدخل الجسر مكاتب للتأمين على السيارات عند دخولها الى البحرين بحيث تكون السيارات مؤمنة عليها خلال فترة وجودها في البحرين بالنسبة للدول التي لا تأخذ بنظام التأمين على السيارات.

■■ توقع المرصد الفلكي لجامعة الملك سعود:

خسوف كلي للقمر يوم الاثنين القادم

□ لقطات سابقة لمراحل الخسوف في ٤ مايو الماضي □

كتب: عبدالله الحواس.

سيحدث بمشيئة الله تعالى خسوف كلي للقمر يشاهد في المملكة يوم الاثنين القادم حيث استطاع المرصد الفلكي بكلية العلوم بجامعة الملك سعود رصد هذه الظاهرة في شهر شعبان.

ولتفهم ظاهرة الخسوف الكلي للقمر نتذكر انه حينما تنتشر اشعة الشمس للخارج وتقابل الارض، يتكون مخروط ضخم في الفضاء.

والمنطقة داخل المخروط بين الارض والشمس تعج بالاشعاع الخارج من الشمس، في حين ان المنطقة الواقعة بين الارض ورأس المخروط تكون مظلمة تماما. لاتصل اليها اشعة الشمس، هذه المنطقة المظلمة تسمى بمنطقة ظل الارض.

وحول منطقة ظل الارض توجد منطقة اخرى اكبر حجما واكثر امتدادا يصل اليها جزء بسيط من اشعة الشمس، هذه المنطقة يطلق عليها منطقة شبه الظل.

ويحدث خسوف القمر، حينما يكون بدرا وتكون ظروف مساره حول الارض بحيث يمر القمر في مناطق شبه الظل ومناطق الظل، وهناك ثلاث حالات للخسوف حينما يمر القمر في منطقة شبه الظل فقط حيث يخفق ضوء القمر خفوقا بسيطا جدا لا يلاحظه عامة الناس باعينهم المجردة ويسمى ذلك بخسوف القمر الكاذب وحينما يمر القمر في منطقه شبه الظل ثم منطقة الظل، ولكن اثناء مروره في منطقة الظل لايقع باكمله في المنطقة بل يقع جزء منه فقط وبالتالي يبدو هذا الجزء مظلما ويسمى الخسوف في هذه الحالة بالخسوف الجزئي وحينما يمر القمر في منطقة الظل ويقع باكمله داخلها في هذه الحالة يحدث الخسوف الكلي للقمر. حيث يصبح كله مظلما ويسمى الخسوف في هذه الحالة خسوفا كليا.

الجدير بالذكر ان الاماكن على سطح الارض التي يمكن رؤية الخسوف بها تشمل نصف سطح الارض تقريبا وتلك الاماكن التي تقع في منطقة الظل والتي يكون الوقت خلالها ليلا.

وفي حالة خسوف الرابع عشر من صفر تمتد هذه الاماكن من شرق اوروبا الى شرق افريقيا واسيا والمحيط الهندي واستراليا ونيوزيلندا وتشمل بذلك السعودية.

٥ الاف طن من الاسمدة من المملكة للبنان

بيروت ـ واس.. قدمت المملكة للبنان امس هبة تقدر بخمسة الاف طن من الاسمدة لدعم النشاط الزراعي في لبنان الشقيق.

وتعد هذه الهبة الدفعة الاخيرة من مجموع الهبة البالغ ٢٥ الف طن تسلم منها لبنان في وقت سابق ٢٠ الف طن جرى توزيعها على المزارعين.

مناقشة رسالة دكتوراه بكلية الشريعة بالرياض السبت

الرياض ـ واس.

تناقش بكلية الشريعة بالرياض بعد غد السبت رسالة الدكتوراة المقدمة من الباحث طالب بن احمد بن خضر الشنقيطي وتحمل الرسالة عنوان «المعاملات المصرفية واحكامها في الشريعة الاسلامية».

رئيس وزراء ولاية شمال الراين يغادر المملكة

جدة ـ واس.. غادر جدة صباح امس رئيس ولاية شمال الراين وستفاليا بالمانيا الاتحادية يوهانس راو والوفد المرافق له عائدا الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت اربعة ايام قابل خلالها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض.

كما اجرى الضيف الالماني خلال زيارته للمملكة مباحثات مع المسؤولين في المملكة تناولت اوجه التعاون القائم بين البلدين في العديد من المجالات.

وكان في وداعه لدى مغادرته السفير الالماني لدى المملكة فالتر نوفاك.

■■ رئاسة هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

معالجة القضايا بالحكمة والتنسيق مع الدوائر الحكومية ذات العلاقة

قام وكيل الرئيس العام لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الشيخ صالح بن سعد اللحيدان بجولة ميدانية واسعة على بعض مراكز الهيئة بمنطقة الرياض واجتمع خلال هذه الجولة برؤساء واعضاء المراكز كما تفقد العمل الميداني المباشر ورأى عن كثب سير العمل وطريقة ادائه.

وقد وجه في اجتماع خاص (بحي عتيقة) كافة الاعضاء الى القيام بالعمل على الوجه المرضي ومعالجة القضايا الواردة بالحكمة والنظر الحكيم والاخلاق الشرعية.

وقال في معرض كلمته انه من الضروري الاتصال بكافة الدوائر الحكومية ذات العلاقة للتنسيق فيما بينهم وتوحيد الجهود خاصة اذا ادركنا ان كافة الدوائر الحكومية تشكل وحدة واحدة لدفع مسيرة الخير والبناء والمحافظة على اداب واخلاق هذا الدين.

وكان الشيخ اللحيدان قد اصدر تعميما الى كافة مناطق الاشراف يقضي بضرورة الاتصال بالدوائر الحكومية ذات المسؤولية المشتركة، ولقد لقي هذا التعميم ترحيبا واسعا لما له من مردود ايجابي كبير على العمل المشترك في اجهزة الدولة.

وكان الشيخ اللحيدان قد اصدر في وقت سابق عدة قرارات تقضي بترشيح عدد من الاعضاء المستحقين وهم:

علي بهوس بن ناشب، ابراهيم بن محمد الشثري، حسن بن بخيت الدوسري، احمد بن محمد الشهراني، موسى الكليب، سعد بن فهد بن هويشل، عبد الله بن عبد الوهاب ابو ملحة.



□ صالح السعد اللحيدان □

والد الزميل النمر الى رحمة الله

فجع الزميل عبد الرحمن النمر مدير مكتب مؤسسة (الجزيرة) للصحافة والطباعة والنشر في بريدة بوفاة والده يوم امس الاول.

والجزيرة التي آلمها هذا النبأ تتقدم بأحر التعازي للزميل عبد الرحمن ولكافة اسرة النمر، سائلة الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته، وانا لله وانا اليه راجعون.

٧٥ ألف دولار للاتحاد العالمي للمكفوفين من برنامج الخليج العربي

□ كتب ـ مندوب الجزيرة:

صرح المدير التنفيذي المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين عجلان علي العجلان بان المكتب تلقى شيكا بمبلغ وقدره خمسة وسبعون الف دولار امريكي باسم الاتحاد العالمي للمكفوفين من صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية مساهمة من البرنامج للاشخاص الصم المكفوفين في العالم.

وامتدح العجلان هذا التبرع الذي تلقاه الاتحاد العالمي للمكفوفين من سمو الامير طلال بن عبد العزيز مؤكدا بان هذا التبرع سوف يعطي انطباعا ومردودا طيبين لما يقوم به برنامج الخليج لدعم منظمات الأمم المتحدة من جهود انسانية على مستوى دول العالم.

واضاف قائلا: بان برنامج الخليج لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية يأتي انطلاقا من نظرة الدول الخليجية للانسان وخاصة الانسان المعوق وما هذا الدعم الا واحد في سلسلة متواصلة من الجهود والانجازات المقدمة من البرنامج لمنظمات ومؤسسات المعوقين في مختلف دول العالم.

وأكد العجلان ما يقوم به حاليا الاتحاد العالمي للمكفوفين من جهود جبارة متمثلة في رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين عبدالله محمد الغانم.

■ عجلان العجلان ■

■■ خلال الفترة ٦ ـ ٢٦ شعبان القادم:

٢٧ فنانا تشكيليا سعوديا يشاركون في معرض الجائزة الدولية بمونت كارلو

□□ كتب / محمد العبد اللطيف.

وجهت الادارة العامة للثقافة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الدعوة الى ٢٧ فنانا من الفنانين السعوديين التشكيليين والبارزين في المملكة للاشتراك في معرض الجائزة الدولية العشرين للفن المعاصر بمونت كارلو والمزمع اقامته خلال الفترة من ٦ شعبان ١٤٠٦هـ القادم الى ٢٦ منه الموافق ١٥ مايو حتى ٥ يونيو ١٩٨٦م القادم.

ويعتبر هذا المعرض من احدى المسابقات الفنية الدولية الكبرى في العالم ومن اكبر اسواق العرض والبيع في العالم ويحضره كبار الفنانين من مختلف دول العالم.

الجدير بالذكر ان الاشتراك في هذا المعرض سيكون قاصرا على افضل الاعمال الفنية واللوحات ذات المستوى الفني الجيد والذي يليق بمكانة هذا الوطن العالية.

من جهة ثانية تلقت اللجنة المنظمة لهذا المعرض في العام الماضي ما يقارب من ٨٢٠٠ عمل فني لاكثر من ١٧٥٠ فنانا يمثلون ٦٣ جنسية عالمية واختارت اللجنة ٢٥٠ عملا فنيا للعرض فقط.

وتأتي مشاركة المملكة في هذا المعرض ضمن النشاط الذي يقوم به قسم الفنون التشكيلية بادارة الشؤون الثقافية في الرئاسة.

اصدارات جديدة في جدة والرياض

الرياض ـ واس.

صدر عن دار المريخ للنشر بالرياض مؤخرا كتابان الاول بعنوان سيكولوجية الاكتئاب تأليف يوجين ليفيت وبرناردلوبين تعريب ونقد وتعليق الدكتور عزت عبد العظيم الطويل وقد تناول الكتاب الذي جاء في ٢٤٨ صفحة الاكتئاب كمشكلة متعددة الجوانب واعراضه الجسمية وتصنيف الاكتئاب في كل ارجاء العالم كما اجرى المؤلفان مسحا للاكتئاب على المستوى القومي وافردا الفصل الثالث من الجزء الاول لابراز نتائج هذا المسح وقد خصص الجزء الثاني من الكتاب للتعليق والنقد حول هذا المسح ونظرة وآراء العلماء حول الاكتئاب ومفهوم الاكتئاب عند المسلمين الاوائل.

كما صدر عن نفس الدار كتاب بعنوان سيرة الاميرة ذات الهمة دراسة مقارنة تأليف الدكتورة نبيلة ابراهيم.

وقد شرح مدخل الكتاب الذي جاء في ٢٥٨ صفحة من القطع الصغير دور الادب الشعبي في الحياة الفكرية ثم تناول سيرة الاميرة ذات الهمة في الباب الاول ثم تطرق الباب الثاني الى الادب الشعبي البيزنطي وملحمة ديجنيس مع دراسة تحليلية لهذه الملحمة واستعرض هذا الباب بعض الاغنيات البيزنطية وخصص المؤلف الباب الثالث للمقارنات واوضح العلاقة بين العرب والروم واثر هذه العلاقة في الدراسات المقارنة.

كما صدر في جدة مجموعة من الكتب الجديدة منها كتاب بعنوان من عمق الروح وصلب الفكر للكاتبة سهيلة زين العابدين ويحتوي الكتاب على مجموعة من الخواطر والمقالات الادبية وعن المرأة السعودية والدراسات العلمية الموجزة عن الصحافة ودورها في المجتمع السعودي وموقع الكاتبات الصحفيات السعوديات كما صدر كتاب بعنوان العقاد الجزء الاول للكاتب احمد عبد الغفور عطار ويحتوي الكتاب على حياة الكاتب عباس محمود العقاد واسراره باعتباره مفخرة للعقلية الاسلامية.

كما صدر كتاب عن مرض السكر وكيف نتعايش معه للدكتور فهد تركي الماضي ويتحدث الكتاب عن مرض السكر واسبابه وكيفية العلاج منه بالطرق الطبية الصحيحة.

... من مدارس المملكة يشاركون في ... وسام فلسطين في بغداد

□□ كتب / خالد الهويش.

تشارك وزارة المعارف في المسابقة القومية الرابعة لرسوم الاطفال العرب (مسابقة وسام فلسطين) بالعراق وقد جهزت الادارة العامة للنشاط المدرسي بالوزارة ثلاثا واربعين لوحة من رسوم طلاب المدارس الابتدائية والمتوسطة المشاركة بها في هذه المسابقة واصحاب اللوحات المشاركة هم:

عماد محمد عبدالرحمن النعيم ـ العمر ١٣ ـ الرياض ـ متوسطة العليمانية، عبد الرحمن عثمان باجنيد ـ العمر ١٤ ـ الرياض ـ متوسطة حطين، عبد الحكيم مبارك حيدره ـ العمر ١٥ ـ الرياض ـ متوسطة حطين، عادل علي عبد الله الربوعي ـ العمر ١٥ ـ الرياض متوسطة حطين، علوي ياسين احمد ـ العمر ١٣ ـ المدينة المنورة ـ متوسطة عبد الرحمن الناصر، حسين محمد سالم ـ العمر ١٣ ـ جدة ـ الوزيرية الابتدائية، محمد فيصل الشريف ـ العمر ١٤ ـ جدة ـ متوسطة الفاروق، عبد الله نوار غالب ـ العمر ١٥ ـ جدة ـ متوسطة حسان بن ثابت، ابو بكر صالح محمد احمد ـ العمر ١٥ ـ تبوك متوسطة الفاروق، احمد سالم يحيى الزهراني ـ العمر ١٥ ـ تبوك متوسطة الفاروق، محمد محمود باروم ـ العمر ١٥ ـ تبوك متوسطة الفاروق، نواف مطر العنزي ـ العمر ١٢ ـ الخرج، المقداد بن الاسود الابتدائية، عبد المحسن عبد الله الغامدي ـ العمر ١٣ ـ الخرج متوسطة السيح الاولى، سليمان بن عبد الله سالم ـ العمر ١٥ ـ الخرج متوسطة تعجان، فيصل معيض عبد الله القحطاني ـ العمر ١١ ـ ابها النسيم الابتدائية، بسام محمد علي موسى ـ العمر ١٢ ـ ابها متوسطة باحة ربيعة، فيصل موسى التركي ـ العمر ٩ ـ الزلفي موسى بن نصير الابتدائية، عبد العزيز سليمان الدويش ـ ١٢ سنة ـ الزلفي اللغف الابتدائية، زياد عبد الرزاق الدامس ـ العمر ٩ ـ الجوف غرناطة الابتدائية، عبد اللطيف عبد الله اليتيم ـ العمر ١٢ ـ الجوف متوسطة حطين، محمد مصعود محمد مطاعن ـ العمر ٩ ـ جيزان المصلاية الابتدائية، محمد تحسين فاروق ـ العمر ١٢ ـ جيزان متوسطة الواصلي، علي محمد حسين آل منصور ـ العمر ١١ ـ نجران ـ رجلاء الابتدائية، عبد الله عباس عبد الله المكرمي ـ العمر ١٤ ـ نجران متوسطة الطبري، رافع عايد تركي ـ العمر ١٠ ـ عرعر العزيزية الابتدائية، عبد الله لافي دعسان الرويلي ـ العمر ١١ ـ عرعر ابن سينا الابتدائية، احمد عايش محمد ـ العمر ١٤ ـ عرعر متوسطة سعيد بن المسيب، خالد عبد الله محمد العقيلي ـ العمر ١٠ ـ الحوطة الحريق، الحلوة الثانية الابتدائية، رباح محمد جريس العتيبي ـ العمر ١٤ ـ الوشم ساجر الابتدائية، تركي عبد الله الفوزان ـ العمر ٨ ـ العرض محيرقة الابتدائية، عبد العزيز سليمان الحاضر ـ العمر ـ ١٥ ـ العرض محيرقة المتوسطة، خالد سليمان الجريس ـ العمر ١٣ ـ الرس المتوسطة الثالثة، محمد بداح المطيري ـ العمر ١٤ ـ الرس المتوسطة الاولى، ايمن عبد العزيز المالك ـ العمر ١٥ ـ الرس المتوسطة الاولى، رعود عواض مساعد ـ العمر ١٣ ـ الليث عبد الله بن عمر الابتدائية، حسين علي صالح العمر ١١ المخواة هوران عمر الابتدائية، عماد عبد الحميد محضود قشطة ـ المخواة ـ المخواة الابتدائية، سلطان دحيم رشيد ـ العمر ٧ ـ عقيف المأمون الابتدائية، سعود طماد ضيف الله ـ العمر ٧ ـ عقيف المأمون الابتدائية، محمد فهاد محمد ـ العمر ١٥ ـ محايل عسير متوسطة خاطة حسن فهاد محمد ـ العمر ١٦ ـ محايل عسير، متوسطة خاطة طلعت محمد علي الفرشوطي ـ العمر ١١ ـ ينبع الحافظ بن عساكر الابتدائية، نايف حامد عبد الله الحبيش ـ العمر ١١ ـ ينبع رضوى الابتدائية.

